

ПРОЕКТЫ УЧАСТНИКОВ STUDENTS' LAB

Е. Н. Глинистая,
студент 3-го курса
учреждения образования «Белорусский государственный университет
культуры и искусств»

ПРОЕКТ «ПО ШАГАМ ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

Название: проект «По шагам природы и человека».

Актуальность проекта. В настоящее время вопросы, связанные с сохранением и продвижением объектов культурного и природного наследия, являются чрезвычайно важными. Проект «По шагам природы и человека» реализуется в виде экологического тура, который будет включать памятники природы и объекты, находящиеся в предварительном Списке всемирного наследия, а также уже являющиеся частью Всемирного наследия ЮНЕСКО. В нашей действительности актуальная задача – формирование бережного отношения к природному наследию. Предлагаемый тур поспособствует повышению посещаемости менее известных и признанных объектов всемирного наследия. Он также подчеркнет, что общество должно заботиться о природе также, как о великих творениях человечества.

Проблема, на решение которой направлен проект. Проект «По шагам природы и человека» направлен на то, чтобы подчеркнуть важность сохранения памятников природы и объектов историко-культурного наследия. Эта задача лежит не только на плечах узких специалистов, но и на каждом гражданине Беларуси, так как будущее природы страны зависит от устремлений всего общества. Основной вызов проекта заключается в привлечении людей не только к посещению, но и бережному сохранению памятников природы. Расположение пунктов маршрута предлагаемого экологического тура в раз-

ных областях поможет заинтересовать больше людей из разных регионов республики.

Цель и задачи проекта.

Цель – популяризация историко-культурных и природных объектов, распространение знаний о культурном и природном наследии Беларуси.

Задачи проекта:

1. Привлечь общественное внимание к проблематике сохранения объектов историко-культурного наследия.

2. Популяризировать в средствах массовой информации историко-культурное и природное наследие.

3. Повысить посещаемость памятников природы, памятников историко-культурного наследия, объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

4. Проанализировать заинтересованность общества в актуализации объектов культурного наследия.

5. Установить устойчивые связи между объектами культурного и природного наследия.

6. Реализовать проект.

Целевая аудитория: от 16 до 40 лет; включает школьников, студентов, взрослых туристов и тех, кто интересуется сохранением, изучением, популяризацией культурного и природного наследия.

Предполагаемое место реализации проекта. Ведущая организация, партнеры/спонсоры проекта.

Предполагаемые места реализации проекта: заказник республиканского значения «Ельня»; Национальный парк «Браславские озера»; Августовский канал; Национальный парк «Беловежская пуца».

Ведущие организации: БГУКИ, НАН Республики Беларусь.

Описание/программа проекта.

Проект «По шагам природы и человека» – это экологический тур, основными местами посещения которого являются памятники природы и историко-культурного наследия: заказник республиканского значения «Ельня», Национальный парк «Браславские озера»; Августовский канал; Национальный парк «Беловежская пуца». Проект направлен на то, чтобы распространить знания о культурном и природном наследии и напомнить посетителям о важности их сохранения, чтобы передать будущим поколениям ценности, традиции и опыт. Важным

пунктом в проекте является установление связи между объектами, так как каждый из них имеет определенный статус (например объект включен в предварительный Список всемирного наследия ЮНЕСКО или является объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО). В целом проект направлен на развитие экологического туризма в стране. Участникам, посещающим объект, предлагается выполнить задания, связанные с тематикой охраны всемирного наследия, после чего они получают специальные фишки с изображениями памятников природы и объектов всемирного наследия. В зависимости от правильности выполненного задания будут выдаваться фишки разного цвета.

Экологический тур начинается с посещения ландшафтного заказника «Ельня». Республиканский ландшафтный заказник «Ельня» расположен на территории Шарковщинского и Миорского районов. В глубь болота проложены экологические тропы с деревянным настилом. Самая популярная у туристов экотропа «Озеравки», ведущая к небольшому озеру, у входа в которое организована смотровая площадка. Всего разработано несколько десятков пеших маршрутов. Массив Ельня – крупнейший среди верховых болот нашей страны и пятый по величине в Европе. Территория площадью 25 тыс. га включает 118 озер, которые являются домом либо местом отдыха для 130 видов птиц. Перед посещением заказника «Ельня» участники выполняют задание (рассуждают и высказывают мнение о важности сохранения Ельни и других ландшафтных заказников). Потом им предлагается задание, связанное с посещением следующего объекта – Национального парка «Браславские озера». Участникам выдаются фишки разного цвета в зависимости от того, как было выполнено задание.

Национальный парк «Браславские озера» создан в 1995 г. для сохранения уникального природного комплекса, сформировавшегося под влиянием последнего оледенения. На его территории находится несколько сотен больших и малых озер, крупнейшими из которых являются Дривяты, Волосо, Струсто, Недрово и Снуды. Во время весенней миграции здесь останавливаются тысячи различных птиц. Большое количество озер привлекает любителей рыбалки не только из Беларуси, но и соседних стран. На территории национального парка имеются несколько комфортабельных баз отдыха, гостевые дома и

порядка 50 официальных туристских стоянок. В Национальном парке «Браславские озера» можно предложить выполнить следующее задание: установить связь между ландшафтным заказником «Ельня» и Национальным парком «Браславские озера», назвать самые большие по площади озера и подумать о важности сохранения этих и других озер.

В рамках экотура следующим объектом посещения является Августовский канал – выдающееся гидротехническое сооружение, построенное в 1824–1839 гг. Памятник XIX в. расположен в особо охраняемой зоне ЮНЕСКО. Сегодня это один из самых крупных каналов в Европе, который соединяет реки Неман со стороны Беларуси и Вислу со стороны Польши. Подобными по масштабу сооружениями являются Каледонский канал в Великобритании и канал Гота в Швеции.

Августовский канал пролегает по территории республиканского ландшафтного заказника «Гродненская пуца», одного из самых экологически чистых мест Беларуси и континента (ему присвоен статус биосферного резервата). Участникам тура на Августовский канал по аналогии с предыдущими заданиями нужно будет установить связь между уникальными объектами, подчеркнуть их значение. По результатам выполнения задания они также получат фишки.

Следующим объектом посещения является Беловежская пуца – один из старейших заповедников Европы. Ее древние девственные леса упоминаются в Ипатьевской летописи, датированной 983 годом. В начале XV в. здесь был впервые установлен режим, близкий к заповедному. Современный статус Беловежской пуцы – государственный национальный парк, основанный в 1991 г. на базе исторически сложившейся заповедной территории. В 1992 г. решением ЮНЕСКО часть высоковозрастных лесов Беловежской пуцы включена в Список объектов всемирного наследия. В 1993 г. пуце присвоен статус биосферного заповедника, а в 1997 г. присужден Европейский диплом. Национальный парк «Беловежская пуца» уникален прежде всего благодаря наличию реликтовых равнинных лесов. Здесь ведутся масштабные работы по сохранению и восстановлению численности зубра и других видов белорусской фауны. Для посетителей национального парка разработаны пешие, конные и автомобильные маршруты, позволяющие ознакомиться как с природными, так и с историческими досто-

примечательностями пуши и ее окрестностей. Участникам экотура в Беловежскую пушу нужно будет сравнить, чем отличаются объекты республиканского значения от объектов, которые находятся в предварительном Списке всемирного наследия и которые являются объектами всемирного наследия. После выполнения последнего задания подсчитывается количество фишек. Посетитель, набравший наибольшее количество фишек, получает специальный приз – сертификат на бесплатное посещение объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Продвижение проекта (реклама, PR-мероприятия, сайт, социальные сети и прочее).

Проект «По шагам природы и человека» можно продвигать с помощью официальных сайтов посещаемых объектов, а также посредством тематических публикаций в социальных сетях, например в Instagram: @yelnyareserve, @braslavyark, @augustow_kanal, @belovezhskaya_pushcha. В Instagram можно размещать короткие видеоролики, связанные с определенным объектом и знакомящие с различными мероприятиями, которые проходят или будут проходить на территории какого-либо объекта. В видеороликах можно рассказать об экологическом туре, с какой целью он был создан и что он собой представляет. Можно создавать контент развлекательного характера, например, рассказать о забавных случаях, легендах, связанных с объектами (если они есть). Видео можно выкладывать на YouTube-каналах объектов, официальных страницах ВКонтакте. Также с помощью YouTube можно публиковать специальные видеоотчеты, например по проведенным мероприятиям. На страницах официальных аккаунтов целесообразно создавать информационные посты, в которых будут публиковаться исторические и другие факты об объектах. В Instagram можно устраивать опросы: какой контент больше нравится пользователям социальной сети, что хотят видеть на страницах объектов, а что не интересует. С целью узнаваемости проекта можно использовать рекламные публикации в социальных медиа, например в официальных аккаунтах @probelarus.by, @vetliva. После посещения историко-культурных объектов и памятников природы участники могут оставлять отзывы на своих страницах в социальных сетях, что будет способствовать активному распространению информации.

Сроки реализации и ожидаемые результаты.

Сроки реализации: июнь-август.

Ожидаемые результаты. Проект «По шагам природы и человека» реализуется и тем самым будет популяризировать памятники историко-культурного наследия и природы, благодаря ему повысится посещаемость объектов культурного наследия и объектов всемирного наследия. Также увеличится интерес общества к продвижению культурного наследия, сохранению биологического разнообразия и уникальных природных экосистем. Благодаря проекту удастся установить связь между объектами: заказником республиканского значения «Ельня», Национальным парком «Браславские озера», Августовским каналом, Национальным парком «Беловежская пуща». Такое взаимодействие будет содействовать распространению передовых знаний, умений и опыта. Проект поможет привлечь внимание общества к объектам экологического тура и другим памятникам культурного и природного наследия, повысить посещаемость объектов, находящихся в предварительном Списке всемирного наследия ЮНЕСКО и в Списке всемирного наследия ЮНЕСКО. Также проект будет способствовать развитию экологического туризма в стране, что привлечет внимание иностранных туристов и желание посетить уникальные природные территории и объекты, приобщиться к национальной культуре.

Д. С. Жук,

студент 4-го курса

учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

ПРОЕКТ «ВДОЛЬ-ФЕСТ»

Название: проект «Вдоль-Фест».

Актуальность. Фестиваль «Вдоль-Фест» предоставляет участникам уникальный опыт в рамках культурного события на воде. Реализация проекта на Августовском канале (памятник XIX в.), включенном в Список всемирного наследия ЮНЕСКО, придает ему особое значение и привлекает внимание как местных жителей, так и туристов. Августовский канал – выдающееся гидротехническое сооружение, построен-