



"Важна з першых вуснаў пачуць адказ"

(Заканчэнне. Пачатак на стар. 3 — 13.)



Пытанні з інтэрнэт-форуму

Міхась Матусевіч, студэнт Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў:

— Павел Паўлавіч, памятаю, Вы казалі пра магчымае ўвядзенне праектнай формы працы ў сферы культуры. Хто будзе падаваць праектныя заяўкі? Якія праекты будуць прырыятнымі?

Павел Латушка:

— Каментарый па гэтым пытанні дасць начальнік упраўлення мастацтваў.

Міхаіл Казловіч:

— Вядзецца праца над Палажэннем аб парадку разгляду праектаў, заяўкамі на іх стварэнне ў сферы культуры. Мы спадзяёмся зацвердзіць дакумент да канца бягучага года, каб у 2011-м разглядаць заяўкі на стварэнне праектаў і аказваць ім падтрымку. Сродкі пад гэтыя мэты на наступны год мы ўжо запланавалі!

Міхась Матусевіч:

— Сфера маіх інтарэсаў палягае ў галіне праектнага менеджменту. Ці магчыма ўладкавацца мне на працу ў Інстытут культуры Беларусі?

Павел Латушка:

— Паважаны Міхась, пра гэта мы запытаем у начальніка аддзела навучальных устаноў і па рабоце з творчай моладзю.

Наталля Шмакава:

— Цяпер аб'яўлены конкурс на пасаду рэктара будучага Інстытута культуры Беларусі, разгледжаны чатыры кандыдатуры: з ліку тых, што падалі заяўкі. У хуткім часе пасля прызначэння рэктар на кантрактнай аснове пачне ажыццяўляць набор кадраў, якіх будзе не ставаць у ВНУ. Таму ўладкавацца на працу ў Інбелкульт можна так сама, як і ў любую іншую вышэйшую навучальную ўстанову рэспублікі: падаўшы заяўку на імя рэктара і пры наяўнасці свабоднага месца.

Міхась Матусевіч:

— За пяць гадоў навучання ва Універсітэце культуры і мастацтваў па сваёй спецыялізацыі я зразумеў, што будучым менеджарам у сферы культуры ў часе навучання не хапае сустрэч з прадстаўнікамі Міністэрства культуры — скажам, у форме адкрытых лекцый. Было б добра заснаваць традыцыю публічных лекцый міністра культуры (якія ўключалі б таксама і адказы на пытанні) недзе на пачатку назучальнага года...

Наталля Шмакава:

— Насамрэч, прадстаўнікі Міністэрства культуры краіны неаднойчы сустракаліся са студэнтамі розных ВНУ, у тым ліку і Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. Сёлетні міністр культуры Павел Паўлавіч атрымаў запрашэнне з боку Беларускага інстытута культуры