

ческую базу по истории российской энциклопедистики и может быть использована в исследовательских и образовательных целях.

1. *Киселёв М.Ю.* «Советская историческая энциклопедия»: К истории издания // Вопросы энциклопедистики. 2019. № 1(1). С. 11–17.

2. *Киселёв М.Ю.* «Советская физическая энциклопедия» – проект Академии наук СССР // Берковские чтения: Книжная культура в контексте международных контактов: Материалы Междунар. науч. конф. Пинск, 29–30 мая 2019 г. / Междунар. ассоц. акад. наук, Совет по книгоизд. [и др. ; сост.: Л.А. Авгуль, Д.Н. Бакун ; редкол.: В.И. Васильев (сопред.) и др.]. Минск ; Москва, 2019. С. 184–189.

3. Архив Российской академии наук (РАН). Ф. 2. Оп. 1 (1936). Д. 252. Л. 1–16.

4. Техническая энциклопедия. Москва: Совет. энцикл., 1928–1934. Т. 1–26.

5. Справочник физических, химических и технологических величин / ред. Л.К. Мартенс. Москва: Совет. энцикл., 1927–1933. Т. I–X.

6. АРАН. Ф. 2. Оп. 1 (1936). Д. 252. Л. 16.

7. Там же.

8. Там же. Л. 9об.

УДК 024:[616:578.834]-036.2

Н.В. Клименкова

Взаимодействие библиотеки с пользователями в условиях пандемии

В условиях пандемии происходит трансформация взаимодействия библиотеки с пользователями, переход от предоставления доступа к традиционным информационным ресурсам к обеспечению абонентов цифровой информацией. В ситуации доминирования удаленного доступа к ресурсам и услугам библиотеки особую значимость приобретают информационные технологии, система коммуникаций и компетентность библиотечного персонала. Обеспечение доступа к современным информационным технологиям всех групп читателей библиотеки может стать залогом активизации взаимодействия с ними на качественно новом уровне не только в период пандемии, но и после ее окончания.

Ключевые слова: пандемия, взаимодействие, цифровая информация, удаленный доступ, информационные технологии, коммуникации, компетентность.

Library interaction with users in the context of a pandemic

In the context of the pandemic, the library is transforming its interaction with users, moving from providing access to traditional information resources to providing subscribers with digital information. In a situation where remote access to library resources and services dominates, information technologies, the communication system, and the competence of library staff are of particular importance. Ensuring access to modern information technologies for all groups of library readers can be a key to enhancing interaction with them at a qualitatively new level, not only during the pandemic, but also after its end.

Keywords: pandemic, interaction, digital information, remote access, information technologies, communications, competence.

Среди множества определений термина «библиотечное обслуживание» нам представляется наиболее удачной дефиниция И.А. Мейжис: «библиотечное обслуживание – это взаимодействие людей, библиотекарей и читателей, цель которого – максимально полное удовлетворение информационных потребностей пользователей библиотеки» [1]. Здесь ключевое слово – «взаимодействие». Именно качество взаимодействия определяет процесс и результат обслуживания пользователей.

В условиях пандемии COVID-19 данное взаимодействие приобретает новые черты. Происходит трансформация приоритетов всей библиотечно-информационной деятельности: переход от предоставления доступа к традиционным информационным ресурсам – к работе с цифровой информацией, от непосредственных контактов с пользователями – к общению в онлайн-режиме.

Коронавирус не просто остановил привычную жизнедеятельность, он привнес новые черты во все сферы и формы взаимодействия людей, поставив под угрозу сам факт непосредственных контактов. Современные исследователи акцентируют внимание на ключевых проблемах, от решения которых во многом зависит успешное функционирование библиотек в сложившихся условиях.

В ситуациях, когда отдается предпочтение удаленному доступу к ресурсам и услугам, особую актуальность приобретают технологические аспекты взаимодействия с пользователями. В более выгодных условиях находятся библиотеки, оснащенные

современным оборудованием и программным обеспечением, позволяющим продвигать информационные ресурсы и оказывать услуги библиотечно-информационного сервиса, не вступая в непосредственный контакт с пользователями.

В данном контексте особую значимость приобретают коммуникационные аспекты функционирования библиотеки, ее способность не только предлагать и продвигать информационные продукты и услуги, но и налаживать и постоянно поддерживать обратную связь с пользователями. Необходимо побуждать их активно обращаться к электронным сервисам библиотеки, использовать и оценивать все, что она предлагает, вносить свои коррективы, стимулируя инновационное развитие библиотечно-информационной деятельности. Далеко не последнюю роль играет и наличие взаимосвязи библиотеки с другими социальными институтами документно-информационной сферы.

Решающее значение в обеспечении функционирования библиотеки в новых условиях имеет компетентность библиотечного персонала. Именно компетентностные аспекты содействуют или препятствуют полноценному функционированию библиотеки. Самое современное оборудование, самое совершенное программное обеспечение не будет работать на благо пользователя, если библиотечный специалист не наполнит его актуальным и содержательным контентом. Более того, в условиях удаленного доступа и к контенту, и к способу его подачи предъявляются повышенные требования. То, что можно легко исправить в процессе непосредственного общения, не поддается мгновенному изменению в виртуальном. Здесь каждое слово, каждое движение находятся под пристальным вниманием и цена ошибки весьма высока. Вместе с тем современные информационные технологии позволяют библиотекарям создавать и размещать на различных платформах свой, оригинальный аудиовизуальный продукт: буктрейлеры, обзоры, беседы, «чтения», видеозаписи мероприятий и др. Они могут быть отрепетированы, доведены до совершенства при наличии профессиональных навыков подачи информации и определенного артистизма исполнителей.

Адаптация библиотекарей к новым условиям работы становится весомой предпосылкой профессиональной самореализации. Решением данной проблемы озабочены как конкретные библиотеки, так и национальные библиотечные ассоциации. Так, под эгидой Белорусской библиотечной ассоциации Научная библиотека

Белорусского национального технического университета подготовила информационный обзор, включающий материалы из авторитетных источников. В нем нашли отражение сведения о развитии пандемии COVID-19 в Беларуси и других странах. Большое внимание уделяется ограничительным мерам и их влиянию на взаимодействие библиотеки с пользователями, заботе об обеспечении безопасности персонала и посетителей библиотек, организации обслуживания в удаленном режиме, поддержке постоянной связи с читательским сообществом, перераспределению библиотечных ресурсов. Все это способствует совершенствованию обслуживания пользователей как в пространстве библиотеки, так и за ее пределами [2].

Обмену полезной информацией и идеями, направленными на преодоление возникающих проблем, служат проводимые в рамках международного сотрудничества вебинары и виртуальные научные конференции. Они становятся важнейшими площадками для обмена опытом, поиска перспективных направлений развития информационных технологий и их эффективного применения в условиях пандемии.

Библиотекари активно разрабатывают и выносят на обсуждение инновационные проекты и способы их реализации в электронной среде. Взаимодействие с пользователями в новых условиях становится значимой задачей в реализации виртуальных проектов.

Современное состояние и перспективы развития проектной деятельности библиотек, когда сохранение и популяризация чтения как культурной ценности переносится в виртуальное пространство, во многом определяются степенью использования инновационных технологий: «облачных», мобильных, 3D-технологий, интернета вещей, дополненной реальности и др.

Формированием электронного контента и разработкой виртуальных услуг, при наличии ограничений непосредственных контактов с пользователями, озабочены все без исключения современные библиотеки. Опыт виртуального взаимодействия с пользователями в условиях пандемии обогатил библиотеки новыми подходами к решению информационных и культурно-просветительских задач. Привлечение к цифровому контенту широких слоев пользователей способствует формированию концепции онлайн-библиотеки и ее продвижению уже в условиях, когда социальное взаимодействие возобновится в полной мере. Многие читатели смогли по достоинству оценить преимущества пользования услугами би-

библиотеки через Интернет. Обеспечение доступа к современным информационным технологиям всех групп пользователей библиотеки может стать залогом активизации взаимодействия с ними не только в период пандемии, но и после ее окончания.

1. Мейжис И.А. Социально-психологические основы библиотечного обслуживания : учеб. пособие. Николаев, 1994. С. 7.

2. Библиотеки мира и Беларуси в условиях пандемии COVID-19 [Электронный ресурс]. URL: https://library.bntu.by/sites/default/files/covid-19_i_mirovoe_bibliotechnoe_soobshchestvo3_1.pdf (дата обращения: 20.04.2021).

УДК [002.2(091)+027.54:025.17](477)

Г.И. Ковальчук

**Из истории книжной культуры Украины:
некоторые результаты исследований
историко-культурных фондов
Национальной библиотеки Украины имени В.И. Вернадского**

В статье сформулировано понимание книжной культуры, задачи крупных библиотек, в которых хранятся значительные массивы ретроспективных фондов. Представлены основные результаты научных изысканий Института книговедения Национальной библиотеки Украины имени В.И. Вернадского за последние пять лет.

Ключевые слова: история книжной культуры, историко-культурные фонды библиотек, Национальная библиотека Украины имени В.И. Вернадского.

G.I. Kovalchuk

**On the history of the Ukrainian book culture: particular results
of Vernadsky National Library of Ukraine historical and
cultural collection researches**

The article defines the concept of book culture, and the tasks of large libraries that accumulate a significant amount of retrospective collections. The main results of the Institute of Book Studies of Vernadsky National Library of Ukraine over the recent five years are presented.