



ТЭОРЫЯ І ГІСТОРЫЯ КУЛЬТУРЫ

УДК 323.2(476):32.019.5

П. И. Бондарь

Идеология государства – духовный ресурс модернизации общества

Концептуально осмысливается роль идеологии белорусского государства в условиях демократического транзита. Впервые представлена структура идеологического механизма государства, политических ценностей как органической части духовной культуры реформируемого социума. Обобщен опыт идеологической работы, ее воздействия на политическое сознание и гражданско-патриотические качества личности. Фокусируется внимание на духовно-нравственных факторах укрепления государственности, политическом образовании и воспитании студентов.

Какова миссия идеологии в современном обществе – вопрос полемический. Одни считают идеологию насущной потребностью. Другие, ссылаясь на опыт истории, достижения цивилизации и банкротство СССР, придерживаются диаметрально противоположного мнения.

Между тем несправедливый мировой порядок, внедрение в сознание людей идеологии глобализма, носители и проводники которой – США, ЕС и НАТО, интенсивно пополняют общечеловеческий банк фактов и аргументов, способствующих разрешению дискуссионной дилеммы. Жизнь убеждает в необходимости идеологического обоснования, защиты и последовательной реализации национальных интересов, усвоения гражданами политических ценностей своего государства. Идеология мотивирует действия и отношения социальных субъектов в условиях постсоветского транзита, «размывания» глобализацией суверенитета и культурной идентичности народов.

Белорусскими политиками и учеными не оспаривается сегодня потребность в государственной идеологии. Ее потенциал продуктивно используется как ресурс модернизации социума – осуществляется ее теоретическая разработка и конвертация в программы социально-экономического развития, совершенствуется система идейно-воспитательной работы [6; 7; 10].

За два десятилетия постсоветской трансформации в государстве сформировался *идеологический механизм*, включающий совокупность взаимобусловленных компонентов (звеньев):

- ценности идеологии;
- государственную политику;
- идеологические функции институтов;
- нормы идеологических отношений;
- кадровое обеспечение;
- средства, методы и формы идеологической работы;
- изучение идеологии государства студентами учреждений высшего образования;
- управление идеологическими процессами;
- идейно-воспитательные результаты.

Как свидетельствует практика модернизации, идеологический механизм государства оказывает стимулирующее, консолидирующее, духовно-психологическое влияние на общественные процессы. Усилия политических институтов сосредоточены на концептуальном обосновании реформаторских программ и проектов, мобилизации ресурсов на их осуществление, формировании гибкой, демократичной по содержанию и методам, динамичной и авторитетной системы гражданско-патриотического воспитания личности [10].

Идеологические отношения в стране подтверждают их цивилизованность и полезность. Они оздоравливают духовно-нравственную сферу и информационно-коммуникационные взаимосвязи, придают духовно-ценностный смысл преобразованиям, укрепляют привлекательный имидж государства. Идеология материализуется в практической политике – средствах, методах и эффективности управления социумом, в мировоззрении, созидательных делах и культуре граждан, адаптивности общества к вызовам, угрозам и рискам глобализации.

За последнее десятилетие институтами реализован *комплекс мер* по организации прозрачного и цивилизованного идейно-воспитательного процесса:

- изданы нормативно-правовые акты, закрепившие *статус* идеологии государства;
- функционируют специализированные структуры («идеологическая вертикаль») на республиканском, областном, городском, районном уровнях;
- развернута планомерная подготовка идеологических кадров в Академии управления при Президенте Республики Беларусь;
- определены приоритеты и принципы идеологической работы, функции и персональная ответственность за ее состояние руководителей трудовых коллективов, учреждений образования, силовых ведомств;

- осуществляется теоретическая разработка идеологии научными учреждениями;
- налажено информационно-методическое обеспечение идеологических структур;
- осуществляется мониторинг социально-политической ситуации.

Уместно отметить, что курс «Основы идеологии белорусского государства» с интересом изучают студенты Белорусского государственного университета культуры и искусств в рамках интегрированного модуля «Политология». Содержание лекций, семинаров, тренинга ориентирует будущего специалиста на творческое овладение знаниями, формирует его мировоззрение, развивает навыки и умения, востребованные практикой. Ведь кадры культуры оказывают непосредственное влияние на процессы реализации политики государства. Их компетентность и гражданско-патриотическая убежденность – существенный фактор прогресса и авторитета Беларуси, морально-психологического благополучия ее граждан [1, с. 96–100].

Концептуально-технологическая парадигма преподавания курса идеологии в университете обеспечивает решение двух ключевых задач – *теоретико-методологической* и *практико-ориентационной*. Студенты усваивают фундаментальные знания о политике и идеологии как инструментах модернизации общества в неразрывной зависимости с условиями их будущей деятельности. Стратегический вектор учебно-познавательного процесса – формирование гражданских качеств и компетенций специалиста, адаптивного к запросам общества, вызовам информационной эпохи и глобализации [2].

Осмысливая политику государства в идеологической сфере, концентрируешь внимание на духовно-созидательном смысле и открытости ее *основополагающих стратегических идей, целей и функций*:

общество без идеологии верховного политического института не способно противостоять внутренним и внешним угрозам; ядро его идеологии – национальные интересы и приоритеты; разрушение политико-ценностных основ суверенной государственности обрекает ее на неизбежную гибель; эффективная система идеологической работы – предпосылка динамичных перемен во благо социума и независимой, сильной и процветающей страны [7].

На республиканском семинаре, состоявшемся 18–19 марта 2010 г., были взыскательно оценены и обсуждены результаты идеологической работы [10]. Внимание участников сконцентрировалось на актуальных аспектах ее организации и эффективности:

- коррекции приоритетов и критериев оценки;
- планомерности и предвидении результатов;
- специфике и качестве выполнения функций государственными и общественными структурами, СМИ, учреждениями культуры, образования, науки;

объективную аналитическую оценку (экспертизу) социально-экономического и духовно-нравственного развития; творческое развитие идеологии.

Практическая реализация идеологии государства предполагает:

формирование динамичной, адаптивной к жизни социума системы идейно-воспитательного влияния; кадровое обеспечение идеологических структур; качественное политическое образование и гражданско-патриотическое воспитание молодежи; укрепление культурного потенциала производства, труда, быта, потребления благ, коммуникации; комплексное применение идеологических средств, методов и форм.

Гарант жизнеспособности идеологии – ее творческое развитие. В условиях модернизации эта деятельность политических институтов и ученых сосредоточивается на *теоретико-прикладном анализе* реформ, состоянии идеологической работы, обосновании и апробации технологических инструментов организационно-управленческого влияния на духовно-нравственные процессы.

Общественно полезным *продуктом творческого развития* идеологии государства являются инновационные разработки, проекты, рекомендации и публикации обществоведов, а также учебная литература для студентов, отличающиеся:

- системным познанием изменений в социально-экономической, политической и духовной сферах Беларуси;
- подкрепленным эмпирическими данными объяснением позитивного опыта и негативных явлений модернизации;
- новыми идеями по совершенствованию идеологического механизма государства и практики социальной реконструкции;
- достоверным экспертно-аналитическим измерением духовно-психологического состояния граждан и образцов власти в массовом сознании;
- верификацией предлагаемых решений интересами и запросами модернизации, вызовами, угрозами и рисками постиндустриальной эпохи.

Особо подчеркнем, что *новаторские идеи* как фундаментальный элемент политических ценностей – это созидательный стимул социальных изменений, объективная оценка действительности с позиций методологических критериев науки, интересов и идеалов личности, общества, государства.

Проблемы нашей модернизации и качества жизни граждан, распространение массовой культуры, тотальное влияние на сознание людей глобальной информации обостряют потребность в достоверном научном осмыслении практики идеологической работы через призму ее *эффективности и качества*. Наше бытие, деформируемое капитализацией и коммерциализацией, настоятельно диктует потребность в генерировании нетрадиционных подходов к переустройству жизни на гуманистических началах, применении средств и методов, нейтрализующих негативное влияние среды на духовно-нравственный облик человека.

В этом контексте суждений прогрессивная идеология несовместима с политическим манипулированием, популизмом, волюнтаризмом, замалчиванием действительных проблем и недостатков, лицемерием и фарисейством политиков, мифотворчеством и другими девиациями.

Идеология государства как духовно-психологический ресурс модернизации детерминирована социально-экономическими отношениями, которые противоречиво воздействуют на мировоззрение, убеждения, гражданские и профессиональные качества человека. В ней преломляются через призму интересов нации (народа) преимущественно идеальные представления политических институтов о действительности, приоритетах, предпочтениях, стратегии и технологиях поведения. Поэтому идеология сохраняет свою привлекательность и действенность, если она перманентно обновляется и корректируется с учетом потребностей человека, реального состояния социально-культурной среды. Застой, догматизм в идеологии неизбежно оборачиваются ее девальвацией и банкротством.

Какова же структура идеологии белорусского государства?

Краткий ответ: ее составляют политические ценности, идеологические отношения, идеологическая деятельность, идеологические условия и результаты.

Развернутый и более точный ответ – имманентное содержание политических ценностей. Оно включает:

- систему идей – политических, экономических, правовых, философских, социально-культурных;
- идеалы, символы, цели, интересы общественного развития;
- стратегию, технологии и приоритеты государственной политики;
- принципы, убеждения, решения и мотивы действий властных институтов;
- нормы и характер политико-властных отношений;
- выявленные тенденции и закономерности социальной динамики;
- концепции, модели и прогнозы изменений в обществе;
- политические проекты, программы, символы, лозунги, декларации.

Идеология государства представляет собой творчески развиваемую *доктрину* национальных интересов, приоритетов, технологий и результатов изменений в политической, социально-экономической, духовно-нравственной сферах. Она ориентирована на практическое действие и качественные перемены, реконструкцию общественных отношений на фундаменте достижений цивилизации и культуры. Ее гуманистическая цель и повседневные прагматические задачи – прогресс общества, формирование научного мировоззрения, гражданско-патриотических качеств личности, искусное государственное управление, обогащение духовно-творческих возможностей социума.

Верифицированные практикой и усвоенные гражданами политические ценности освещают путь цивилизованному существованию: просвещают, вдохновляют, мобилизуют на осуществление национальных интересов. Они формируют устойчивые гражданско-патриотические ориентации личности по отношению к «своей» политической системе, мировым процессам, собственному политическому участию.

Подчеркнем, что ценностно-мотивированный образ государства в общественном сознании *напрямую* зависит от его идеологической и управленческой состоятельности. Учитывая это, власть фокусирует внимание на *актуальных задачах*:

- разрешение проблем модернизации, инновационных изменений в экономике – осуществление антикризисных мер, обеспечивающих устойчивое развитие страны, повышение уровня материального и духовного благосостояния граждан;
- надежное обеспечение стабильности и безопасности общества;
- укрепление идейно-воспитательного потенциала социально-культурной среды;
- качественное совершенствование законодательства, повышение культуры и эффективности государственного управления;
- развитие партнерства и конструктивного сотрудничества институтов государства и гражданского общества [4; 5; 7; 8].

На формирование привлекательного *образа идеологии* в общественном сознании нацелен политический курс государства:

последовательная реализация принципов справедливости и равенства; обогащение форм народовластия; преодоление коррупции и фактов неисполнения управленческих решений; приоритетное внимание инновационным знаниям, предпринимательской инициативе, культуре навыков и умений работников всех уровней; демократичное идейно-воспитательное влияние; оздоровление духовно-нравственной атмосферы в обществе.

Исследование эволюции постсоветской государственности в условиях социальных изменений и глобализации выявило некоторые *закономерности* влияния *идеологических факторов* на формирование ее цивилизационного имиджа.

1. Сохраняют суверенитет и укрепляют международный престиж государства, успешно реализующие идеологию и политику, основывающиеся на национальных интересах и идеалах.

2. Возрастает роль культурно-воспитательной функции государства как инструмента модернизации экономической, политической, социальной и духовной сфер.

3. Либерализация экономики, демократизация властных отношений «сокращают» объем прерогатив государства, вносят существенные коррективы в иерархию его гегемонии в публичной политике. Однако уси-

ливаются влияние на власть общественного контроля, культуру ее поведения и результаты исполнения социальных обязательств.

4. Особую значимость приобретает гражданская ответственность политиков и идеологов всех уровней за гармонизацию частных и общенациональных интересов, предупреждение эгоизма бизнеса, качество жизни граждан, урегулирование конфликтов и предупреждение псевдореформ.

5. Имидж государства и его идеологии обусловлен уважительным отношением к истории народа, осуществлением мер по сохранению самобытного наследия страны, обогащению и рациональному использованию возможностей национальной культуры, нравственно-патриотического воспитания.

6. Культурный имидж идеологии государства невозможен без успешной модернизации, укрепляющей инновационный потенциал экономики, науки, образования, технического и других видов творчества. Вместе с тем идеологию ошибочно трактовать как *«господствующий» феномен* в многогранной духовной жизни нации. Непрерывно влияя на массовое сознание, она выполняет функцию «компаса» политической, социально-экономической и духовной сфер, придает *идейно-ценностную* определенность бытию, указывает идеально-нормативный вектор социальной динамики.

7. Идеология государства – *уникальный компонент культуры народа*, механизма ее воспроизводства. В проективно-концептуальной форме – это доминирующие в социуме представления о желаемой, справедливо устроенной действительности. Она служит *«питательной средой»* цивилизованных перемен.

Рассуждая об идеологических факторах модернизации нашего общества, необходимо особо подчеркнуть *значение поиска концепции и модели* его стабильного развития, базирующихся на самобытной культуре народа, достижениях постиндустриальной цивилизации [2, с. 166–172; 5; 8; 9].

Исследователи и политики не без оснований утверждают, что *западная либеральная модель*, пропагандируемая как «образцовая» и «универсальная», не отвечает условиям Беларуси, как и других транзитных обществ. Переустройство обществ по «лекалам» этой модели порождает, как подтверждает практика, кризисы национальной идентичности, размывает культурное многообразие народов, стран и регионов. Динамика современного мирового развития с ее проблемами и противоречиями обуславливает значимость локального, традиционного, исторического, этнического, религиозного факторов [3].

Модернизация в Беларуси основывается на традициях, историческом опыте народа, достижениях национальной культуры как фундаментальном базисе укрепления потенциала *независимой государственности*. Регулятивное влияние государства концентрируется на актуальных для демократического транзита направлениях:

образование и наука; деятельность творческих союзов; кинематография; библиотечное, музейное дело; профессиональное и любительское творчество; социальная поддержка талантливой молодежи; организация досуга граждан; реконструкция и строительство объектов культурной инфраструктуры; информационно-аналитическое обеспечение учреждений культуры; гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание личности; интенсивное воспроизводство культурных ценностей; международное культурное сотрудничество.

Духовно-ценностный смысл белорусской модернизации – строительство независимого, демократического, правового, социального государства. Только такое государство способно выполнять ответственную миссию «локомотива» инновационных по характеру и результатам изменений, отвечающих запросам личности и общества, вызовам глобализации [3; 4; 5; 6].

Белорусская модель развития – органическая часть идеологии государства. Ее ценностно-мотивационные особенности:

- реализация национальных идеалов, целей и интересов;
- приверженность традиционным ценностям и опыту народа;
- созидание социально ориентированной рыночной экономики;
- приоритет гуманистических норм в модернизации;
- укрепление правовых гарантий свободы личности;
- опора на инновационные знания и технологии;
- планирование и прогнозирование социальной динамики;
- информатизация общества;
- системная идеологическая работа;
- многовекторная внешняя политика;
- интеграция с Россией и другими странами СНГ, ЕЭАС.

Уникальность и жизнеспособность этой модели вселяет оптимизм, побуждает к конструктивному гражданскому диалогу, взаимопониманию и плодотворному сотрудничеству людей, независимо от их национальной принадлежности, языковых различий, вероисповедания, политических симпатий и антипатий.

1. Бондарь, Ю. П. Культура как образование : теоретико-прикладной анализ : моногр. / Ю. П. Бондарь, А. И. Смолик ; М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств ; науч. ред. П. И. Бондарь. – Минск : БГУКИ, 2015. – 301 с.

2. Бондарь, Ю. П. Политология : интегр. модуль : учеб.-метод. комплекс / Ю. П. Бондарь, П. И. Бондарь ; М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2016. – 300 с. + 1 электрон. опт. диск (CD).

3. Бондарь, Ю. П. Самобытные ценности / Ю. П. Бондарь, Л. Е. Криштапович // Беларуская думка. – 2016. – № 2. – С. 46–51.

4. Концепция национальной безопасности Республики Беларусь : утв. Указом Президента Респ. Беларусь 9 нояб. 2010 г. № 575. – Минск : Белорус. Дом печати, 2011. – 47 с.

5. Мир и развитие : Послание Президента белорусскому народу и Национальному собранию // Беларусь сегодня. – 2015. – 30 апр.

6. Мнения. Послание Президента: каковы задачи идеологии // Информ. бюллетень Администрации Президента Респ. Беларусь. – 2015. – № 7. – С. 58–62.

7. О состоянии идеологической работы и мерах по ее совершенствованию : материалы постоянно действующего семинара рук. работников респ. и мест. гос. органов / редкол.: О. В. Пролесковский [и др.]. – Минск: Акад. управления при Президенте Респ. Беларусь, 2003. – 192 с.

8. От уверенного старта – к успеху нового пятилетия : Послание Президента белорусскому народу и Национальному собранию // Беларусь сегодня. – 2016. – 22 апр.

9. Сильная экономика и честная власть – фундамент независимости страны и процветания нации : Послание Президента белорусскому народу и Национальному собранию // Беларусь сегодня. – 2014. – 23 апр.

10. Система идеологической работы в Республике Беларусь : современное состояние и перспективы развития : сб. материалов : в 2 ч. / Информ.-аналит. центр при Администрации Президента Респ. Беларусь. – Минск, 2010. – Ч. 1. – 325 с. ; Ч. 2. – 284 с.

P. Bondar

**The ideology of the state
as a spiritual resource of society's modernization**

The role of ideology of the Belarusian state in conditions of a democratic transit is conceptually analyzed. For the first time the structure of the ideological mechanism of the state, political values as an integral part of the spiritual culture of the reformed society are introduced. The experience of ideological work, its impact on political consciousness, civil and patriotic qualities of a person are summarized. The attention on spiritual and moral factors of state-building, political education and education of students is focused.

Дата паступлення артыкула ў рэдакцыю: 10.03.2016.