

органов государственной власти и заинтересованных организаций и совершенствование нормативно-правовой базы позволит обеспечить дальнейшее развитие института осуществления и защиты авторских прав.

---

1. Бабкин, С.А. Интеллектуальная собственность в сети «Интернет» / С.А. Бабкин. – М. : Центр ЮрИнфоР, 2005. – 214 с.

2. Варфоломеева, Ю.А. Интеллектуальная собственность в условиях инновационного развития / Ю.А. Варфоломеева. – М. : Ось-89, 2006. – 142 с.

3. Интерне-портал электронных рефератов [Электронный ресурс] / Реферат «Интеллектуальная собственность в сети Internet». – Челябинск, 2012. – Режим доступа : <http://ref.by>. – Дата доступа : 20.03.2015.

4. Сайт некоммерческого партнёрства содействия в защите интеллектуальных прав [Электронный ресурс]. – Москва, 2014. – Режим доступа : <http://www.a-priority.ru>. – Дата доступа : 21.03.2015.

5. Официальный сайт УГКСЭ Республики Беларусь по г. Минску [Электронный ресурс]. – Минск, 2013. – Режим доступа : <http://gkse-minsk.by>. – Дата доступа : 22.03.2015.

**Почтальонова Е.Л.**, студ. 150 гр.

Научный руководитель – Виленчик Б.Т.

## **ФРОНТОВЫЕ ПОДРУГИ**

*Девиз «Быть готовым завтра – учись сегодня»*

Ранним утром 22 июня 1941 г. Германия неожиданно напала на Советский Союз. В 1940 г. был разработан план «Барбаросса» Германия

надеялась на блицкриг – мгновенную войну. Чтобы за 6-10 недель выйти на линию Архангельск – Волга – Астрахань. Это и положило начало Великой Отечественной войне. Самые ужасные события начались летом 1941-го года. Ведь именно тогда и обрушилась на Советский Союз смертоносная сила кровавого фашизма. Новость о войне потрясла всех: и детей, которые, ничего не понимая, глядели вокруг испуганными глазами, и взрослых, которые знали, что спокойные и мирные дни остались там, в прошлом.

Участие женщин в Великой Отечественной войне.

Существует множество различных отважных поступков женщин-медиков, их работа была наполнена смелостью, доблестью и верностью своей Родине. Армейский полевой госпиталь – это место, где было постоянное множество окровавленных, изгибающихся от боли солдат. Операции проходили одна за другой и без малейшего намёка на перерыв и на отдых. Бывало и такое, когда я не спала по 3 дня. Госпиталь всегда был переполнен ранеными, которым срочно нужна была помощь. Именно такие воспоминания о военном времени сохранились в памяти хирургической медсестры Бочаровой Р.И.

Хрупким, молоденьким девушкам-санинструкторам, приходилось выносить раненных на своих плечах. Участвовать в военных действиях Мария впервые начала после окончания курсов санитарных инструкторов, ей тогда исполнилось 19 лет. В марте 1944 часть, где находилась Шкарлетова, получила задачу – форсировать реку Ингулец, а также пробить оборону врага и расширять наступление. Вспыхнули бои за переправу. М. Шкарлетова помогала раненым, налаживала им повязки прямо на поле боя. 45 тяжело раненых бойцов она вынесла с поля боя на своих плечах и тем самым спасла им жизнь.

Женщины, женщины, женщины... На заводах, в госпиталях, на транспорте, в поле. Уже в самые первые дни войны они заменили ушедших на фронт мужей и братьев. Женщины в тылу были главным боевым резервом великой армии. Да, у войны не женское лицо. Но угроза, которая нависла над Советским союзом и над всем миром в 1941 г., заставила хрупких женщин совершенно по-иному оценить свои силы и возможности, а так же встать в один строй наравне с мужчинами, заменить в тылу своих мужей, сыновей и братьев. Именно в них было скрыто то, что захватчики называли «русской силой».

Я только раз видала рукопашный,

Раз – наяву и тысячу – во сне.

Кто говорит,

что на войне не страшно,

Тот ничего не знает о войне.

Ю. Друнина [1].

Я хочу вам рассказать о подвиге нашей землячки Зинаиды Михайловны Тусноловой-Марченко – участницы Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Она родилась 23 ноября 1920 года на хуторе Шевцово Полоцкого уезда Витебской губернии в крестьянской семье Морозовых.

Война: Зине 20 лет. Она принимает решение быть фронте. Для этого учится на медсестру. В действующей армии – с апреля 1942 года. 6 ноября 1942 года за спасение 25 бойцов в период с 19 по 23 июля санитарка 849-го стрелкового полка была представлена командиром полка к ордену Отечественной войны I степени, но была награждена орденом Красной Звезды. Всего за 8 месяцев на фронте вынесла с поля боя 123 раненых. В госпитале Зина пишет письмо-призыв. Которое зачитали солдатам в частях перед штурмом Полоцка:

Отомстите за меня! Отомстите за мой Родной Полоцк!

Пусть это письмо дойдет до сердца каждого из вас. Это пишет человек, которого фашисты лишили всего – счастья, здоровья, молодости. Мне 23 года. Уже 15 месяцев я лежу, прикованная к госпитальной койке. У меня теперь нет ни рук, ни ног. Это сделали фашисты. Я была лаборанткой-химиком. Когда грянула война, вместе с другими комсомольцами добровольно ушла на фронт. Здесь я участвовала в боях, выносила раненных. За вынос 40 воинов вместе с их оружием правительство наградило меня орденом Красной Звезды. Всего я вынесла с поля боя 123 раненых бойца и командира.

В последнем бою, когда я бросилась на помощь раненому командиру взвода, ранило и меня, перебило обе ноги. Фашисты шли в контратаку. Меня некому было подобрать. Я притворилась мёртвой. Ко мне подошёл фашист. Он ударил меня ногой в живот, затем стал бить прикладом по голове, по лицу...

И вот я инвалид. Недавно я научилась писать. Это письмо я пишу обрубком правой руки, которая отрезана выше локтя. Мне сделали протезы, и, может быть, я научусь ходить. Если бы я хотя бы ещё один раз могла взять в руки автомат, чтобы расквитаться с фашистами за кровь. За муки, за мою исковерканную жизнь!

Русские люди! Солдаты! Я была вашим товарищем, шла с вами в одном ряду. Теперь я не могу больше сражаться. И я прошу вас: отомстите! Вспомните и не щадите проклятых фашистов. Истребляйте их как бешеных псов. Отомстите им за меня, за сотни тысяч русских невольниц, угнанных в немецкое рабство. И пусть каждая девичья горячая слеза, как капля расплавленного свинца, испепелит ещё одного немца. Друзья мои! Когда я лежала в госпитале в Свердловске, комсомольцы одного уральского завода, принявшие шефство надо мной, построили в

неурочное время пять танков и назвали их моим именем. Сознание того, что эти танки сейчас бьют фашистов, даёт огромное облегчение моим мукам... Мне очень тяжело. В двадцать три года оказаться в таком положении, в каком оказалась я... Эх! Не сделано и десятой доли того, о чём мечтала, к чему стремилась... Но я не падаю духом. Я верю в себя, верю в свои силы, верю в вас, мои дорогие! Я верю, в то, что Родина не оставит меня. Я живу надеждой, что горе мое не останется неотомщённым, что немцы дорого заплатят за мои муки, за страдания моих близких. И я прошу вас, родные: когда пойдете на штурм, вспомните обо мне! Вспомните – и пусть каждый из вас убьёт хотя бы по одному фашисту! – Зина Туснолобова, гвардии старшина медицинской службы.

Москва, 71, 2-й Донской проезд, д. 4-а, Институт протезирования, палата 52.

Газета «Вперёд на врага», 13 мая 1944. Автор письма-призыва к воинам 1-го Прибалтийского фронта (май 1944). М. Туснолобова получила на него более 3000 откликов, и вскоре лозунг «За Зину Туснолобову!» появился на бортах многих советских танков, самолётов и орудий.

После войны инвалид Великой Отечественной войны первой группы З. М. Туснолобова жила в Полоцке, работала диктором местного радио, была членом горкома КПСС, вела общественную работу. Осенью 1965 года Международный Комитет Красного Креста наградил З. М. Туснолобову-Марченко медалью Флоренс Найтингейл, таким образом, она стала третьей советской медсестрой, удостоенной этой почётной награды. Умерла 20 мая 1980 года в Полоцке [2].

Музей Великой Отечественной войны.

Героизм женщины – это символ, который нашёл отражение в экспозициях музея Музей Великой Отечественной войны. Сам музей был

основан в г. Минск, уже через три месяца после освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков – 22 октября 1944 года. На сегодняшний день, фонды музея насчитывают более 140 тысяч экспонатов. Многие экспонаты не имеют аналогов. Ведь в наше время уже тяжело найти подлинные экспонаты. На сегодняшний день музей является одним из лучших музеев в Беларуси. Музей Великой Отечественной войны – это место, где просыпается чувство патриотизма. Где не обошли вниманием и медработников – врачей, медсестер, фармацевтов. Эти, в большинстве своем, женщины, яростно сражались на фронтах. Они не только спасали жизни солдат, вытягивая их из объятий смерти, они подбадривали их. Они давали им надежду, на светлое будущее, без войны.... В отдельном зале собраны фото, медицинские инструменты, награды медиков.

Светлана Алексиевич. У войны – не женское лицо...

Название нашей работы заимствовано из известной книги. Самая известная книга Светланы Алексиевич, а также и одна из самых знаменитых книг о Великой Отечественной, где война впервые показана глазами женщины – «У войны – не женское лицо».

Из рассказа Марии Алексеевны Ремневой:

«К началу войны мне было девятнадцать лет, жила в городе Муроме Владимирской области. В октябре сорок первого нас, комсомольцев, послали строить автодорогу Муром – Горький – Кулебаки. Когда мы вернулись с трудфронта, нас мобилизовали. Я была направлена в школу связи в Горький на курсы почтовых работников. Окончив курсы, попала в действующую армию – в шестидесятую стрелковую дивизию. Служила офицером в полковой почте. Своими глазами видела, как люди плакали, целовали конверты, получив письмо на передовой. У многих родные погибли или жили на территории, захваченной врагом. Не могли написать. Тогда мы писали письма от Незнакомой: «Дорогой солдат, пишет тебе

Незнакомая девушка, как ты бьешь врага? Когда вернешься с Победой? «Ночами сидели и писали. Я за войну сотни таких писем написала...» 70 лет после войны. Победа [3]!

Вывод: Десятилетия спокойной жизни люди стирают из памяти эпизоды страшной войны. Однако не всё спокойно в этом мире. События в соседней стране Украине показали, как мгновенно могут меняться условия жизни людей. Лекции по безопасности жизнедеятельности человека помогают нам узнать и понять внешний мир. Так же мы изучаем оказание первой медицинской помощи. Кроме теоритических знаний, наш преподаватель старается в полной мере дать нам и практические знания. Ведь в экстренной ситуации эти знания могут спасти жизнь человеку. Так же эти знания помогут и в военное время, ведь в больших городах всегда стояла проблема оказания первой медицинской помощи во время военных конфликтов. Кроме правил оказания первой медицинской помощи, мы изучаем и строение человеческого тела. В общем, конечно же. Ведь для того, чтобы понять, как действовать в той, или иной ситуации, будь то мелкий порез, или обильное кровотечение, вызванное ранением. Или же будь то сердечная недостаточность или же инфаркт. Для оказания качественной первой помощи. Все эти знания помогут нам в дальнейшей жизни и поэтому мы должны относиться к этим лекциям со всей серьезностью.

---

1. Юлия Друнина // Центр научной политической мысли и идеологии (Центр Сулакшина) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://rusrand.ru/spring/kto-govorit-что-na-vojne-ne-strashno-tot-nichego-ne-znaet-o-vojne>. – Дата доступа : 12.03.2015.

2. Зинаида Михайловна Туснолובה-Марченко // Википедия – свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа :

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Туснолобова-Марченко,\\_Зинаида\\_Михайловна](https://ru.wikipedia.org/wiki/Туснолобова-Марченко,_Зинаида_Михайловна).  
– Дата доступа : 12.03.2015.

3. Алексиевич, С.А. У войны не женское лицо / С.А. Алексиевич. – М. : Пальмира, 2004 – 320 с.

**Пракапчук К.У.**, студ. 302 гр.

Навуковы кіраўнік – Гулак А.А.

## **ТАПОНІМЫ ІНШАЭТНІЧНАГА ПАХОДЖАННЯ НА ТЭРЫТОРЫІ БЯРОЗАЎСКАГА РАЁНА БРЭСЦКАЙ ВОБЛАСЦІ**

Тапонімы – гэта частка гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі. Яны захоўваюць каштоўную інфармацыю пра характар засялення пэўнай тэрыторыі, заняткі насельніцтва і наогул асаблівасці гістарычнага развіцця пэўнага рэгіёна. Як піша В.П. Лемцюгова, «нацыянальная тапанімія ў сваёй аснове – плод народнай творчасці, наша духоўная спадчына. Таму і яе, і ўсё, што з ёй звязана, неабходна берагчы і шанаваць, як і іншыя творы чалавечага духу і чалавечых рук» [3, с. 4].

Вельмі цікавыя вынікі можа даць аналіз тапонімаў праз прызму міжэтнічных кантактаў карэннага насельніцтва і іншых этнічных груп. Гэта дазваляе пашырыць веды пра гісторыю канкрэтнага рэгіёна і можа плённа выкарыстоўвацца ў сферы адукацыі, культуры.

Аб'ектам нашага даследавання з'яўляюцца тапонімы Бярозаўскага раёна Брэсцкай вобласці. Бярозаўшчына – самабытны, маляўнічы і пасвойму непаўторны рэгіён Рэспублікі Беларусь. Ён утвораны ў 1940 годзе, займае цэнтральную частку Брэсцкай вобласці. Плошча Бярозаўскага раёна складае 1,4 тыс.км. Насельніцтва – 73 тыс. чалавек, у тым ліку у горадзе Бяроза пражывае 29 тысяч чалавек. Паводле нацыянальнасці