

## СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ БЫТА ГОРОДСКОЙ МОЛОДЕЖИ

На всех этапах человеческого существования культура повседневности и особенности организации быта являлись определяющим звеном поведения человека в обществе. Быт – это своеобразный «фундамент», на котором базируются и берут начало более высокие порядки существования и организации социально-культурной действительности.

Быт – это сфера социально-культурного бытия человека, которая включает в себя удовлетворение материальных потребностей людей в пище, одежде, жилище, лечении и поддержании здоровья, а также освоение человеком духовных благ, культуры, человеческое общение, отдых, развлечения. В широком смысле быт – уклад повседневной жизни. Он оказывает огромное влияние на все области социальной жизни и прежде всего на труд, настроение и поведение людей.

В быту совершенствуется среда и сам человек, формируются первые представления, направленные в сторону принятия прекрасного и неприятия безобразного. Таким образом, культура быта представляет собой умение достойно вести себя для себя и близких, а также и для других людей. Эта культура способствует познанию человеком реальных связей в мире, в ее рамках определяется его ценностное отношение к жизни [2].

В результате, «бытовая культура является важнейшей формой существования человека, в ней человек предстает как субъект жизнедеятельности и культуры, формирующий на основе своих интересов ближайшее жизненное пространство. От этой культуры зависят бытовой комфорт и достижение индивидуальных жизненных стремлений и идеалов личности». От факторов этой культуры во многом зависит полнота развития общечеловеческой культуры [1].

Можно отметить, что рассмотрение быта составной и неотъемлемой частью жизни общества, общественного производства, в целом правильно и

практически никогда и никем не оспаривается. Ведь быт людей зависит не только от природных и климатических условий, он во многом определяется их «национальным своеобразием, исторически сложившимися формами культуры, обрядностью, трудовой деятельностью, уровнем развития образования» [2].

Однако, несмотря на актуальность проблемы формирования культуры быта и значительную роль, которую играет быт и повседневность в развитии и воспитании современного человека, данная категория редко рассматривается в области педагогических наук. Считая быт и повседневность сферами личного характера существования, исследователи и педагоги обходят стороной представленную тематику. Поэтому крайне необходимо исследовать возникшую проблему, осуществлять поиск ее решений, а также разрабатывать специальные методики и технологии по формированию и совершенствованию бытовой культуры человека и общества в целом.

«Сама повседневная жизнь людей, – пишет В.С. Грехнев, – есть не что иное, как реальность, фактичность их бытия. Это мир обыденной жизни, где люди рождаются и умирают, учатся, работают, отдыхают, любят и ненавидят, заводят семью, воспитывают детей, радуются и страдают» [1].

Состояние и способы организации культуры быта отдельной личности как первоосновы существования напрямую влияют на развитие и уровень всех остальных сфер жизнедеятельности человека. Один из немногих исследователей проблемы формирования культуры быта в области педагогики, доктор педагогических наук В.Н. Садовская указывает, что «жизненная неудовлетворенность, дефицит внутренней культуры личности, истоком которых является неустроенный быт, сказываются в отношениях между людьми во всех основных сферах общественной жизни и нередко приводят к социальному противостоянию и конфронтации. Но самое трагичное состоит в том, что негативное воздействие среды захватывает подрастающее поколение». С этим нельзя не согласиться, ведь быт – это своеобразное окружение, в котором человек находится на протяжении всей

своей жизни. Будь это школьник или студент, который обучается в учебном заведении, будь это взрослый, который значительную часть общего бюджета времени проводит на работе, – все они каждый день возвращаются в свою бытовую среду. Поэтому «нравственное здоровье общества находится в прямой зависимости от состояния культуры быта как семьи, так и отдельной личности» [3].

Задача социально-культурной деятельности в решении вопроса формирования культуры быта – повышение роли личности в совершенствовании быта. Это может быть достигнуто при условии освоения личностью основных знаний по вопросам культуры быта, воспитания у нее нравственно-эстетических качеств, которые содействуют успешному овладению такими знаниями и основами организации культурно-бытовой среды, навыками культуры общения, культуры использования свободного времени.

Формирование культуры быта молодежи, основанное на национальных традициях и высоконравственных образцах поведения – актуальная социально-педагогическая проблема. В эту введенную в человеческую повседневность культуру входят такие категории, как:

- 1) правильная организация быта;
- 2) правильная организация питания;
- 3) умение поддерживать морально-психологический и физический тонус организма (физическая культура, совершенствование своего тела, преодоление вредных привычек и т.д.);
- 4) повышение работоспособности;
- 5) воспроизводство человеческого рода, воспитание и социализация своего ребенка;
- б) эффективное использование свободного времени.

При изучении проблемы организации быта современной городской молодежи мы пришли к выводу, что формирование и совершенствование семейно-бытовой культуры, а также создание предпосылок для укрепления межличностных отношений и повышение роли семьи в жизни общества —

важный аспект и одна из основных целей социально-педагогической деятельности.

Анализ литературы, методических разработок и педагогических исследований по вышеуказанной проблематике позволил выделить основные современные направления формирования культуры быта городской молодежи, по которым должна осуществляться воспитательная, развивающая и обучающая деятельность. Среди них:

- Трансляция среди молодежи передовых знаний в области организации быта, досуга и семейных отношений;
- Знакомство молодежной аудитории с особенностями традиционной белорусской бытовой культуры, белорусской традиционной семейной обрядности;
- Поддержка морально-психологического и физического здоровья молодежи;
- Творческая деятельность, развитие творческих способностей молодежи;
- Поиск путей для организации эффективного использования молодежью своего свободного времени; повышение уровня культуры свободного времени молодежи;
- Активизация познавательной активности молодежи к вопросам правильной организации семейно-бытовой культуры;
- Формирование у молодежной аудитории системы семейных ценностей;
- Социально-психологическая поддержка молодежи;
- Совершенствование коммуникативной культуры молодежи;
- Создание позитивной среды для развития умения правильно организовывать культуру питания, одежды и жилища среди молодежи.

Вышеуказанные направления формирования культуры быта молодежи должны стать основополагающим звеном при создании программ, стратегий, методик, направленных на решение поставленной проблемы.

Осуществляя процесс организации каждого из актуальных направлений формирования культуры быта молодежи, важно помнить, что данная деятельность должна носить, прежде всего, практикоориентированный характер и направляться на развитие не только знаний, но и умений. «Следует иметь в виду, – отмечает В.Н. Садовская, – когда мы говорим о культуре быта, что здесь никакие идеально усвоенные знания не заменят навыков, необходимых для организации быта. Более того, навыки должны превратиться в привычки. Как бы хорошо человек ни знал о необходимости и полезности занятий физкультурой или рационального питания, мы не сможем отнести его к людям, владеющим физкультурой или основами рационального питания, до тех пор, пока он не приобретет навыки соответствующего практического поведения».

- 
1. Грехнев, В.С. Социальное пространство быта / В.С. Грехнев // Философия и общество. – 2009, – № 2. – С. 20 – 37.
  2. Михайлов, Ю.И. Теоретические аспекты изучения бытовой культуры / Ю.И. Михайлов, М.А. Тимофеева // Вестник КГУ. – 2008. – №2. – С. 50 – 56.
  3. Садовская, В.С. Лабиринты культуры быта: исследование реальности / В.С. Садовская. – М. : МГУКИ, 2003. – 252 с.