

принимать во внимание различия в воспитании двух людей, мы должны воздерживаться от суждений по поводу их природных различий» [2, с. 107].

---

1. Лазарсфельд, П. Массовая коммуникация, массовые вкусы и организованное социальное действие: пер. с англ. / П. Лазарсфельд, Р. Мертон. – М. : Аспект-пресс, 2000. – 365 с.

2. Липпман, У. Общественное мнение / У. Липпман. – М. : Институт Фонда «Общественное мнение», 2004. – 382 с.

3. Морозов, И.В. Пути – уроки нашей культуры / И.В. Морозов. – Минск : БГУ, 2012. – 423 с.

4. Почепцов, Г.Г. Теория коммуникации / Г.Г. Почепцов. – М. : «Рефл-бук», К. : «Ваклер», 2001. — 656 с.

5. Washington ProFile // Пси-фактор: ресурсный центр по научной и практической психологии [Электронный ресурс]. – 2001–2015. – Режим доступа : <http://psyfactor.org/lib/stereotype.htm>. – Дата доступа : 05.12.2015.

**Славинская В.Д.**, студ. 102 а гр.

Научный руководитель – Сапотько П.М.

## **ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ В ГОД КУЛЬТУРЫ В БЕЛАРУСИ**

На основании Указа Президента Республики Беларусь от 28 декабря 2015 г. № 522 2016 год в нашей стране объявлен Годом культуры. Актуальность проведения Года культуры находит отражение в словах А.Г. Лукашенко: «Культура является важным стратегическим ресурсом

социума, оказывая значительное влияние на все сферы общественной жизни, способствуя формированию мировоззрения человека, его шкалы моральных критериев» [2].

В 2016 г. принята Государственная программа «Культура Беларуси» на 2011–2020 гг., планируется принятие Кодекса о культуре, уже одобренного 3 декабря 2015 г. в первом чтении депутатами Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь. Принятие Кодекса о культуре – знаковое событие, которое даст основания говорить о систематизации правовых основ культурной деятельности Беларуси.

2016 г. богат на юбилейные даты, среди которых – 25-летие Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске», 75-летие со дня рождения народного артиста СССР и Беларуси, основателя и художественного руководителя ансамбля «Песняры» Владимира Мулявина, 95-летие со дня рождения писателя Ивана Шамякина, 120-летие со дня рождения драматурга Кондрата Крапивы, 125-летие со дня рождения поэта Максима Богдановича.

Существенное внимание будет уделено развитию культурной дипломатии посредством проведения Дней белорусской культуры в зарубежных странах. В текущем году белорусские коллективы отправятся с творческими программами в Россию, Лаос, Вьетнам, Турцию, Венесуэлу. В Беларуси планируется проведение Дней культуры Армении, Молдовы, Латвии, Эстонии, Пакистана.

После прошедшего процесса оптимизации и в рамках Года культуры все организации отрасли заинтересованы в повышении количественных и качественных показателей своей деятельности. В целом же в этом году и на перспективу согласно Государственной программе «Культура Беларуси» на 2015–2020 гг. установлены следующие основные целевые показатели:

- доля отреставрированных и имеющих соответствующее функциональное использование памятников архитектуры, включенных в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь (30 %, в 2015 г. – 15 %);
- прирост количества посещений организаций культуры (увеличение на 5 процентов по отношению к уровню 2015 г.);
- доля внебюджетных средств в общем объеме финансирования государственных организаций культуры (26 % к 2020 г.);
- количество архивных документов, принятых на постоянное хранение в государственные архивные учреждения (не менее 80 тысяч единиц хранения в год);
- прирост количества мероприятий социально-культурной и экономической направленности, проводимых с участием представителей белорусов зарубежья (увеличение на 5 % по отношению к уровню 2015 г. [1]).

В целях поддержки и развития профессионального искусства будут проведены Национальная театральная премия, Национальная литературная премия, Национальная музыкальная премия в области эстрадного искусства, Национальная премия в области изобразительного искусства.

Планируется завершение реконструкции комплекса зданий и сооружений Национальной киностудии «Беларусьфильм», организация работ по созданию Музейного квартала в городе Минске, завершение капитальных ремонтов и реконструкций зданий и помещений региональных учреждений культуры.

Органами государственной власти будут оказана максимальная поддержка в деле возрождения культурных традиций старинных исторических городов и памятных мест Беларуси за счет проведения обряда «Калядныя цары» в деревне Семежево Копыльского района, XIV

праздник искусств «Мирский замок – 2016», фестиваль «Музыкальные вечера в замках Беларуси», V музыкально-просветительский проект «Новогрудок-2016», праздник камерной музыки «Возвращение Северных Афин», фестиваль «Гольшанский замок» и др.

Продолжится проведение масштабных мероприятия в сфере музейного и библиотечного дела: Республиканский форум «Музеи Беларуси», Международный конгресс «Библиотека как феномен культуры», Международные книговедческие чтения, Республиканский конкурс «Библиотека – центр национальной культуры» и другие.

Пройдут в обновленном формате фестивали: Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске», Минский международный кинофестиваль «Лістапад», Международный фестиваль театрального искусства «Панорама», Международный фестиваль искусств «Белорусская музыкальная осень», праздник «Купалье» («Александрия собирает друзей»), Международный праздник традиционной культуры «Браслаўскія зарніцы», Международный фестиваль этнокультурных традиций «Покліч Палесся», Международный фестиваль народной музыки «Звіняць цымбалы і гармонік», Международный фестиваль народного творчества «Венок дружбы», Республиканский фестиваль фольклорного искусства «Берагіня», Международный молодежный театральный форум «Март@контакт» в Могилеве, Международный фестиваль кукольных театров «Лялькі над Нёманам» в Гродно и другие.

Будут реализованы Республиканский патриотический проект «Цветы Великой Победы», Всебелорусская акция «Мы – граждане Беларуси», Республиканский конкурс «Волонтер года – Доброе сердце», Благотворительный марафон «Все краски жизни – для тебя», Республиканский слет тимуровских отрядов «Тимуровцы.by», посвященного 75-летию тимуровском движения и многие другие.

Продолжится укрепление творческого диалога с общественными объединениями в сфере культуры: Белорусским союзом художников, Белорусским союзом композиторов, Белорусским союзом мастеров народного декоративно-прикладного искусства, Белорусским фондом культуры и др.

Проанализировав весь спектр мероприятий, запланированных для проведения в рамках Года культуры в Беларуси, выделим основные направления культурной деятельности:

- повышения качества и разнообразия культурных продуктов и услуг;
- охрана и популяризация историко-культурных ценностей;
- строительство и капитальный ремонт объектов культуры;
- создание условий для дальнейшего развития профессионального и любительского творчества, для реализации творческого потенциала талантливой молодежи;
- содействие сохранению национально-культурной идентичности белорусской диаспоры;
- обеспечить продвижение белорусского языка и культуры за рубежом;
- работа с белорусами зарубежья;
- развитие системы непрерывного художественного образования.

---

1. Государственная программа «Культура Беларуси» на 2016–2020 гг. // Министерство культуры Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа : <http://kultura.gov.by/page/2016-god-kultury-belarus>. – Дата доступа : 11.03.2016.

2. 2016 – Год культуры в Беларуси // Министерство культуры Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – 2016. – Режим доступа : <http://kultura.gov.by/page/kultura-belarus-0>. – Дата доступа : 11.03.2016.

**Слесарева Т.Н.**, студ. 211 гр.

Научный руководитель – Стельмах А.М.

## **ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ КАК СУБЪЕКТ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

В современном мире досуг занимает одно из приоритетных направлений в жизни человека, особенно ребенка. Чтобы дети были хорошо воспитаны, грамотны, умели защитить свои убеждения, и являлись всесторонне развитыми личностями, недостаточно только лишь внимания родителей и поддержки со стороны учреждений общего образования. Для решения этих задач особая роль отводится учреждениям дополнительного образования, особенно детским школам искусств, которые также выполняет функции воспитания, образования и организации досуга.

По Положению «О детской школе искусств» в РБ от 31 декабря 2014 г., ДШИ является учреждением дополнительного образования детей и молодёжи, которое реализует образовательную программу дополнительного образования детей и молодёжи художественного профиля в сфере культуры с изучением учебных предметов, учебных дисциплин на повышенном уровне [3].

Мотивация учащихся к познанию, творчеству, труду, приобщению к ценностям и традициям белорусской и зарубежной культур, к развитию творческих индивидуальных способностей ребёнка и профессиональной