

Лукин В.В., студ. гр. 208 ФК и СКД  
БГУ культуры и искусств  
Научный руководитель - Орешко Т.Д.,  
ст. преподаватель

## **ОСОБЕННОСТИ ВЕРСТКИ В ПРОГРАММЕ XARA XTREME**

Существует множество программ компьютерной верстки. Такие как Corel DRAW, In Design уже получили широкое распространение и признаны многими профессионалами. Но остаются и те, которые редко используются, прежде всего, из-за того, что не достаточно известны. Именно к ним и относится Xara Xtreme. Первая версия программы увидела свет в 1994 году. Называлась она тогда XaraStudio. С 2004 программа обзавелась множеством новых функций. Начиная со второй версии, программа позиционируется как инструмент для веб-разработки. Помимо экспорта растровых изображений со специализацией под web, в программу была добавлено решение для создания анимаций. Конечно же, с возможностью экспорта в SWF и анимированный GIF. В последних версиях программы можно проектировать несложные веб-сайты целиком.

Интерфейс программы сильно напоминает Corel Draw. Все та же панель инструментов, панель основных инструментов, панель свойств, панель заливок. Да и большая часть операций имеет сходство с операциями в Corel. Говоря о Xara Xtreme нельзя не упомянуть такой инструмент, как галереи. Цвета, шрифты, дизайн линий, клипарты собраны в подборки-палитры. Управление слоями и кадрами анимации тоже производится с их помощью (Layer и Frame Gallery). Самая же интересная галерея – Bitmap Gallery. Туда последовательно помещаются все импортируемые в документ растровые изображения. Встроенная утилита Color Edition, помимо изменения цвета векторных объектов, позволяет превратить любую растровую картинку в тонированную. Аналогичная утилита – Xara Picture Editor – поможет быстро и легко

откорректировать основные параметры картинки, а также обрезать ее. Панель Feather Control Bar дает возможность одним движением мыши смазывать границы как векторных, так и растровых объектов. Также в состав XaraXtreme входит трассировщик – утилита создания векторных изображений на основе растровых (Bitmap Tracer). Работает она весьма неплохо, но созданные с ее помощью эскизы перегружены артефактами и годятся лишь в оформительских целях как художественный прием. Естественно возможен и обратный процесс, растеризация. Достаточно щелкнуть правой кнопкой мыши по нужному объекту и выбрать команду «Create Bitmap Copy».

XaraXtreme поддерживается более двух десятков растровых и векторных форматов, включая Corel CMX, что без проблем позволяет обмениваться изображениями с Corel DRAW. При экспорте в растровый формат можно сразу сгенерировать HTML тег и поместить в буфер обмена.

Не так давно в комплект Xara Xtreme вошел полноценный растровый графический редактор Xtreme Photo Designer. Возможности у Xara Xtreme просто огромные. Рассмотрим их более подробно. Все инструменты Xara Xtreme расположены на панели, по умолчанию находящейся слева от рабочей области. Конечно, им далеко до богатства Corel DRAW, где все инструменты имеют от двух до восьми вариантов реализации, но и наличествующего комплекта вполне хватает для нормальной работы.

В группу инструментов, позволяющая рисовать геометрические примитивы входят Freehand and Brush Tool, который позволяет рисовать произвольные линии. Еще можно рисовать не сплошной линией, а «кистью». Получается весьма эффектно. Базовый набор кистей невелик, но его можно легко пополнять своими изображениями. Вообще, кисть при помощи Line Gallery можно назначить любой линии. Инструмент Shape Editor Tool имеет двоякую функцию. Во-первых, он может рисовать линии по узловым точкам. Во-вторых, он позволяет отредактировать уже нарисованные линии путем

перемещения узлов и модификации отрезков, эти узлы связывающих. Pen Tool позволяя рисовать так называемые лекальные кривые. Если Freehand and Brush Tool предназначен, прежде всего, для пользователя с художественным талантом, то Pen – классический инструмент оформителя. Инструмент Rectangle Tool предназначен для рисования прямоугольников. При помощи пиктограммы «Curved corners» на панели свойств углы нарисованных фигур можно скруглить. Ellipse Tool, как следует из названия, позволяет рисовать эллипсы. К великому сожалению Xara Xtreme не умеет рисовать дуги. Чтобы превратить эллипс в дугу, придется конвертировать его в обычную кривую (Arrange/Convert to Editable Shapes) и уже с помощью Shape Editor Tool оставить от нее нужный отрезок. Quick Share Tool дает возможность строить многоугольники, как обычные, так и звездообразные. К инструментам для работы с текстом относится Text Tool. Кроме гарнитуры шрифта и центрирования, панель свойств позволяет отрегулировать межбуквенное и межстрочное расстояние. Есть и проверка орфографии, причем поддерживается русский язык.

Инструмент Fill Tool – это заливка векторных объектов. Есть различные варианты градиентных заливок: линейные, конические, эллиптические и даже алмазовидные. Кроме этого фигуры можно закрасить растровой картинкой и даже фрактальным узором. С помощью заливки некоторым объектам можно придавать псевдообъем.

В блок инструментов для создания различных эффектов входят Transparency Tool, который, позволяет регулировать прозрачность объекта. Прозрачность может быть сплошная и градиентная, как в Fill Tool. Shadow Tool служит для создания теней, а также может окружить объект ореолом. Bevel Tool позволяет добавить к объектам эффектную фаску. Основное назначение этой функции, конечно, рисование кнопок для web-сайтов. Contour Tool может окружить объекты группой контуров. Контурные бывают внешние и внутренние, однотонно-градиентные и разноцветные. Blend Tool организует «перетекание»

объектов из одного в другой. Mould Tool позволяет добавить к объектам художественные искажения, врисовав их в произвольную фигуру. Live Effect Tool дает возможность накладывать на векторные объекты эффекты, изначально предназначенные для растровых картинок. При этом происходит так называемая промежуточная растеризация, то есть объект остается векторным, его можно редактировать как векторный, но при выводе на печать/экран или экспорте он растеризуется и на полученный растр накладывается нужный эффект.

И один из наиболее интересных инструментов – Extrude Tool. Функции этого инструмента заимствованы из другого продукта фирмы Xara Group Ltd. – Xara3D. С помощью Extrude Tool можно превратить любой векторный объект в квазитрехмерный. При этом используется всего лишь один метод – 3D-выдавливание.

Xara Xtreme – универсальный графический редактор, обладающий массой полезных, интересных возможностей. Основное достоинство редактора заключается в соблюдении грамотного баланса между мощностью продукта и простотой освоения. При небольшом размере Xara Xtreme обладает завидным функционалом, которого полностью хватает для того, чтобы реализовать задуманное. Область применения программы очерчена предельно конкретно – web-графика, создание презентаций, утилитарный графический дизайн. Программа является идеальным инструментом для начинающих дизайнеров. Фактически, это один из наилегчайших способов приобщиться к работе с векторной графикой. Сверстать красочное объявление, визитку, обложку CD/DVD, пригласительный или поздравительный адрес в Xara Xtreme быстро и удобно. Дистрибутив XaraXtreme невелик – последняя версия около 70 мегабайт. И это с учетом того что в комплект вошел полноценный растровый редактор. Таким образом, Xara Xtreme в скором будущем займет достойное место среди программ компьютерной верстки.

Список используемой литературы:

1. Векторная графика. [Электронный ресурс] – Минск, 2009. – Режим доступа: <http://www.nestor.minsk.by/kg/2009/32/kg93204.html>. – Дата доступа: 29.04.2010.
2. Xara X: нововведения. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [www.xara.com/xarax](http://www.xara.com/xarax). – Дата доступа: 30.04.2010.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ