

## СПЕЦИФИКА СОВРЕМЕННОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ БЕЛОРУССКИХ ОБЫЧАЕВ

В повседневной жизни мы часто следуем приметам и обрядам на подсознательном уровне. Мы стучим по дереву, стараемся не возвращаться, если уже ушли, не рассыпать соль и т.д.

Откуда пошли эти приметы? В чем их старинный смысл? Наверняка многим было бы интересно узнать.

Большинство известных нам примет, которые мы часто используем, начинались со старообрядцев глубокой Древней Руси. Старообрядчество относилось к одной из ранней форм религии, которая была основана на вере в добрых и злых духов. Старообрядцы считали, что именно духи управляют миром, окружающим человека. Поэтому в то время особыми обрядами сопровождалось многие события в жизни человека. [1] Рассмотрим некоторые из них.

Приметы, связанные с порогом дома.

У наших предков существовал обычай хоронить у входа, под порогом дома-умерших. Домовые – умершие предки, похороненные под порогом дома. Порог - как бы стража. Домовые охраняют дом от разных бед, злых духов. Дом - это отдельный мир, в нем есть свои духи, своя защита. Улица - другой мир, со своими духами. Человек же выходя или заходя в дом, оказывается в двух мирах, измерениях. И чтобы защитить дом от непрошенных гостей (злых духов), никому не разрешалось нарушать запреты, касающиеся порога дома. Нарушив запрет - человек тревожит духов, живущих под порогом.

Посему, нельзя подавать, брать, разговаривать, здороваться, прощаться через порог. Нельзя сидеть, стоять на пороге.

Хочется отметить: нельзя выметать мусор через порог - запретное действие, которое отрицательно характеризует хозяйку. Отсюда и переносный смысл: “Не выноси сор из избы”, то есть не говори о том, что происходит в семье, не делай это достоянием всех. [2]

Обычно пороги в старых домах делали достаточно высокими. Таким образом, они выполняли функцию защиты дома от негативных влияний. Считалось, что преодоление порога является достаточно сложным процессом для темных представителей тонкого мира, которые могут нанести вред обитателям дома. Кроме того, преодолевая высокий порог, входящему человеку приходилось слегка нагибаться вперед, таким образом, даже не желая того, любой гость кланялся, входя в жилище. Поклон – один из признаков уважения.

Порог дома во все времена представлял символ границы между внутренним пространством дома и внешним миром. Это был символ дороги. Переступить порог означало выйти из дома или, наоборот, войти в него. Это сейчас мы очень поверхностно относимся ко многим символическим вещам, а раньше знаки рубежей имели огромное значение, а порог как раз и был одним из символов рубежа[3]

Нельзя здороваться и прощаться через порог, брать и передавать через него вещи – считается, что это может привести к ссоре. Надо сказать что это суеверие чрезвычайно живучее, люди и сейчас стараются не нарушать его. В таком почтительном отношении к старой примете нет ничего удивительного: находясь по разные стороны порога, люди, по сути, находятся в разных мирах — один в мире дома, другой во внешнем. Есть достаточно сильная разница в энергетике этих сред, поэтому между ними вполне может возникнуть непонимание и недоверие, которое способно перерасти в ссору.[2]

Присесть на дорожку

Ритуал присесть, досчитать до десяти - сделать остановку, собраться с мыслями, рекомендовался, чтобы обмануть домашних духов, особенно перед дальней дорогой, чтобы не таскать духов за собой на время путешествия. Духи подумают, что человек никуда не уходит, и за ним не увяжутся. Считалось, если человек отправился в путь сразу, с маху, то пути не будет. Когда человек ушёл, а затем вспомнил что забыл что-то, вернуться

в дом то потом уже так просто не проведёт своё путешествие - духи поймут, что человек пытался обмануть их, и прицепятся по полной программе.[1]

Возвращаться – плохая примета.

В народе говорят: "Если с полдороги вернуться – пути не будет". На Руси считалось, что, вернувшись, надо посмотреть на себя в зеркало и показать язык. В Польше есть иная примета: Если вы вернулись с полдороги, надо обязательно присесть или хотя бы коснуться мягким местом какого-нибудь сиденья - как будто вы уже вернулись, но надо ещё куда-то сходить.

Мистически данная примета основана на том, что вернувшийся с полпути человек непременно должен обмануть или испугать нечистую силу, которая может навредить вернувшемуся (а она как раз заглядывает из-за левого плеча в зеркало). Человек должен дать понять, что ее не боятся (для этого можно и язык показать). Некоторые символически меняют что-то в одежде или во внешности: надевают другой галстук, заново причесываются. Таким образом, получается, что это уже другой человек собирается в дорогу. [4]

Рассыпать соль – к несчастью

Своими корнями эта примета уходит в глубокую старину. Вся эта история началась еще тогда, когда соль стоила огромных денег. И позволить ее себе могли только очень богатые люди, а бедняки хранили ее для особых случаев.

Например, для приема гостей. На стол ставилась солонка и в нее насыпалась соль, очень бережно, чтоб ни кристаллика за солонку. Это ведь такое богатство, соль была почти на вес золота. Считалось, что если кто-то хотел обидеть хозяина, ему надо было просто перевернуть солонку. Этим жестом высказывалось презрение, это был жест начала «войны» с хозяином.

И, конечно, хозяин обижался – ведь для гостя выставили все самое лучшее и дорогое, а в ответ такое неуважение. Вот здесь и начиналась ссора.

Даже если просто соль рассыпалась по неосторожности, зная сколько она стоит, очень трудно было сдержать себя от упрека. А от упрека до ссоры один шаг.

Соль ведь не портится со временем, как другие продукты, поэтому она считалась символом чистоты и вечности. Она не портится сама и помогает другие продукты долго хранить, поэтому ее ценность никем и никогда не оспаривалась. Даже когда покупали соль на рынках, считалось дурным тоном просить сбавить на нее цену. Тот, кто принял из рук хозяина хлеб-соль, не может быть врагом. И так как в древние времена считалось, что вместе с гостем в дом может войти и нечистая сила, то гостю всегда предлагали отведать хлеб-соль. Нечистая сила боится соли, поэтому в дом уже не попадала. А вот перевернуть солонку, чтоб насолить хозяину и вызвать ссору, могла.[5]

Постучать по дереву.

Примета стучать по дереву одна из самых распространенных в мире. Точное ее происхождение неизвестно, скорее всего, этот обычай появился еще во времена язычества.

Культ священных деревьев в языческой религии древних занимал особое место. Поклонение священным деревьям было связано с верой в то, что в дереве живут древесные духи. Многие народы верили, что священные деревья плачут, испытывают боль и духи, живущие в стволе дерева, умирают вместе со срубленным деревом. Поэтому вырубать деревья считалось святотатством и большим грехом. Чтобы задобрить духов, язычники украшали деревья различными предметами, приносили им жертвы. Взамен просили наделить здоровьем, долголетием и богатством.[6]

Многие обычаи, связанные с деревьями, дошли и до наших дней. Среди них и обычай трижды стучать по дереву. Связан он с верой в добрых духов, в древности считалось, что у каждого человека есть дух-хранитель, живущий в стволе конкретного дерева. Для того, чтобы дух услышал просьбу, нужно было три раза постучать по стволу, обхватить дерево руками и рассказать духу о своих желаниях.

Если была вера в добрых духов, то вполне естественно предположение и о существовании злых духов. По другой версии, стучали по дереву для того, чтобы отпугнуть злых духов, защитить себя от сглаза. Примета появилась в те времена, когда люди жили в деревянных хижинах. Чтобы духи не подслушали разговоры и не узнали об удачном развитии дела или событий, люди громко стучали по деревянным стенам, заглушая разговоры и отпугивая духов.[6]

В настоящее время старообрядческие традиции, переросшие, в суеверия приобрели чисто символический характер. Мы «сидим на дорожку», что бышний раз подумать, что могли забыть. Возвращаясь, смотрим в зеркало, чтобы убедиться, что хорошо выглядим, причесавшись, бышний раз и т.д. Мы можем не следовать приметам и обычаям, но знать свою историю, традиции и корни обязаны.

---

1. "Присесть на дорожку" С чем связан этот обычай? [Электронный ресурс] // Информационно-развлекательный сай. – М.,2007–2013. – Режим доступа : <http://lifecity.com.ua/?l=knowledge&mod=view&id=5047>. – Дата доступа : 14.04.2013.

2. Информационно-справочный Интернет-портал. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://slavyanin.tumblr.com/post/19187215843>. – Дата доступа : 14.04.2013.

3. Народные приметы. «Здороваться или беседовать через порог – к ссоре». [Электронный ресурс] // Информационно-справочный Интернет-портал.М.,2011-2013. – Режим доступа : <http://www.garmoniavdome.ru/muzhchinazhenwina/35.html>. – Дата доступа : 14.04.2013.

4. Шуваева, Т. Как защититься от плохих примет [Электронный ресурс]. Ежедневный познавательный журнал «ШколаЖизни.ру» .М., 2000–2013. – Режим доступа : <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-516/>. – Дата доступа : 14.04.2013.

5. Откуда пошла примета? Рассыпать соль - к ссоре. [Электронный ресурс] // Информационно-справочный Интернет-портал. Хочу все знать.

М., 2011–2013. – Режим доступа : <http://znaniya2011.ru/iteresnoe-ob-izvestnom/otkuda-poshla-primeta-rassyipat-sol-k-ssore>. – Дата доступа : 14.04.2013.

6. Что за примета стучать по дереву? [Электронный ресурс]. // Информационно-справочный Интернет-портал. М., 2011–2013. – Режим доступа : <http://otvetin.ru/goroskopgadezo/7510-что-за-примета-стучат-по-дереву.html>. – Дата доступа : 14.04.2013.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ