

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»
Институт повышения квалификации и переподготовки кадров

УТВЕРЖДАЮ
Ректор университета
Н.В. Карчевская
2022



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«ОСНОВЫ ИДЕОЛОГИИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА»
специальности переподготовки
2-23 02 71 Библиотекведение и библиография**

Составитель:

Галкин О.А., профессор кафедры культурологии и психолого-педагогических дисциплин Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат искусствоведения, доцент

Рассмотрен и рекомендован к утверждению:

*Кафедрой культурологии и психолого-педагогических дисциплин
(протокол от 07.09.2022 № 36);*

*Советом Института повышения квалификации и переподготовки кадров
(протокол от 22.09.2022 № 8).*

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2	ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	6
	Конспект лекций.....	6
3	ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	39
3.1	Тематика и ход проведения круглых столов.....	39
3.2	Вопросы для обсуждения на круглых столах.....	40
4	РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.....	41
4.1	Вопросы для текущей аттестации слушателей.....	41
4.2	Задания для самостоятельной работы.....	44
4.3	Критерии оценки результатов учебной деятельности слушателей.....	54
5	ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	55
5.1	Учебная программа.....	55
5.2	Основная литература.....	81
5.3	Дополнительная литература.....	81

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Любому обществу необходим единый и целостный свод идей, ценностей и норм, который объединяет всех его граждан, является общей платформой согласованных действий во всех областях жизнедеятельности. Особенно возрастает значимость объединяющей идейной силы, способной сплотить граждан, придерживающихся различных взглядов, в условиях системной трансформации общества. Изменение общественных ориентиров как в мире в целом, так и в Беларуси на рубеже XX – XXI вв. обусловило необходимость поиска тех основ и принципов, на которые должно опираться все здание белорусской государственности.

Представленные методические рекомендации предназначены для методического обеспечения преподавания учебной дисциплины «Основы идеологии белорусского государства» при реализации образовательной программы переподготовки руководящих работников и специалистов по специальности 2-23 02 71 «Библиотечковедение и библиография».

Целью методических рекомендаций является методическая помощь в освоении слушателями основного содержания идеологии современного белорусского государства, формирование у слушателей жизненно важных для белорусского общества идей, ценностей, представлений, которые поддерживаются государством и его институтами.

Реализация поставленной цели обусловлена решением следующих задач:

- усвоение теории, истории и методологии идеологических процессов;
- рассмотрение основных характеристик глобальных идеологий в современном мире, выявлением путей формирования национальной идеологии;

- ознакомление с процессом формирования белорусского этноса, историей становления белорусской национальной государственности, этапами становления и развития Республики Беларусь;

- усвоение основных идеологических приоритетов современного белорусского общества и государства в контексте базовых общественно-политических концепций и проблем национально-культурного и социально-политического самоопределения Беларуси;

- ознакомление с мировоззренческими основами идеологии белорусского государства, традиционными идеалами и ценностями белорусского народа;

- раскрытие конституционно-правовых основ идеологии белорусского государства, роли и функции государственных институтов власти в идеологических процессах;

- определение идеологических приоритетов в развитии национальной культуры Беларуси.

В результате освоения материалов у слушателей должны быть сформированы социально-личностные, академические и профессиональные компетенции, связанные со знанием общественного предназначения идеологии, основных идеологий современности, идеологии белорусской

государственности, традиционных идеалах и ценностях белорусского народа, идеологических приоритетах в развитии национальной культуры Беларуси.

Содержательная часть рекомендаций основывается в том числе и на использовании научных и научно-методических материалов отечественных авторов, научно-исследовательских работ БГУКИ, которые апробированы и зарекомендовали себя в образовательном процессе.

Структурными элементами рекомендаций являются:

пояснительная записка;

теоретический раздел, включающий краткий курс лекций по учебной дисциплине «Основы идеологии белорусского государства»;

практический раздел, включающий цели и задачи круглых столов, вопросы, порядок взаимодействия во время их проведения;

раздел контроля знаний, содержащий материалы для текущей аттестации слушателей, которые включают вопросы для проведения зачета по дисциплине «Основы идеологии белорусского государства», задания для самостоятельной работы, а также критерии оценки результатов учебной деятельности слушателей;

вспомогательный раздел, включающий учебную программу по учебной дисциплине «Основы идеологии белорусского государства» со списком основной и дополнительной литературы.

2 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Конспект лекций

«ОСНОВЫ ИДЕОЛОГИИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА»

Раздел 1 Культурно-историческая (цивилизационная) составляющая идеологии белорусского государства

Тема 1.1 Идеология и ее общественное

Этимология термина «идеология». Современное определение идеологии

Идеология представляет собой высшую теоретическую форму политического сознания. Теоретической и методологической основой идеологии являются идеи и воззрения, разработанные человечеством, начиная с трудов Платона и Аристотеля, и завершая современными исследованиями XX и начала XXI веков. В течение столетий сформировалось несколько подходов к формированию идеологических воззрений, среди которых можно назвать мифологический, религиозный, философский, психологический и ряд других.

Само понятие «идеология» имеет древнегреческое происхождение и дословно означает «учение об идеях» (греч. «ιδεολογία» от «ιδέα» - «образ, идея», «λογος» - «слово, разум, учение»). В научный оборот термин «идеология» ввел французский философ-просветитель Антуан Дестют де Траси.

Несмотря на различные отношения к идеологическим учениям, в XX – начале XXI в. идеология стала одним из самых существенных факторов самоопределения и социально-политической ориентации как целых государств, так и отдельных индивидов. В целом, современные исследователи трактуют идеологию как совокупность (систему) идей, выражающую интересы и цели ее носителя. В более развернутом варианте, идеология – это социально значимая, теоретически оформленная система идей, в которой отражаются интересы определенных социальных слоев и которая служит закреплению или изменению общественных отношений.

Определение политической идеологии. Государственная идеология.

Национальная идеология и национальная идея

Одной из важнейших разновидностей идеологии является идеология политическая. Она представляет собой совокупность взглядов, идей, воззрений, концепций, благодаря которым субъекты политических отношений (отдельные люди, классы, социальные слои и группы) осознают свое положение в обществе, оценивают существующую

социально-политическую действительность и обосновывают пути и средства их реализации посредством властных полномочий государства. Таким образом, политическая идеология является, по сути, духовным феноменом, благодаря которому формируется цель и идейная ориентация политических движений социума.

В истории развития общества важнейшим признаком перехода к этапу цивилизации является формирование **государства**. Именно государство обеспечивает культурную, экономическую и политическую самостоятельность общества. Формирование того или иного государства, как правило, связано с локализацией территории, на которой проживали определенные народы (нации). Чтобы представлять из себя по-настоящему организованное сообщество, любой социум требует наличия четкой **государственной идеологии**, позволяющей объединять народ или народы, населяющие территорию данного государства, с целью обеспечения их устойчивого и динамичного развития.

Таким образом, **государственную идеологию** определяют как комплекс общественно значимых идей, ценностей, норм и представлений, которые соответствуют интересам и устремлениям большинства граждан определенного государства и позволяют им осознать себя как единую общность, обосновывают социально-политические цели данного государства, описывают пути и средства их реализации с помощью государственной власти. Государственная идеология является тем инструментом, благодаря которому находят отражение коренные интересы всех социальных и политических сил, определяются пути консолидации общества и его всестороннего развития. Целями государственной идеологии являются воспитание гражданственности, патриотизма, распространение знаний о государстве, правах, свободах и ответственности граждан перед обществом и государством, мотивирование граждан к активному участию в государственных делах (политике), выстраивание отношений с властью и обществом на правовой основе. Любое государство всегда обладает определенной государственной идеологией, которая включает фундаментальные, положенные в основу данного государства ценности. Государственная идеология является особым видом политической идеологии.

Нации (народы) как государственно-организованные сообщества субъектов социума естественным образом выступают одним из субъектов политических отношений. Необходимо отметить, что будучи формой бытия народа (нации), государство, с момента своего образования, становится безусловным выразителем идеологии данного народа, носителем национальной идеологии. Следовательно, государственная идеология всегда является национальной идеологией. Последняя выражается в том, что государство должно выступать в роли главного гаранта национальных, этнических, культурных, языковых и иных ценностей, лежащих в основе исторического формирования и дальнейшего развития того или иного государства. Кроме того, в современных условиях глобализации

государственная идеология в качестве национальной идеологии противостоит возможным процессам размывания всех национальных рамок и культурной специфики данного государства.

Таким образом, **национальная идеология** представляет собой **совокупность воззрений (идей, теорий, концепций, взглядов, ценностей и ценностных ориентаций), которые каждый народ вырабатывает в отношении своего прошлого, т. е. истории своего происхождения, путей формирования в единое общество, т. е. в национальное государство, путей закрепления и поддержания государственной целостности и его суверенитета, форм взаимоотношений с другими народами и государствами, а также целей исторического развития.**

Квинтэссенцией национальной идеологии является **национальная идея**. Это доминирующее в сознании уже сложившейся общности людей, большей части народа представление, согласно которому они рассматривают себя в качестве нации и видят **собственный путь формирования своего государства и его отношений с другими народами и государствами**. Таким образом, национальная идея всегда выступает как ядро национального сознания народа (нации). Укоренение в сознании народа (нации) национальной идеи является важнейшим фактором в процессе формирования государственной, гражданско-политической идентичности.

Определение идеологии белорусского государства

Оказавшись на пути своего становления как суверенного, независимого государства, Республика Беларусь постепенно приходила к осознанию проблемы необходимости формирования собственной идеологической доктрины.

Таким образом, молодому белорусскому государству необходимо было выстроить систему национальных ценностей и приоритетов общественного развития и найти соответствующую ментальным, историческим, геополитическим особенностям и условиям форму единой идеологии на основе сочетания национальных патриотических ценностей, конструктивных проявлений социалистической мысли и практики и устоявшихся традиций западной демократии. В цели идеологии входили не только задачи объединения граждан государства, обеспечения социального консенсуса и ощущения принадлежности к государственно-организованному сообществу, к исторической судьбе белорусских земель, но и определение стратегии развития Республики Беларусь с учетом изменений и новых тенденций в жизни общества. В этом контексте определяющей ценностью, которая является мощнейшим фактором консолидации, становится рождение и становление суверенного белорусского государства.

В белорусских социальных науках, которые опираются на опыт многочисленных исследований, значение термина **«идеология»** связывают с **некоторой общезначимой системой ценностей, убеждений и принципов, которые признаются большинством граждан государства и**

способствуют осознанию ими своей принадлежности к единому национально-государственному сообществу. Такой подход к пониманию идеологии разрабатывается, развивается и распространяется в Беларуси при активной организующей роли государства.

Если о говорить о собственно формулировке идеологии белорусского государства, то это учение о нормах жизни, идеалах и ценностях белорусского народа, об идеологической политике государственных институтов, об идеологических процессах, характеризующих цели и особенности белорусского пути общественного развития. В более лаконичной формулировке можно сказать, что идеология белорусского государства – это система взглядов, соответствующая целям и особенностям белорусского пути общественного развития.

Таким образом, на современном этапе идеология белорусского государства представляет собой целостную, относительно систематизированную совокупность взаимосвязанных идей, ценностей и представлений, в контексте которых белорусский народ осознает себя, свое положение в мире, свои потребности и интересы как единого целого, формулирует и оправдывает свои цели и устремления и обосновывает пути их достижения путем опоры на органы государственной власти. Учитывая, что фундаментом государственной идеологии Республики Беларусь являются белорусская гражданственность, национальное государственное самосознание и патриотизм, идеологию белорусского государства нередко характеризуют как идеологию государственно-патриотическую, в русле которой происходит слияние государственного самосознания, культуры и духовности. Поэтому к важнейшим ценностям Республики Беларусь относятся суверенитет, национальный интерес, национальная безопасность территориальная целостность, экономическое благосостояние. Фундаментальная цель – сильная демократическая процветающая Беларусь.

В данном случае речь, собственно, идет об идеологической доктрине Республики Беларусь, которая является мировоззренческой основой идеологии белорусского государства и фактически отождествляется с белорусской национальной идеей. Фундаментальные понятия (национально-государственное самосознание, гражданственность, патриотизм), составляющие ее содержание, наполняются смыслом, который исходит из исторических основ формирования современной белорусской нации и ее национальной идеи с тех времен, времен вхождения белорусских земель в состав Российской империи, когда белорусскому народу еще предстояло осознать себя нацией, т. е. встать на путь национального самоопределения и государственного становления. Первым шагом стало осознание себя белорусами - идея, сформулированная в начале XX в. в стихотворении Янки Купалы «А хто там ідзе?», и связанная с формированием достойного национального и гражданского самосознания («людзьмі звацца»). Следующий шаг в развитии белорусской национальной идеи – переход от социокультурной ориентации национального самосознания к его национально-государственной ориентации. В этом заключается специфика

выражения национальной идеи белорусского народа, процесс развития которой обретает особую актуальность на современном этапе, этапе суверенного белорусского государства. Таким образом, национальная идея не изобретается, а естественным образом вырастает из совокупности исторического опыта, ментальных черт и ценностей народа, что предполагает его целостность и уникальность.

Основные идеологии современности. Глобальные идеологии

В последние несколько столетий развития европейской цивилизации, в эпоху Нового и Новейшего времени сформировались так называемые, глобальные идеологии, которые послужили основой для определения идеологий современного мира, важнейших тенденций общественного развития и формирования современных общественных систем. Это – идеологии либерализма, консерватизма, социал-демократизма.

Возникновение **идеологии либерализма** было связано с утверждением в Западной Европе нового, капиталистического общества и по времени совпадало с периодом социальных (буржуазных, антифеодальных) революций XVII – XIII вв. в Нидерландах, Англии, Франции и окончательно сформировался к середине XIX в. как идеологическая система, впоследствии получившая название классического либерализма. Собственно, либерализм и являл собой идеологию, выражающая интересы класса буржуазии (от французского bourgeois – буржуа, горожанин).

Центральное место в либерализме занимает идея индивидуальной свободы (термин «либерализм» происходит от латинских слов «liberalis» - свободный, «libertas» – «свобода»), в том числе свободы от государства и церкви. Принцип свободы рассматривается как наивысшая ценность, как важнейшее условие реализации человеком своих неотъемлемых естественных прав, которые он получает при рождении (например, право на свободу, право на жизнь и, в первую очередь, право на частную собственность) и которых он не может быть лишен (принцип неотчуждаемости естественных прав личности и гражданина), так как они не даруются ему обществом и государством. Безусловным правом каждого человек является реализация его собственных представлений о жизни. При этом общество должно быть терпимым к его взглядам и действиям, если они не затрагивают и не ущемляют свободы и прав других людей.

В истории формирования и смены различных идеологических систем, либерализм и неолиберализм относятся к тем из них, которые оказали огромное влияние на развитие человеческой цивилизации. Среди важнейших достижений идеологии либерализма (неолиберализма) разработка и утверждение таких универсальных ценностей, как демократия, свобода, самоценность человеческой личности, демократическая организация политической жизни, парламентаризм, конституционализм, идея правового государства, принцип рыночной экономики, принцип разделения властей, принцип незыблемости права на частную собственность (примат частной

собственности является «священной коровой» идеологии либерализма в целом), отвержение любых форм проявления патернализма, когда государство должно заботиться о своих поданных, т. к. это уже не государство ободных людей.

На современном этапе развития белорусского государства идеи либерализма выражаются, прежде всего в реализации таких принципов, как свобода личности; выборность и сменяемость государственной власти; разделение властей на судебную, исполнительную и законодательную; верховенство права; неотчуждаемость прав личности; защита частной собственности, веротерпимость и согласие в духовной и конфессиональной сфере, государственное регулирование экономики, борьба с монополизмом, поддержание достойного уровня жизни граждан.

К еще одной глобальной идеологии относится воззрение **консерватизма**. Сформировалась идеология консерватизма в XVIII - начале XIX в. и явилась противовесом либерализму. Если либерализм выражал интересы буржуазии, то консерватизм - интересы землевладельческой аристократии. Термин «консерватизм» происходит от латинского «conservare», что означает «сохранять, охранять». Консервативную идеологию часто определяют как идеологию охранительную (в полном соответствии с самим смыслом слова «консерватизм» - сохранение). консерватизм связывают с системой идей, направленной на сохранение существующего порядка, независимо от того, какой государственной и социальной системой он выражен. Неизменным в идеологии консерватизма всегда остается главный тезис о сохранении традиций и защите существующих устоев государственного и общественного устройства. Итак, консерватизм является идеологией, которая обосновывает необходимость сохранения фундаментальных социальных ценностей, традиционных форм жизнедеятельности индивида и общества.

Консерватизм привлекателен такими своими сторонами, как уважение к историческому прошлому народа, устоявшимся социальным порядкам, опора на национальные, языковые, религиозные отличия граждан, поддержка принципов преемственности поколений, культурных традиций и народных обычаев. Влияние консервативных идей в современной белорусской идеологии заключается в таких ее проявлениях, как защита частной собственности; защита отечественного производителя, т. е. реализация принципов протекционизма в торговой политике (защита отечественных предприятий от иностранной конкуренции путем введения таможенных пошлин на ввозимые зарубежные товары, либо предоставление налоговых льгот и дотаций отечественным производителям); выстраивание национальной политики с опорой на моральные и духовные ценности, а также традиции народа Беларуси.

Социалистические идеи изначально были сформулированы в контексте представлений о формировании идеального общества, развитие которого должно быть основано на принципах коллективной собственности и социального равенства.

Сам термин «социализм» (от лат. socialis – общественный) был введен в научный оборот Пьером Леру в работе «Индивидуализм и социализм» (1834).

Впервые идеи и взгляды, которые позднее назовут социалистическими, возникают в Западной Европе в XVI в. как реакция общественного сознания на жесткость зарождающейся капиталистической системы. Мысль человеческая устремилась в область представлений, связанных с формированием системы более совершенного, более справедливого, в конечном итоге, с достижением идеального общества. Идеология социализма представляет собой сложный комплекс социально-философских, общественно-политических концепций, идеологических доктрин и установок, обосновывающих идеалы общественного устройства, основанного на приоритете общественной собственности, отсутствии эксплуатации, справедливом распределении материальных и духовных благ.

Идеология социализма не является единым политическим течением. Внутри идеологии социализма сложились две крупные тенденции:

- революционная (коммунистическая);
- реформистская (социал-демократическая).

К основным направлениям социалистической идеологии относятся:

- ортодоксальный марксизм (коммунизм);
- радикальный марксизм (революционный марксизм, радикально-революционный социализм, большевизм, марксизм-ленинизм);
- анархизм (анархистский социализм);
- социал-демократизм (социал-реформизм).

Идеология коммунизма формировалась в русле **ортодоксального марксизма**. Считается, что коммунистические идеи зародились еще в глубокой древности, так как подобные воззрения были близки духовным чаяниям человека и основаны на стремлении к равенству и социальной справедливости. Слово «коммунизм» происходит от лат. communis – общий, т. е. то, что буквально и обозначает «социальный». Следовательно, фактически любое общество в той или иной степени обладает признаками коммунизма, для любого общества в большей и меньшей степени присуща коммунистическая идеология с ее принципами справедливости, равенства, коллективизма.

Марксизм (ортодоксальный марксизм) возник в середине 1840-х гг. Принципы классической коммунистической идеологии были сформулированы К. Марксом и Ф. Энгельсом в «Манифесте коммунистической партии» (1848). Основная идея коммунизма как политического течения связана с созданием социалистического государства и построением социалистического общества. В сфере экономики речь идет об обобществлении всех средств производства, превращении их в народную собственность с целью планомерного развития производительных сил, устранения товарного производства, упразднения товарно-денежных отношений, торговли. В социальном плане высшей общественно-экономической формацией в развитии классового общества является

коммунизм, который должен наступить после капитализма. При этом переходной стадией от капитализма к коммунизму оказывается социализм.

Фактически продолжением и развитием идей ортодоксального марксизма явился **радикальный марксизм**. В контексте радикального марксизма были четко (можно сказать, алгоритмически) сформулированы основные принципы марксизма-ленинизма:

1) капиталистическое общество, основанное на частной собственности и эксплуатации человека человеком, должно быть коренным образом преобразовано в более справедливое социалистическое общество, основанное на общественной собственности, свободном труде и распределении по труду;

2) преобразование может быть осуществлено только путем социалистической революции;

3) одна из основных задач революции – слом буржуазного государства и создание государства трудящихся;

4) осуществить революцию и создать новое государство может только рабочий класс (пролетариат), вооруженный передовой революционной теорией;

5) руководящей силой в таком государстве будет коммунистическая партия как наиболее последовательный выразитель интересов рабочего класса и всех трудящихся;

6) государство должно провести обобществление средств производства, превратив их в собственность всего народа, обеспечить планомерное развитие народного хозяйства в интересах трудящихся;

7) после окончательного утверждения социалистического строя начнется переход к коммунизму. На этой стадии развитие производительных сил достигнет такого высокого уровня, а сознание населения – такой высокой степени, что осуществится принцип «от каждого по способностям, каждому – по потребности». Исчезнет деление общества на классы и отпадет необходимость в государстве как институте ограничения, подавления и принуждения и утвердится система коммунистического общественного самоуправления.

Данные принципы были воплощены в процессе основания первого в мире социалистического государства – Союза Советских социалистических республик (СССР), который просуществовал с 1922 до 1991 г., а также в других государствах социалистического блока, где в течение нескольких десятилетий второй половины XX в. социалистическая идеология была государственной. Беларусь в течение 70 лет XX в. (с 1919 по 1991) была непосредственно связана с коммунистической идеологией. Социалистическая Белоруссия (Белорусская Советская Социалистическая Республика – БССР в составе Советского Союза – СССР) в исторически кратчайшие сроки совершила гигантский скачок в своем развитии, превратилась в одну из самых развитых стран мира с исключительно высоким экономическим, научным и культурным потенциалом. По индексу человеческого развития БССР входила в состав самых развитых стран мира.

Для идеологии современного белорусского общества характерны такие свойственные коммунистическим идеям принципы, как социальная справедливость, патриотизм, коллективизм, высокий престиж образования, общественно полезный труд без расчета на материальное вознаграждение, моральное поощрение человека, идея социальной защиты населения, выраженная в бесплатном образовании и медицинском обслуживании, и др. В Беларуси получили свое развитие и социалистические ценности, с которыми связана активная роль науки в жизни общества, постепенное преобразование в обществе через реформы, развитие рыночной экономики при неременном установлении социального равенства всех членов общества.

Идеология анархизма формируется в 40-70 гг. XIX в. в Европе и особое распространение получает в Швейцарии, Франции, Италии, Испании и России. Данная идеологическая доктрина знаменует собой идейно-политическое направление, отрицающее роль государства и отстаивающее идею освобождения личности от всех форм власти. Само слово анархизм – от греч. *anarchia* – буквально и обозначает «безвластие».

Отрицание социальных институтов, которые должны заменить собой государственную систему, идеология анархизма говорит о формировании разветвленной сети самостоятельных, самоуправляющихся, но обязательно находящихся в тесной связи коммун, деятельность которых направлена на построение свободного, подлинно коммунистического общества, реально обеспечивающего принцип независимости личности. Этот союз коммун управляется не какими-то внешними институтами власти (например, бюрократическим аппаратом чиновников) или процессами (например, рыночными отношениями), а базируется на стремлении к солидарности и взаимопомощи. Таким образом, речь идет о свободной федерации автономных ассоциаций групп, общин, областей и народов с уравнительными принципами распределения материальных благ.

Социал-демократическая идеология возникла в контексте марксизма в конце XIX - начале XX в. Социал-демократизм, изначально разделявший важнейшие принципы марксизма (общественная собственность на средства производства, социальное равенство, социальная справедливость, ликвидация капитализма и переход к социализму), стал на путь отказа от марксизма и признания приемлемыми существующие социально-политические институты и общепринятые в западных странах того времени правила политической деятельности. Как результат, главной становится идея политической, экономической и культурной интеграции рабочего движения в существующую капиталистическую систему, которая должна постепенно реформироваться и трансформироваться в направлении социалистического общества как общества наибольшей экономической эффективности и наибольшей свободы наравне с социальным равенством всех его субъектов. В качестве условий формирования такого социалистического общества признание непреходящей ценности правового государства, демократического плюрализма и демократического социализма и решительный отказ от

марксистских принципов диктатуры пролетариата, классовой борьбы, ликвидации частной собственности, обобществления средств производства.

В целом, на современном этапе под социал-демократизмом понимают теорию и практику всех партий, которые входят в состав т. н. Социалистического интернационала (Социинтерна), международной неправительственной социал-демократической организации. Многие из них развивают те или иные разновидности социал-демократизма, которые принято объединять общим понятием «демократический социализм».

Одной из широко распространенных идеологий глобального типа является **национализм**. Идеи национализма начинают формироваться в процессе образования наций и национальных государств в период XVIII-XIX вв. Сформировались две основные формы идеологии национализма: этнический национализм и гражданский (государственный) национализм.

С позиций **идеологии этнического национализма** (немецкая модель) нация является высшей формой этнической общности и имеет исключительное право на обладание государственностью, а также всеми социальными институтами (юстиция, образование, культура и т. п.) и всеми видами ресурсов - людских, природных, финансовых, материально-технических. Данная форма национализма обычно рассматривается как особая форма этнического сознания, основанного на абсолютизации собственной национальной исключительности, убежденности в превосходстве конкретного народа и в то же время связанного с недоверием и нетерпимостью к иным этническим сообществам и их культурам, которые выступают как чуждые основному этносу. Поэтому этнический национализм оказывается идеологией национальной исключительности, превосходства одной нации над другой. Идеология этнического национализма является нередко поводом для обоснования привилегий для лиц определенной национальности или этнической группы, а также для базисного формулирования идей этнического и национального превосходства. Этнический, радикальный национализм чаще всего отличается экспансионистским характером, что проявляется в воинственном стремлении к расширению зоны своего влияния.

К крайне агрессивным формам этнического национализма относятся идеологии фашизма и национал-социализма (нацизма), в 20-40 гг. XX в. получившие достаточно широкое распространение в странах Европы, а также в ряде других регионов мира, прежде всего, в Южной Америке.

Основой **идеологии фашизма** послужили элитаристские идеи (идеи элитаризма). Наиболее полно фашистские идеи были реализованы в диктаторских политических режимах в Италии и Германии. Итальянский фашизм возник в начале XX в. под эгидой стремления возродить могущество Римской империи. Термин «фашизм» происходит от латинского «fasio», итальянского «fascismo», что обозначает «пучок, связку, объединение».

В Германии фашизм получил название **национал-социализма**, а также определяется понятием **нацизма**. Катализатором его возникновения стали

реваншистские настроения, возникшие после поражения Германии в Первой мировой войне 1914 – 1918 гг. Целью национал-социализма стало создание и утверждение государства т. н. «арийской расы» - «тысячелетнего рейха». Идеология нацизма основывается на концепции древней «арийской расы», которая рассматривается как высшая раса. При этом германские народы были отнесены к наиболее «расово чистым» среди народов «арийского происхождения».

Гражданский (государственный) национализм (французская модель) сформировался в XX в. Его главная идея заключается в приоритетности интересов граждан одного государства независимо от их этнических (национальных, этнокультурных) различий.

С понятием гражданского национализма тесно связано понятие патриотизма как чувства любви и преданности Отечеству. История показывает, что патриотическое сознание (чувство) является неперенным условием эффективного функционирования народа (нации) как единого политического сообщества. Формирование государственного национализма тесно связано с необходимостью сохранения, развития и защиты национальной культуры, т. е. культурных ценностей этноса (нации). Историко-культурные ценности народа способствуют процессу осознания своей национальной принадлежности, что является одним из важнейших элементов идеологии государственного национализма. Либеральный характер гражданского национализма проявляется в стремлении к национальному самоопределению. Его консервативные черты связаны с достижениями стабильности и социального единства, что характерно для уже состоявшихся национальных государств.

С позиций государственного национализма за человеком признается право свободно выбирать свою национальную принадлежность, язык общения и культуру, т. е. отнести себя к гражданам определенного государства независимо от своего этнического происхождения. Люди, объединившиеся в гражданском сообществе и идентифицирующие себя единым народом, формируют в итоге национальное государство. Народ такого государства представляет собой гражданскую нацию, которая существует исключительно в пределах границ этого государства. Гражданская нация формируется на основе правовой системы государства, которая закрепляется конституционно.

Завершая обзор глобальных идеологий, в целом можно констатировать, что идеология белорусского государства включает в себя элементы социалистической, консервативной и либеральной идеологии. В Беларуси функционируют разные политические партии, программы которых ориентированы на ценности той или иной из этих идеологий. Современная Беларусь находится на этапе активного формирования целостной системы мировоззренческих ценностей. Для Республики Беларусь характерны, с одной стороны, как устойчивые социалистические (коммунистические) идеологемы советского типа, так и, с другой стороны, демократические модели западноевропейского восприятия.

При этом наиболее эффективным в части заимствования уже существующего исторического опыта могут оказаться прежде всего экономические платформы глобальных идеологий, в результате чего лучшие черты марксизма-ленинизма, либерализма, консерватизма, социал-демократизма в той или иной мере могут быть использованы при формировании идеологии экономического развития Республики Беларусь.

Таким образом, Беларусь относится к тем государствам, где идет процесс формирования собственной идеологии, где есть сторонники социалистической (коммунистической), социал-демократической, либеральной, консервативной и националистической идеологических платформ.

В то же время Республик Беларусь, как и другие государства европейского и мирового сообщества, должны развиваться по собственному пути, в рамках присущих белорусскому государству традиций, ценностей и целей. Поэтому политика формирования и укоренения его идеологии должна быть последовательной и самостоятельной.

В идеологии любого современного государства должно быть место для ответов на новые вызовы и связанными с ними негативными процессами, которые становятся угрозой национальным интересам и государственной безопасности. В этом контексте одной из самых ярких тенденций современной эпохи является роль человеческого фактора, которая становится преобладающей по сравнению с природными ресурсами и капиталами. Главной точкой сосредоточения идеологических интересов оказываются прежде всего сферы образования, науки, культуры, медицины. При этом культура в ее самобытном виде становится важнейшим фактором конкурентоспособности. Последнее обусловлено тем, что в современном культурно-цивилизационном сообществе и мировой экономике конкурентоспособными могут быть только уникальные, отличные от других товары, вещи, знаки, имена, в конечном итоге, технологии, производство и разработка которых невозможно без опоры на самобытную культуру.

Вопросы для закрепления материала темы 1.1.

1. Понятие «идеология». История его возникновения.
2. Современное понятие идеологии.
3. Понятие и структура политической идеологии.
4. Понятие государственной идеологии.
5. Национальная идеология и национальная идея.
6. Понятие идеологии белорусского государства.
7. Важнейшие идеологические приоритеты Беларуси.
8. Основные идеи и достижения либерализма.
9. Главные принципы и достижения идеологии консерватизма.
10. Социалистическая идеология и ее основные направления.
11. Идеология коммунизма (ортодоксального марксизма).
12. Основные принципы марксизма-ленинизма.

13. Основные принципы анархизма.
14. Основные принципы социал-демократизма.
15. Идеология этнического национализма. Ее основные принципы.
16. Идеология гражданского (государственного) национализма. Ее основные принципы.
17. Главные признаки фашизма (национал-социализма).
18. Пути формирования собственной идеологии в Республике Беларусь.

Тема 1.2 Белорусская общность, национальная идея и государственность

Идеология белорусской государственности

Обретение независимости и создание суверенного государства Республика Беларусь в начале 90-х годов XX в. ознаменовало тот факт, что Беларусь впервые стала суверенным государством, приобрела самостоятельность на международной арене, а белорусский народ получил политическое самоопределение. Неслучайно в ст. 3 Конституции Республики Беларусь сказано, что «единственным источником государственной власти и носителем суверенитета в Республике Беларусь является народ».

В первый период становления идеологии молодого белорусского государства уже в первой редакции Конституции Республики Беларусь (1994) была твердо обоснована мысль о том, что ядром идеологии современного белорусского государства должна стать система ценностей, традиционно сложившаяся в рамках исторического опыта белорусского народа.

Кроме этого фактора в формировании идеологического фундамента провозглашалась также опора на те духовные ценности и нормы нравственности, которые заложены в христианстве и присутствующие в многовековом духовном опыте белорусского народа (христианские ценности, ценности, имеющие христианские корни: ценности любви, честности, смирения, жертвенности, добра), в результате чего одной из важнейших сфер национальных интересов оказывалась защита духовной безопасности, что особенно актуальным оказывалось в эпоху глобализации. Разумеется не оставались в тени внимания и исходные духовные ценности иных мировых конфессий (прежде всего, иудаизма, ислама и других религиозных направлений), исторически свойственных белорусской земле.

Третьим фактором в формировании идеологии молодого белорусского государства оказывался учет реалий современного мира, связанным с созданием системы ценностей, направленной на модернизацию общества.

Формирование идеологии белорусского государства, ее основных принципов и направлений невозможны вне того историко-духовного контекста, в котором происходило зарождение, укрепление и развитие государственности на белорусских землях. Поэтому идеология белорусской

государственности является более широким понятием, чем идеология белорусского государства, и включает в себя те духовные, культурно-исторические, политические и социальные предпосылки и условия, которые составляют основу белорусской государственности. Идеология белорусской государственности обусловлена духовной и исторической памятью белорусского народа, его менталитетом, теми важнейшими социокультурными характеристиками и особенностями национальной «белорусской идеи», благодаря которым на всех этапах истории белорусских земель происходило постепенное формирование специфической белорусской идентичности и соответствующей ей идеи белорусской государственности.

Первые этапы становления идеологии белорусской государственности. . Начало формирования национальной белорусской идеи

Путь белорусского народа имеет долгую и весьма насыщенную событиями историю.

Первый этап становления идеологии белорусской государственности в духовном плане был связан с таким глобальным событием в истории восточных славян как принятием ими христианства по византийскому образцу в период конца X - XII вв. В политическом плане истоки становления белорусской государственности связаны с образованием Полоцкого (X – XIII вв.), Туровского (X - XIII вв.) и Смоленского княжеств (XII – XIV вв.). **Полоцкое княжество (земля) сыграло важнейшую роль в истории формирования государственности на территории Беларуси и получило устойчивое обозначение «колыбель белорусской государственности».** Полоцкое и другие княжества на территории Беларуси рассматриваются исследователями как **первые политические, «протобелорусские» объединения**, которые занимали важное место в развитии государственности на белорусских землях.

Второй этап в развитии белорусской государственности был связан с зарождением в середине XIII в. на белорусских и литовских землях нового государства – **Великого княжества Литовского (ВКЛ)**. ВКЛ является не только вершиной в развитии литвинского государства, но и золотым веком всей белорусской истории. Именно на этом этапе ее развития фактически сформировались основные черты и характеристики, которые будут свойственны народу Беларуси, его духовным основаниям, ментальности, политической и социальной культуре и которыми будет обусловлен весь последующий ход развития государственности на белорусских землях. На формирование идеологии белорусской государственности оказывали определяющее влияние факторы сосуществования этносов разных религиозных и духовно-культурных ориентаций: восточной и западной, православной и католической, протестантской, иудейской, исламской. Именно на этом этапе развития сформировалась религиозно-этническая

толерантность литвинского (белорусского) народа и его уникальная культура, основанная на этно-конфессиональном синтезе.

Третий этап развития идеологии белорусской государственности был связан с историей **Речи Посполитой**. Период нахождения Великого княжества Литовского в составе Речи Посполитой (последняя треть XVI – последняя треть XVIII в.) можно назвать временем утрат, духовных, ментальных, политических, культурных, территориальных – причем, в основном безвозвратных. В итоге при всей изначальной конфедеративности Речи Посполитой этот период в истории литвинских (белорусских) земель отнюдь не способствовал усилению литвинской государственности. Напротив, он стал ее закатом. Как представляется, рубеж XVIII - XIX вв. в истории белорусской государственности следует связывать с определенной сменой фаз в ее культурологическом развитии. XVIII в. знаменовал собой окончательное завершение эпохи «литвинства», а XIX в. открывал «белорусский» период в развитии государственности и национальной культуры.

Четвертый этап формирования идеологии белорусской государственности приходится на время **вхождения земель Великого княжества Литовского в состав Российской империи** после трех разделов Речи Посполитой. Вхождение земель ВКЛ в состав Российской империи стало новым этапом в исторической судьбе литвинского (белорусского) народа, в его дальнейшем политическом, общественном, социальном, экономическом и культурном развитии, в истории белорусской государственности в целом. Этот период в истории Беларуси стал поворотным и в отношении культурно-цивилизационного вектора. Период после восстания 1863 -1864 гг. можно считать началом собственно белорусского периода в процессе национальной идентификации и формирования национальной идеи, который приходит на смену литвинскому периоду, длившемуся несколько столетий. Доминирующей моделью в идеологии белорусского национального движения стал этноязыковый вариант формирования нации. Оно, прежде всего, представляло собой явление не столько политическое, сколько культурное, культурно-просветительское. Дальнейший путь национального и государственного строительства на белорусских землях оказался драматичным и тернистым.

Этапы формирования современной идеологии белорусской государственности

Пятый этап истории идеологии белорусской государственности был связан с процессами создания различных форм национальной государственности. Дальнейшие события в истории идеологии белорусской государственности были связаны с борьбой двух идеологий – идеологии национального буржуазного государства (БНР) и большевистской (советской) – БССР. В итоге 31 июля 1920 г. окончательно закрепились

форма Белорусской Советской Социалистической Республики (с декабря 1922 г. – в составе СССР). Одним из ключевых событий этого периода новейшей истории Беларуси становится Великая Отечественная война и связанная с ней историческая память белорусов.

В целом во времена Советского Союза белорусская культура развивалась в русле единой советской культуры, для которой характерна своя особая стилистика.

В рамках БССР белорусы консолидировались в географическом, экономическом и культурном плане, стали воспринимать себя как особый этнос. В этих условиях идеология белорусской государственности по своему содержанию стала все больше принимать вид идеологии белорусского государства.

С 90-х годов XX века начался новый, **шестой этап формирования идеологии белорусской государственности**, который ознаменовался провозглашением 25 августа 1991 г. нынешнего белорусского государства – **Республики Беларусь**. Стратегическим курсом развития современного белорусского государства является построение союзного государства с Российской Федерацией. Таким образом, **обретение независимости и создание суверенного государства Республика Беларусь в начале 90-х годов XX века ознаменовало тот факт, что Беларусь впервые стала суверенным государством, приобрела самостоятельность на международной арене, а белорусский народ получил политическое самоопределение.**

Национально-государственное самосознание и национальная идея белорусского народа

На современном этапе развития Республики Беларусь один из важнейших посылов в плане определения идеологии белорусской государственности связан с концепцией ученых Национальной академии наук Беларуси, согласно которой «идеология белорусской государственности базируется на понимании исторического происхождения и развития белорусского этноса, незыблемости права белорусского народа на осуществление собственной национальной государственности» [История белорусской государственности, т.1, с. 4-5]. При этом «высшим ценностным ориентиром» подобной идеологии является государственный суверенитет. Белорусская национальная идея «зиждется на понимании того, что все мы – граждане Республики Беларусь, независимого унитарного, демократического, социального, правового государства, являющегося высшей формой реализации национальной государственности» [История белорусской государственности, т.1, с. 5]. Сущность белорусской национальной идеи на современном этапе отражает лозунг-призыв «За сильную и процветающую Беларусь – государство для народа». Идеология белорусской государственности составляет фундамент внутреннего единства и целостности белорусского общества. Краеугольным камнем идеологии

белорусской государственности является «исторический путь, пройденный белорусским народом, истоки и формы белорусской государственности» [История белорусской государственности, т.1, с. 5]. Последнее находится в полном соответствии с одним из важнейших исходных посылов Конституции Республики Беларусь, который зафиксирован в ее преамбуле – «Мы, народ Республики Беларусь, ...опираясь на многовековую историю развития белорусской государственности, культурные и духовные традиции...принимаем настоящую Конституцию».

Суть белорусской национальной идеи заключается в стремлении белорусского народа к свободе, самостоятельности, благосостоянию, в любви к своей Родине, особенно к малой родине («родному куту»), желании сохранить белорусский язык и культуру. Приобщение к национальной идее наделяет человека чувством **патриотизма** (от греч. patris– родина, отечество), выражающемся в любви и преданности к своей Родине, гордости за ее успехи и горечи за неудачи.

Вопросы для закрепления материала темы 1.2.

1. Идеология белорусской государственности.
2. Этапы развития белорусской государственности.
3. Формирования национальной белорусской идеи.
4. Становление белорусской национальной государственности.
5. Провозглашение Республики Беларусь - начало нового этапа в развитии белорусского народа и его государственности.
6. Национально-государственное самосознание и национальная идея белорусского народа.
7. Становление белорусского общества и его самосознания.
8. Формирование национально-государственной идеи.

Тема 1.3 Традиционные идеалы и ценности белорусского народа

Мировоззренческие основы идеологии белорусского государства как отражение духовных ценностей и традиций народа

Человек не может жить без мировоззрения, ибо ему надо знать, как строить свое отношение к миру, к природе, обществу, друг к другу, какими знаниями и ценностями руководствоваться, ибо понятие «мировоззрение» неотделимо от понятия «человек», это воззрение именно человека на мир.

В мировоззренческую основу белорусской государственной идеологии из национального духовного наследия были включены принципы коллективизма, патриотизма, социальной справедливости, представление о том, что человек должен защитить такие нравственные и моральные ценности, как отзывчивость, рассудительность, толерантность и др. Среди **фундаментальных традиционных ценностей белорусского народа** следует назвать любовь к Родине, толерантность, свободу, справедливость,

христианские принципы, громада, толока, трудолюбие, терпимость, неприятие угнетения, самоуважение и независимость.

В формировании белорусского национального сознания, возрождении духовной культуры огромную роль сыграла литература, которая обозначила ценностные ориентиры белорусской нации – в частности, ценность национального языка и этнической территории белорусского народа.

Понятия национального менталитета и национального характера

Особенности самоидентификации белорусов определяют пограничный характер их культуры, постоянный тесный контакт с другими цивилизациями, особое положение белорусских земель, которые находились на перекрестке торговых путей, водоразделов Черного и Балтийского морей, в географическом центре Европы, при наличии воинственных соседей и мощных военных государств, размещавшихся по всему периметру белорусских границ.

Белорусы не могут, в отличие от своих соседей, идентифицироваться только с одной государственной и культурной традицией. Зато они могут считать себя потомками всех этих государственных традиций наравне с другими нациями. Географическое и геополитическое положение нашей страны во многом оказало огромное влияние на формирование белорусского народа, его менталитет. Исторические события создали неповторимый белорусский национальный характер, а «пограничье» явилось важнейшим фактором становления таких национальных черт, как **компромиссность, миролюбие и толерантность.** Подтверждением этому служит тот факт, что с территории Беларуси на протяжении более чем тысячелетней истории не исходила ни одна захватническая война.

Люди различных национальностей и религий на протяжении столетий безбоязненно проживают на белорусских землях, поскольку белорусы характеризуются высокой степенью **толерантности** – национальной, расовой, конфессиональной терпимостью. Толерантность выражается в отсутствии вражды, склонности к компромиссам, склонности к поиску справедливости без насилия, в умении прислушиваться к чужому мнению, уважении и доброжелательности к людям с другими взглядами и религией.

Беларусь – одна из немногих стран мира, где отсутствуют конфликты на национальной и религиозной почве. Поистине уникальное свойство белорусов – умение жить в **добрососедстве** со всеми народами, сохраняя при этом свою национальную самобытность.

Историко-культурное и духовное наследие белорусского народа

Неповторимость и своеобразие белорусской культуры отражены в духовных ценностях и традициях белорусского народа. С одной стороны, они имеют чрезвычайно важное значение для формирования идеологии

государства. С другой стороны, идеология способна выявлять, актуализировать те аспекты ментальности, которые способствуют дальнейшему развитию национальной культуры.

Традиционные идеалы и ценности белорусского народа воплощены в его **историко-культурном наследии**. Сохранение и приумножение историко-культурных ценностей имеет исключительно важное значение для развития национальной культуры белорусского народа.

Объекты, имеющие культурную ценность и включенные от Республики Беларусь в **списки наследия ЮНЕСКО**:

Список Всемирного культурного и природного наследия

1. Беловежская пуца (1992).

Беловежская пуца – это наиболее крупный остаток реликтового первобытного равнинного леса, который, согласно представлениям, сложившимся в современной науке, в доисторические времена произрастал на территории Европы.

2. Мирский замок (2000).

Оборонительное укрепление и резиденция в городском поселке Мир Кореличского района Гродненской области. Памятник архитектуры.

3. Дворцово-парковый комплекс Радзивиллов в Несвиже (2005).

Дворцово-замковый комплекс, находящийся в северо-восточной части города Несвижа в Минской области Беларуси. Архитектурный ансамбль Несвижского замка в настоящее время представляет собой историко-культурный музей-заповедник.

4. Геодезическая дуга Струве (2005).

Создавалась с целью определения параметров Земли, ее формы и размера. Названа по имени создателя - российского астронома В настоящее время пункты дуги можно найти на территории Норвегии, Швеции, Финляндии, России (на острове Гогланд), Эстонии, Латвии, Литвы, Беларуси, Молдовы (село Рудь) и Украины. По историческим данным, в Беларуси было 34 пункта: 20 сохранилось, а пять из них, оборудованные специальными знаками, вошли в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества

1. Торжество в честь почитания Иконы Матери Божьей Будславской (Будславский фест) (аг. Будслав, Мядельский район, Минская область) (2018).

Будславский фест, являющийся одним из символов белорусской идентичности, проходит ежегодно в первую пятницу и субботу июля.

2. Белорусско-польская номинация «Культура лесного бортничества» (2020).

Бортничество на территории Беларуси с древних времен имело большое значение и как отдельный промысел упоминается в Статуте Великого Княжества Литовского.

Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране

1. Колядные Цари (2009).

Традиционный новогодний народный обряд и праздник в деревне Семежево Копыльского района Минской области.

2. «Весенний обряд «Юраўскі карагод» («Юрьевский хоровод», «Юровский хоровод») (2019).

Весенний обряд «Юраўскі карагод» - это древний обряд, приуроченный к весеннему празднику Юрья (6 мая, День святого Георгия - День памяти святого великомученика Георгия Победоносца). Ежегодно проводится жителями села Погост Житковичского района Гомельской области.

В суверенной Беларуси удалось не только сохранить традиции, но и заложить новые. В их числе Всебелорусское народное собрание, общенациональная патриотическая акция «Беларусь помнит», международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске», праздник «Купалье», благотворительная акция «Наши дети», чествование тружеников села «Дожинки», вручение премий «За духовное возрождение», специальных премий Президента Республики Беларусь деятелям культуры и искусства, Рождественский международный турнир любителей хоккея, республиканский бал выпускников учреждений высшего образования и многие другие. За неполные три десятка лет эти традиции уже стали органичной частью нашего белорусского общества.

Вопросы для закрепления материала темы 1.3.

1. Мировоззренческие основы традиционных ценностей белорусского народа и государственная идеология.
2. Понятия национального менталитета и национального характера.
3. Духовные ценности и традиции белорусского народа.
4. Историко-культурное и духовное наследие белорусского народа – основа государственной идеологии.
5. Сохранение историко-культурных ценностей и развитие национальной культуры белорусского народа.
6. Объекты Республики Беларусь, входящие в список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО.
7. Объекты Республики Беларусь, входящие в Списки нематериального культурного наследия человечества.
8. Новые традиции белорусского государства, возникшие в период суверенитета.

Раздел 2 Политическая, экономическая и социокультурная составляющая идеологии белорусского государства

Тема 2.1 Конституционно-правовые основы идеологии белорусского государства

Понятие, назначение и функции конституции государства

Слово «конституция» происходит от лат. *constitutio* – установление, строение. Конституция – это **основной закон государства, закрепляющий организацию государственной власти и определяющий принципы ее взаимоотношений с обществом в целом и отдельными гражданами.** Определение Конституции как Основного закона означает наделение ее высшей юридической силой по сравнению с другими законодательными актами государства.

Назначение конституции. Большинство конституций мира содержат два компонента:

- 1) способы организации государственной власти;
- 2) провозглашение и гарантии прав и свобод граждан.

Любая конституция обладает совокупностью **юридических, политических и идеологических функций.**

Юридические функции конституции:

- верховенство по отношению к другим нормативным актам; данный принцип предполагает, что конституционные нормы обладают наивысшей юридической силой и лежат в основе всего национального права. Текст конституции часто содержит ссылку на законы, развивающие отдельные положения конституции. В Конституции Республики Беларусь имеется более ста таких ссылок.

- стабильность; заключается в усложненном порядке ее изменения. Так, для внесения изменений и дополнений в Конституцию Республики Беларусь необходима поддержка 2/3 депутатов от полного состава каждой из палат Парламента, либо одобрение их на республиканском референдуме большинством граждан, внесенных в списки для голосования.

Политические функции конституции заключаются в том, что они фиксируют:

- предмет согласия различных социальных сил;
- результаты политической борьбы;
- состояние общественных отношений;
- программу развития государства и общества, являющуюся ориентиром для дальнейших действий государственных институтов.

Идеологические функции конституции проявляются в том, что она выражает:

- определенный тип мировоззрения;
- социально-политическую доктрину, характерную для общества и государства в данный период.

Конституция Республики Беларусь – основа идеологии современного белорусского государства

Конституция Республики Беларусь была принята **15 марта 1994 г.** Верховным Советом Республики Беларусь и является первой в истории суверенной республики и пятой по счету Конституцией Беларуси (после Октябрьской революции 1917 г.). В 1996 г. на республиканском референдуме Конституция была изложена в новой редакции. Следующий республиканский референдум, на который был вынесен вопрос изменения Основного закона, состоялся 17 октября 2004 года. Законом Республики Беларусь от 12 октября 2021 года в Конституцию внесены изменения, касающиеся проведения выборов депутатов в единый день голосования.

27 февраля 2022 г. состоялся очередной республиканский референдум по вопросу внесения изменений и дополнений в Конституцию Республики Беларусь. В результате подверглись корректировке преамбула и 85 статей, появилось 11 новых статей, исключены 2 статьи. Также Основной Закон дополнен новой главой (глава 31 «Всебелорусское народное собрание»). В настоящее время Конституция Республики Беларусь содержит 9 разделов, 9 глав и 156 статей.

Практически все современные конституции отличаются идеологической направленностью и являются ориентиром для развития общества. Как правило, речь идет об определенных демократических плюралистических принципах, гарантиях прав человека, верховенстве права и равенстве всех перед законом. В Конституции Республики Беларусь ее идеологический акцент сформулирован в ст. 4, согласно которой, «Демократия в Республике Беларусь осуществляется на основе идеологии белорусского государства, а также многообразия политических институтов и мнений», однако «идеология политических партий, религиозных или иных общественных объединений, социальных групп не может устанавливаться в качестве обязательной для граждан». Это означает конституционное закрепление принципа главенства определенной государственной идеологии.

В Конституции Республики Беларусь закрепляются также ценности, объединяющие общество на основе правовой связи с государством, которые отражены в разделе II «Личность, общество, государство». Общей для представителей различных социальных групп является свобода выражения своих интересов, гарантия обеспечения которой возлагается на государство. Согласно ст. 33, «Каждому гарантируется свобода мнений, убеждений и их свободное выражение. Никто не может быть принужден к выражению своих убеждений или отказу от них». Реализация положений, воплощающих идеологические свойства Конституции Республики Беларусь, является основой утверждения в стране демократии.

Важнейшей конституционной нормой является положение ст. 2, определяющее иерархию ценностей в стране. Согласно данной статье человек, его права, свободы и гарантии их реализации являются высшей ценностью и целью общества и государства. При этом подчеркивается, что «Государство ответственно перед гражданином за создание условий для свободного и достойного развития личности. Гражданин ответствен перед

государством за неукоснительное исполнение обязанностей, возложенных на него Конституцией».

К числу основных принципов, пронизывающих нормы Конституции, следует отнести: верховенство права; гарантию и соблюдение прав человека и гражданина; демократический порядок формирования органов власти.

Конституция воплотила в себе исторический опыт становления белорусской государственности. Она основывается на неотъемлемом суверенном праве белорусского народа самостоятельно определять свою судьбу и быть полноправным субъектом мирового сообщества.

Понятие и характерные черты конституционного строя в Республике Беларусь

Строй – это устройство той или иной системы. **Конституционный строй** – способ организации государства, отражающий реально существующие устои государства и общества. **Основы конституционного строя** представляют собой наиболее важные принципы и нормы конституции, предопределяющие характер и содержание государственного устройства. В качестве основ современного конституционного строя обычно выделяют демократию, правовое, социальное государство, провозглашение и гарантии прав и законных интересов граждан.

В Конституции Республики Беларусь основы конституционного строя изложены в разделе I и закрепляют взаимную ответственность человека, общества и государства. Республика Беларусь характеризуется как «унитарное демократическое социальное правовое государство» (ст. 1), устанавливается принцип верховенства права (ст. 7), признается приоритет «общепризнанных принципов международного права и обеспечивает соответствие им законодательства» (ст. 8), провозглашается верховенство воли народа как единственного источника государственного суверенитета (ст. 3), демократия осуществляется на основе идеологии белорусского государства (ст. 4), закрепляется система разделения властей (ст. 6), право на развитие всех форм собственности (ст. 13). Нормы первого раздела обладают большей юридической силой по отношению к нормам других разделов Конституции. Анализ данного раздела позволяет говорить о создании необходимых юридических условий для построения в Республике Беларусь правового государства.

Социальное государство – это государство, стремящееся обеспечить своим гражданам достойные условия для существования, социальную защищенность, удовлетворить их материальные и духовные потребности. Социальное государство осуществляет свои цели на основе принципов правового государства, стремится к расширению прав граждан, достижению социальной справедливости.

В Конституции Республики Беларусь прямо предусмотрено право каждого на достойный уровень жизни (ст. 21), создаются условия для полной занятости населения (ст. 41), предусматривается оказание помощи ветеранам,

молодежи, семьям, имеющим детей (ст. 32, 47), гарантируется право на охрану здоровья и лечение в государственных учреждениях здравоохранения (ст. 45), на бесплатное среднее образование и доступность высшего и среднего специального образования (ст. 49).

Политико-правовое значение суверенитета

Суверенитет – это полнота власти субъекта в пределах предоставленной ему компетенции. Понятие народного суверенитета означает, что единственным источником власти является народ. Суверенитет нации предполагает возможность нации самоопределяться в государственной, социальной, экономической и культурной сферах. Однако не каждая нация имеет свое государство, что не мешает ей обладать **социальным или культурным суверенитетом**. Народный суверенитет может быть реализован только при существовании государства.

Беларусь получила реальный социально-политический суверенитет в 1991 г., когда стала независимым национальным государством.

Ст. 3 Конституции Республики Беларусь провозглашает народ единственным источником государственной власти и носителем суверенитета в Республике Беларусь. На основании этого положения вытекает следующий постулат ст. 3: «Народ осуществляет свою власть непосредственно, через представительные и иные органы в формах и пределах установленных Конституцией». Это означает, что **народ страны осуществляет свою волю:**

- 1) на основе всеобщих, свободных, равных, прямых выборов при тайном голосовании путем избрания представительных органов власти республиканского и местного уровня, а также избрания главы государства;
- 2) путем проведения референдумов;
- 3) через обсуждение проектов законов и вопросов республиканского и местного значения;
- 4) путем избрания своих представителей на Всебелорусское народное собрание и др. способами.

Государственный суверенитет является формой выражения и обеспечения народного суверенитета. **Государственный суверенитет** – это верховенство и неделимость государственной власти внутри страны в пределах своей компетенции, а также ее независимость на международной арене. Государственный суверенитет предполагает наличие трех признаков государственной власти: единства, верховенства, независимости.

Символами государственного суверенитета Беларуси, как и любого современного государства, являются государственный герб, флаг и гимн Республики Беларусь. Современные белорусские герб и флаг были приняты на республиканском референдуме 1995 г., гимн Беларуси принят в 2002 г.

Права и обязанности человека в Конституции Республики Беларусь

Правовое государство предполагает соблюдение принципа приоритета права, т.е. требует, главным образом, законности и уважения прав и свобод человека. Формирование правового государства в той или иной мере сопряжено с наличием необходимых для этого условий.

Право человека – это обеспеченная государством, закреплённая в правовых нормах и гарантированная законом возможность что-либо делать (или не делать). Права человека подразделяются на **личные (гражданские), политические, экономические, социальные и культурные права**. Личные и политические права относят к правам первого поколения. Они нуждаются лишь в охране со стороны государства.

Конституция является ядром правовой системы государства. В ней зафиксированы основные права и обязанности граждан соответствующего государства.

К **правам первого поколения**, зафиксированным в Конституции Республики Беларусь, относятся право на жизнь (ст. 24), свобода мнений (ст. 33), право на неприкосновенность жилища (ст. 29), свободу совести (ст. 31) и др.

К **правам второго поколения** относятся **социальные, экономические и культурные права**. Они определяют обязанность государства гарантировать каждому человеку достойные условия существования. Из прав второго поколения Конституция Республики Беларусь предусматривает право на отдых (ст. 43), право на охрану здоровья (ст. 45), право на образование (ст. 49), право на участие в культурной жизни (ст. 51), право на получение пенсии (ст. 47), право на благоприятную окружающую среду (ст. 46) и др.

В Республике Беларусь законодательно закреплёны **права детей, женщин, национальных меньшинств**.

К числу **обязанностей**, предусмотренных Конституцией Республики Беларусь, относятся: соблюдать Конституцию, законы и уважать национальные традиции (ст. 52); уважать достоинства, права и свободы, законные интересы других лиц (ст. 53); беречь историко-культурное материальное и духовное наследие и другие национальные ценности (ст. 54); охранять природную среду (ст. 55); финансировать государственные расходы путем уплаты государственных налогов, пошлин и иных платежей (ст. 56); защищать Родину (ст. 57); родители обязаны воспитывать детей, проявлять заботу об их здоровье, развитии и обучении, а дети – заботиться о родителях и оказывать им помощь (ст. 32).

Принципы демократии в Конституции Республики Беларусь

Демократия (от греч. demos – народ, kratos – власть) – это способ государственно-политической организации, основанный на признании народа в качестве единственного источника власти. Демократическое

правление осуществляется народом непосредственно или через избрание своих представителей в органы государственной власти.

В ст. 1 Конституции Республика Беларусь провозглашается **демократическим государством**. Это означает, что белорусское государство берется обеспечить на своей территории народовластие, политический, социальный, экономический и культурный плюрализм (включая многообразие взглядов, мнений, соревновательную многопартийность, многообразие форм собственности, равенство религий, национальностей), разделение властей.

Принципы демократии предполагают многообразие **форм собственности**. Право собственности включает владение, пользование и распоряжение имуществом. Конституция Республики Беларусь закрепляет существование **государственной и частной собственности** (ст. 13), а также гарантирует каждому право собственности и содействует его приобретению (ст. 44). К государственной собственности относится собственность Республики Беларусь и собственность административно-территориальных образований (коммунальная собственность). К исключительной собственности государства относятся природные ресурсы (недра, воды, леса), земли сельскохозяйственного назначения. Конституция предусматривает равное развитие всех форм собственности в Республике Беларусь, охрану и защиту прав собственников, регулирование экономической деятельности в интересах человека и общества.

Предоставление равных прав перед законом всех религий и вероисповеданий

Беларусь – светское государство, придерживающееся международных стандартов в вопросах обеспечения **свободы совести**. Свобода совести в Беларуси закрепляется рядом статей Конституции (ст. 4, 5, 12, 16, 31) и другими актами законодательства, издаваемыми в соответствии с Конституцией и данным законом. Согласно ст. 31 Конституции, «каждый имеет право самостоятельно определять свое отношение к религии, единолично или совместно с другими исповедовать любую религию или не исповедовать никакой, выражать и распространять убеждения, связанные с отношением к религии, участвовать в отправлении религиозных культов, ритуалов, обрядов, не запрещенных законом».

Взаимоотношения государства и религиозных организаций регулируются законом с учетом их влияния на формирование духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа, (ст. 16 Конституции).

К религиозным организациям в Республике Беларусь относятся:

1. Религиозные общины, создаваемые в целях совместного исповедания веры и удовлетворения иных религиозных потребностей.

2. Религиозные объединения (объединения религиозных общин.)

Религиозные организации вправе участвовать в общественной жизни, а также использовать государственные средства массовой информации в

порядке, установленном законодательством Республики Беларусь. Государство может строить свои взаимоотношения с религиозными объединениями путем заключения с ними соглашений в соответствии с гражданским законодательством Республики Беларусь.

Беларусь – единственная европейская страна, в которой главные христианские праздники – Рождество Христово и Пасха Господня – официально отмечаются и по григорианскому, и по юлианскому календарям. Кроме того, в государственном календаре присутствуют праздники дохристианского происхождения – Дзяды и Радуница.

Вопросы для закрепления материала темы 2.1.

1. Понятие и назначение Конституции Республики Беларусь.
2. Конституция Республики Беларусь – основа идеологии современного белорусского государства.
3. Понятие и характерные черты конституционного строя в Республике Беларусь.
4. Политико-правовое значение суверенитета.
5. Права и обязанности человека в Конституции Республики Беларусь.
6. Принципы демократии в Конституции Республики Беларусь.
7. Предоставление равных прав перед законом всем религиям и вероисповеданиям.

Тема 2.2 Стратегия развития белорусского общества в XXI веке

Концепция устойчивого развития как цель общественного развития Беларуси в XXI в.

Термин «устойчивое развитие» происходит от англ. sustainable development – постоянно поддерживающееся развитие.

Белорусская модель социально-экономического развития - социально ориентированная многоукладная рыночная экономика. Она сохраняет в себе традиционные принципы функционирования рыночной экономики и такие характерные для белорусского народа черты, как государственный патернализм, коллективизм. Данная модель учитывает ресурсный потенциал страны, а также геополитические, экологические, социальные, демографические особенности республики.

Черты белорусской модели социально-экономического развития:

1. Сильная и эффективная государственная власть. Государственная власть призвана: не допускать нарушения норм и правил поведения на рынке; определять условия эффективного хозяйствования и темпы экономического роста; поддерживать оптимальную структуру производства, равномерное социально-экономическое развитие регионов; предотвращать криминализацию производства и чрезмерное расслоение общества.

2. Равноправное функционирование всех форм собственности. Соотношение государственного и частного сектора должны определяться с учетом национальных интересов.

3. Приватизация как средство привлечения заинтересованного инвестора. Для белорусской модели приватизации приемлемы лишь те инвесторы, которые связывают с Беларусью долгосрочные и перспективные планы, способны обеспечить развитие экономики страны, взять на себя обязательства по решению проблем трудящихся на принадлежащих им предприятиях.

4. Многовекторность внешнеэкономической политики. Это предполагает взаимовыгодное экономическое сотрудничество со всеми регионами мира, а также развитие интеграционных процессов с Россией и странами СНГ.

На третьем Всебелорусском народном собрании в марте 2006 г. был провозглашен **курс на инновационное развитие**, позволяющее осуществлять **плавный переход к постиндустриальному обществу**.

В Беларуси была разработана **Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь до 2020 года**. Стратегическая цель устойчивого развития Республики Беларусь была определена в ней как динамичный рост уровня благосостояния, обогащение культуры, повышение нравственности народа на основе интеллектуально-инновационного развития экономической, социальной и духовной сфер, сохранения окружающей среды для нынешних и будущих поколений.

Государственная политика в сфере культуры: основные принципы, цели, приоритетные направления

Формирование белорусского национального самосознания, национальной идеи невозможно без опоры на духовно-нравственные ценности общества. По этой причине проблема духовного здоровья нации на современном этапе входит в число основных задач национальной культурной политики. Государство, обеспечивая упорядочение и регулирование протекающих процессов и явлений в духовной и культурной сферах, играет ключевую роль в жизнедеятельности общества в целом.

Государственная политика в сфере культуры является неотъемлемой частью государственной политики Республики Беларусь и регулируется целым рядом законодательных актов. Ее концептуальные основания определяются, прежде всего, Конституцией Республики Беларусь. В ней сформулированы обязательства и функции государства в отношении сферы культуры – «Государство ответственно за сохранение историко-культурного и духовного наследия, свободное развитие культур всех национальных общностей, проживающих в республике беларусь» (ст. 15). Кроме того, в Конституции определены права - «каждый имеет *право* на участие в культурной жизни. Это право обеспечивается общедоступностью ценностей отечественной и мировой культуры, находящихся в

государственных и общественных фондах, развитием сети культурно-просветительных учреждений» (ст. 51) и обязанности граждан Республики Беларусь государства в сфере культуры - «каждый обязан беречь историко-культурное, духовное наследие и другие национальные ценности» (ст. 54).

В соответствии с Национальной стратегией устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года в 2021–2030 годах стратегической целью государственной политики в сфере культуры должно стать упрочение всебелорусского гражданского самосознания и духовной общности белорусской нации. В Национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 года отмечается, что развитие культуры будет нацелено на повышение ее социальной роли в жизни граждан, упрочение статуса Республики Беларусь в мире как высококультурного государства с богатым историко-культурным наследием и высокопрофессиональным современным искусством.

В Кодексе Республики Беларусь о культуре вопросы государственной политики в сфере культуры становятся предметом рассмотрения так называемой его Общей части и относятся к Разделу I, посвященному основам правового регулирования в области культуры. Целевым разделом документа в освещении вопросов государственной политики в сфере культуры является Глава 3, где сформулированы положения, которые касаются вопросов государственной политики и государственного управления в области культуры, а также всеохватно представлены направления государственной политики в сфере культуры (ст. 8).

Первым направлением государственной политики в сфере культуры является концептуальное положение о необходимости сохранения, развития, распространения и (или) популяризации белорусской национальной культуры и языка. Данное направление фактически знаменует один из основных идеологических посылов в культурологическом основании государства и его суверенитета.

Второе направление - обеспечение прав и свобод, защита законных интересов граждан в сфере культуры – носит вполне естественный для правового государства конституционно-правовой характер.

Третье направление государственной политики в сфере культуры связано с обеспечением охраны исторического, культурного и археологического наследия, т. е. тех сфер, которые представляют собой духовную и культурную основу любого государства.

Четвертое направление касается вопросов инфраструктуры сферы культуры. Речь идет о создании государственных организаций культуры и содействии в развитии их материально-технической базы.

Можно сказать, что первые четыре направления носят конститутивный характер и являются основополагающими направлениями государственной политики в сфере культуры.

Пятое – седьмое направления определяют партнерские условия, необходимые для эффективного функционирования сферы культуры на современном этапе. Речь идет о:

– создании условий для сотрудничества в сфере культуры государственных органов с коммерческими организациями и индивидуальными предпринимателями;

– создании условий для развития юридических лиц всех форм собственности, осуществляющих культурную деятельность, оказание им поддержки в реализации культурных проектов на конкурсной основе;

– создании условий для привлечения средств от спонсоров и меценатов культуры, других юридических лиц и граждан, в том числе индивидуальных предпринимателей, для финансирования культуры.

Восьмое направление предусматривает разработку и реализацию государственных и других программ, направленных на сохранение, развитие, распространение и (или) развитие культуры, т. е. подготовку государственных документов планирования развития сферы культуры на среднесрочную перспективу.

Девятое направление государственной политики в сфере культуры связано с социально-экономическими факторами и выражается в реализации государственных минимальных социальных стандартов в области развития культуры.

Десятое направление обусловлено задачами художественного характера и связано с созданием условий для эстетического воспитания граждан.

Одиннадцатое направление актуализирует проблему наиболее острых вызовов современности в духовной области и сосредотачивает внимание на защите общественной нравственности, предотвращении пропаганды порнографии, насилия и жестокости.

Двенадцатое направление связано с научным обеспечением сферы культуры и формулирует положение об организации, проведении и поддержке фундаментальных и прикладных научных исследований и разработок в области культуры, оказании методической помощи по осуществлению культурной деятельности организациям культуры и другим субъектам культурной деятельности.

Тринадцатое направление касается важнейших вопросов развития культуры в сельской местности и заключается в рациональном и оптимальном размещении культурных организаций с учетом особенностей развития отдельных регионов и отраслей, создании культурных организаций смешанного типа, использовании форм обслуживания за пределами нахождения культурных организаций, других юридических лиц, чьи подразделения осуществляют культурную деятельность. Речь в данном случае идет о развитии нестационарных форм обслуживания.

Четырнадцатое направление государственной политики в сфере культуры связано с укреплением материальной базы и предусматривает системное создание объектов культурной инфраструктуры.

Пятнадцатое направление обусловлено трендами современной эпохи, согласно которым в качестве главных становятся задачи по информатизации

сферы культуры и всяческому содействию этому процессу со стороны государства.

Шестнадцатое направление относится к будущему национальной культуры Беларуси и связано с поддержкой талантливой молодежи и созданием условий для ее плодотворной деятельности.

Семнадцатое направление можно определить как мотивационное, так как речь идет о поощрении работников культуры, творческих работников, организаций культуры, спонсоров и меценатов культуры, других юридических лиц и граждан, в том числе индивидуальных предпринимателей, которые внесли значительный вклад в сохранение, развитие, распространение и (или) пропаганду культуры.

Восемнадцатое направление формулирует положение о социальных гарантиях и декларирует социальную защиту работников культуры и творческих работников.

Девятнадцатое направление является конституциональным и связано с содействием международному сотрудничеству в сфере культуры.

Двадцатое направление государственной политики в сфере культуры декларирует права граждан на культурные достояния страны и свободное занятие культурной деятельностью. Речь идет об обеспечении всеобщего доступа к культурной деятельности и культурным благам, повышении их качества.

Следующие два направления, двадцать первое и двадцать второе, отвечают требованиям обеспечения социальной доступности и безбарьерной среды в сфере культуры. Это:

- предоставление определенным категориям граждан доступа к культурным благам на льготных условиях, в том числе бесплатно;

- создание условий для доступа инвалидов и других лиц с ограниченными физическими возможностями к услугам культурных организаций, подразделений юридических лиц, занимающихся культурной деятельностью, включая доступ к информационным и коммуникационным ресурсам.

Двадцать третье направление формулирует условия активизации и расширения поля культурной деятельности. Здесь речь идет о содействии созданию, распространению и (или) популяризации культурных ценностей субъектами культурной деятельности, организации и проведению культурных мероприятий, реализации культурных проектов, в том числе путем размещения социальных и творческих заказов и финансирования государственных и других программ, направленных на сохранение, развитие, распространение и (или) популяризацию культуры.

Следующие пять направлений государственной политики в сфере культуры – с двадцать четвертого по двадцать восьмое – связаны с массовыми сферами проявления культурной деятельности (традиционная культура, национальная литература, специализированные СМИ, культурные платформы) и ее интенсификации и конкурентоспособности. Это:

- создание условий для возрождения, сохранения и развития национальных культурных традиций, в том числе традиций народного декоративно-прикладного искусства, поощрения юридических лиц, граждан, в том числе индивидуальных предпринимателей, к культурной деятельности;
- содействие в проведении экспертиз, других форм объективной и независимой оценки результатов творческой деятельности, а также развитию литературной и художественной критики;
- формирование и развитие конкурентной культурной среды;
- создание государственных средств массовой информации, специализирующихся на освещении культурной жизни в Республике Беларусь и зарубежных странах, стимулирование публикаций или сообщений о культурной жизни в средствах массовой информации;
- стимулирование публикации художественных произведений, важных для сохранения, развития, распространения и (или) популяризации белорусской национальной культуры и языка (литературные произведения на национальные темы, для детей и молодежи, классические художественные произведения и другие произведения).

Двадцать девятое направление связано с вопросами защиты национального рынка культурных ценностей и посвящено вопросам регулирования ввоза и (или) вывоза культурных ценностей, недопущения без законных оснований вывоза из Республики Беларусь культурных ценностей и незаконной передачи права собственности на них, принятия мер по возвращению в Республику Беларусь культурных ценностей, вывезенных с ее территории или не возвращенных на ее территорию в установленном законодательством порядке. Заметим, что упомянутые здесь вопросы реституции являются одними из наиболее важных в контексте общей государственной политики в Республике Беларусь.

И, наконец, тридцатое, заключительное, направление относится к базисным и связано с кадровым обеспечением отрасли культуры, т. е. с подготовкой, повышением квалификации и переподготовкой работников культуры, педагогических работников учреждений образования в сфере культуры.

Кроме стратегических целей развития культуры реализация государственной политики в сфере культуры осуществляется благодаря выполнению государственных программ развития культуры на среднесрочную перспективу, которые принимаются на 5 лет. На современном этапе заявленные в стратегических документах цели, задачи, приоритетные направления и прогнозные показатели развития сферы культуры нашли свое отражение в Государственной программы «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы.

Вопросы для закрепления материала темы 2.2.

1. Концепция устойчивого развития как цель общественного развития Беларуси в XXI веке.
2. Курс на инновационное развитие Республики Беларусь.

3. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь до 2020 года.
4. Основные черты белорусской модели социально-экономического развития.
5. Цели государственной политики в сфере культуры в национальных стратегиях.
6. Государственная политика в сфере культуры: приоритетные направления.

3 ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

3.1 Тематика и ход проведения круглых столов

Тема 1.3 Традиционные идеалы и ценности белорусского народа

Цель: осознание роли национального историко-культурного и духовного наследия в сохранении и развитии культуры Беларуси как важнейшей составляющей государственной идеологии.

Задачи:

формирование системных представлений об объектах и элементах историко-культурного наследия Беларуси (вопросы законодательства, нахождение национальных историко-культурных ценностей в республиканском и мировых списках культурного наследия);

приобретение знаний о важнейших электронных ресурсах, посвященных историко-культурным ценностям Республики Беларусь.

Порядок взаимодействия:

1. Открытие круглого стола.
2. Презентация темы, цели и задач круглого стола.
3. Презентация вопросов круглого стола.
4. Обсуждение вопросов круглого стола.
5. Обобщение результатов круглого стола.

Тема 2.1 Конституционно-правовые основы идеологии белорусского государства

Цель: осознание роли Конституции Республики Беларусь как основы идеологии современного белорусского государства.

Задачи:

формирование системных представлений о структуре и основных положениях Конституции Республики Беларусь;

приобретение знаний о важнейших вопросах государственного строительства в Республике Беларусь.

Порядок взаимодействия:

1. Открытие круглого стола.
2. Презентация темы, цели и задач круглого стола.
3. Презентация вопросов круглого стола.
4. Обсуждение вопросов круглого стола.
5. Обобщение результатов круглого стола.

3.2 Вопросы для обсуждения на круглых столах

Тема 1.3 Традиционные идеалы и ценности белорусского народа

Вопросы для обсуждения:

1. Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь, его структура и основные разделы;
2. Списки наследия ЮНЕСКО, их краткая характеристика, объекты и элементы историко-культурного наследия Беларуси в списках ЮНЕСКО.

Тема 2.1 Конституционно-правовые основы идеологии белорусского государства

Вопросы для обсуждения:

1. Конституция Республики Беларусь, ее основные разделы, основы конституционного строя.
2. Основы конституционного строя Республики Беларусь.

4 РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

4.1 Вопросы для текущей аттестации слушателей

Вопросы для проведения зачета по дисциплине «Основы идеологии белорусского государства»

1. Понятие и основные трактовки идеологии.
2. Актуальность идеологии белорусского государства.
3. Теория и методология, основные понятия и категории, источники и основные функции идеологии белорусского государства.
4. Механизмы функционирования государственной идеологии.
5. Признаки, структура, функции и виды политической идеологии.
6. Место и роль идеологии в структуре общественного сознания, ее отличие от других форм сознания (мировоззрения, философии, мифа, науки, религии, морали).
7. Источники идеологии белорусского государства.
8. Либерализм, неолиберализм, консерватизм, неоконсерватизм, социал-демократизм.
9. Основные постулаты и ценности классического либерализма. Современный, или социальный, либерализм.
10. Основные постулаты и ценности классического консерватизма. Неоконсерватизм.
11. Марксизм, коммунизм, национализм, фашизм.
12. Идеино-политические доктрины социал-демократии и коммунистического движения.
13. Национализм, его базовый принцип и разновидности. Фашизм – крайняя форма национализма.
14. Новые идейные течения.
15. Современные идеологии (глобализм, пацифизм, феминизм, экологизм, антиглобализм, религиозный фундаментализм).
16. Истоки и становление белорусской государственности.
17. Этапы белорусской государственности: восточнославянские княжества, древнерусское государство (Киевская Русь), Великое Княжество Литовское, Речь Посполитая; белорусские земли в составе Российского государства.
18. Провозглашение Республики Беларусь – начало нового этапа в развитии белорусского народа и его государственности.
19. Национально-государственное самосознание и национальная идея белорусского народа.
20. Становление белорусского общества и его самосознания.
21. Белорусская национальная идея.
22. Понятия национального менталитета и национального характера.
23. Социокультурная самобытность белорусского общества.
24. Понятие культурного потенциала. Виды культурных ресурсов.

25. Историко-культурное и духовное наследие белорусского народа – основа государственной идеологии.
26. Объекты наследия Республики Беларусь в списках ЮНЕСКО.
27. Понятие, назначение и функции Конституции Республики Беларусь.
28. Конституция Республики Беларусь – основа идеологии современного белорусского государства.
29. Конституция Республики Беларусь, ее основные разделы.
30. Основы конституционного строя.
31. Права человека в Конституции Республики Беларусь и механизмы их реализации.
32. Принципы демократии в Конституции Республики Беларусь.
33. Актуальные проблемы правового регулирования, обеспечения и защиты прав человека в Республике Беларусь.
34. Территориальная целостность Беларуси и национальное единство – базовые ценности белорусского общества.
35. Вопросы культуры и сохранения историко-культурного и духовного наследия в Конституции Республики Беларусь.
36. Кодекс Республики Беларусь о культуре, его основные положения.
37. Государственная политика в сфере культуры: основные принципы, цели, приоритетные направления.
38. Политическая стабильность и политическая модернизация.
39. Объективные предпосылки движения Беларуси к обществу постиндустриального типа.
40. Концепция устойчивого развития как цель общественного развития Беларуси в XXI веке.
41. Президент Республики Беларусь и формирование идеологии белорусского государства.
42. Парламент – Национальное собрание Республики Беларусь в контексте идеологии белорусского государства.
43. Правительство – Совет Министров Республики Беларусь и идеология белорусского государства.
44. Судебная власть и органы особой компетенции в идеологических процессах.
45. Избирательные кампании и идеологические процессы.
46. Местное управление и самоуправление в идеологических процессах.
47. Профсоюзы в идеологических процессах.
48. Идеологическая политика в молодежной среде.
49. Модель социально-экономического развития Республики Беларусь как компонент идеологии белорусского государства.
50. Политика белорусского государства в области межконфессиональных отношений.
51. Информационно-идеологическое обеспечение внешней политики.
52. Средства массовой информации в идеологических процессах.

53. Задачи по обеспечению устойчивого инновационного развития белорусского общества.

54. Обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь.

55. Вопросы культуры в Национальной стратегии устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года.

56. Вопросы культуры в Национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 года.

57. Идеологические приоритеты в развитии национальной культуры Беларуси.

58. Государственная программа «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы, ее цель и задачи.

59. Государственная программа «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы, ее основные разделы.

60. Государственная программа «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы, ее целевые показатели.

4.2 Задания для самостоятельной работы

Тема 1.1 Идеология и ее общественное предназначение

Задание 1 (1 час)

Расставьте корректно определения, данные в левой колонке, и понятия из правой колонки, касающиеся ключевых функций идеологии государства:

Определение	Функция идеологии
опираясь на достижения науки, объясняет и оценивает действительность	прогностическая
предлагает к усвоению массовым сознанием идеалы, нормы, принципы, формирующие убеждения, гражданско-патриотические качества, мотивацию поведения человека	интегрирующая
выражая, защищая и реализуя национальные интересы, выступает духовно-психологическим фактором гражданского консенсуса, легитимации власти, стабильности общественной системы	нормативно ценностная
вдохновляет на коллективные действия, задает идеальный вектор преобразованиям в обществе, служит идейным «компасом» политического процесса	мобилизационная
проектирует будущее общественное развитие	когнитивная

уровней функционирования идеологии государства:

Определение	Уровни функционирования идеологии
теоретическое обоснование реформаторских идей, интересов и ценностей	актуализированный
воплощение идей в программах, проектах общественного развития, решениях, законах, лозунгах государственной власти	концептуальный
усвоенные гражданами политико-идеологические ценности мотивируют их поведение и отношения, побуждают к преобразованию реальности на принципах справедливости и гуманизма	программно-политический

Литература для самостоятельного изучения: [4, с. 126–128].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 3–5).

Задание 2 (1 час)

Проанализируйте базовые идеи (обозначены в левой колонке) и корректно соотнесите их с названиями политических идеологий современности (обозначены в правой колонке).

Базовые идеи	Название политической идеологии
<p>равенство людей понимается как равенство прав и возможностей; частная собственность – гарант независимости и развития человека;</p> <p>договорные отношения государства и гражданина; конституционализм, верховенство закона; ограничение власти государства; свобода рыночных отношений, экономической конкуренции; политический плюрализм</p>	<p>фашизм, национал-социализм</p>
<p>традиционные нормы жизни общества – главная движущая сила прогресса; реформы не должны разрушать существующие политические институты;</p> <p>власть в обществе принадлежит элите, «элитарная демократия» – условие стабильности государства;</p> <p>свобода личности предполагает лояльность к государственной власти;</p> <p>частная собственность, рыночные отношения, свободное предпринимательство – естественные жизненные начала;</p> <p>закономерно неравенство людей в отношении физического и умственного развития, социального статуса;</p> <p>«социальное попечительство» государства порождает иждивенчество – источник «революций растущих притязаний», помощь должна предоставляться только тем гражданам, которые не в состоянии себя обеспечить;</p> <p>уважение норм морали, семейных традиций, достижений человечества в сфере культуры</p>	<p>этнический национализм</p>
<p>смешанная экономика, рыночные отношения, демократизация, высокое качество жизни;</p> <p>практическое осуществление идеи «государства всеобщего благоденствия», творческий поиск, воплощение и обогащение новых форм политической, экономической, социальной демократии;</p> <p>укрепление духовно-нравственных основ общественного развития;</p> <p>многообразие форм собственности на средства производства;</p> <p>гарантии эффективности экономики и повышения благосостояния общества;</p>	<p>анархизм</p>

государственное регулирование и перераспределение доходов в обществе с рыночной экономикой	
капитализм создает предпосылки для перехода к социализму; построение справедливого общества невозможно без классовой борьбы, социалистической революции, власти рабочего класса и руководящей роли коммунистической партии; устранение капиталистической эксплуатации человека, обобществление средств производства, плановая экономика, реализацию принципа «от каждого – по способностям, каждому – по труду», всестороннее и гармоничное развитие личности; социализм – переходный этап на пути к коммунизму – подлинно гуманному и свободному обществу	государственный (гражданский) национализм
формирование национального самосознания; укоренение гражданско-патриотических чувств; стремление к возрождению национальной культуры; реализация сокровенного права наций на самоопределение; образование независимой государственности	коммунистическая идеология
подчинение одних наций другим; проповедь национальной исключительности; разжигание национальной вражды; провоцирование национальных конфликтов, сепаратизма и насилия; противопоставление национальных языков и культур; манипулирование фактами истории, государственной политики	консерватизм
расизм, шовинизм, антикоммунизм; подавление демократических прав и свобод, насилие и агрессия как средства утверждения мирового господства; автократический политический режим, тотальная власть государства; жесткий контроль сознания и поведения граждан; культ вождя, однопартийная диктатура; милитаризация всех сфер жизни общества	либерализм
уничтожение государства как инструмента насилия, порабощения личности; отрицание политической власти; федерация автономных ассоциаций производителей как институт социального управления; уравнительность в распределении материальных и духовных благ	социал-демократическая идеология

Расставьте имена мыслителей (даны в левой колонке) в соответствии с идеологическими направлениями (обозначены в правой колонке), к которым они относятся.

Мыслители	Идеологическое направление
Дж. Локк, Т. Гоббс, Д. С. Милль, А. Смит, И. Бентам, А. де Токвиль	фашизм, национал-социализм
Э. Берк, Ж. де Местр, Л. де Бональд, Х. Кортес, Р. Пиль	анархизм
Э. Бернштейн, К. Каутский, Р. Гильфердинг, К. Реннер, Л. Блюм	коммунистическая идеология
К. Маркс, Ф. Энгельс, В. И. Ленин	социал-демократическая идеология
Б. Муссолини, А. Гитлер, Ф. Франко	либерализм
М. Штирнер, М. Бакунин, П. Кропоткин, П.-Ж. Грав	консерватизм

Литература для самостоятельного изучения: [4, с. 136–148].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 8–15).

Тема 1.2 Белорусская общность, национальная идея и государственность

Задание 1 (3 часа)

Определите в хронологическом порядке этапы государственности на белорусских землях (левая колонка) и расставьте соответствующие им даты или периоды (правая колонка).

Этапы государственности	Датировка
белорусские земли в составе Российской империи	1918
белорусские земли в составе Речи Посполитой	1569–1795
Белорусская Народная Республика	1795–1917
период восточнославянских княжеств на территории Беларуси (Полоцкое княжество и др.)	1919
Белорусская Советская Социалистическая Республика (БССР) в составе Советского Союза (СССР)	середина XIII в. – 1569
белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского	1922–1991
Белорусская Советская Социалистическая Республика	IX – первая половина XIII в.

Расставьте в хронологическом порядке важнейшие социально-политические (историографические, военные, культурные и др.) события (левая колонка), определите их даты (средняя колонка) и установите соответствующие им этапы развития белорусской государственности (правая колонка) до начала XX в. (до провозглашения БССР).

Событие	Датировка	Этапы государственности
принятие христианства на белорусских землях по византийскому образцу	1905–1907 гг.	белорусские земли в составе Российской империи
образование Полоцкого княжества	конец XIV в.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
первое летописное упоминание города Полоцка	1917 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой, а затем в составе Российской империи
учреждение Полоцкой епископии	1791 г.	белорусские земли в составе Российской империи
возведение Софийского собора в Полоцке	1839 г.	белорусские земли в составе Российской империи
создание Туровского Евангелия, первой книги белорусских земель	середина XIII в.	белорусские земли в составе Российской империи
возникновение Великого княжества Литовского	XI в.	белорусские земли в составе Российской империи и период немецкой оккупации
Коронация Миндовга	1588 г.	белорусские земли в составе Российской империи
первое летописное упоминание слова «Литва»	1562 г.	белорусские земли в составе Российской империи
первое летописное появление выражения «Белая Русь»	XVII – начало XVIII в.	белорусские земли в составе Российской империи
функционирование белорусского (старобелорусского) языка в качестве единственного государственного языка	середина XVIII – середина XIX в.	белорусские земли в составе Российской империи
битва на Синих Водах	1891 г.	белорусские земли

		в составе Российской империи
заключение Кревской унии	1696 г.	белорусские земли в составе Российской империи
Крещение Литвы по западному образцу (принятие католической веры)	1904 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Грюнвальдская битва	1794 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
Великое княжество Литовское становится крупнейшим европейским государством	X в.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
появление магдебургского права	1906 г.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
Оршанская битва	1696 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
Ливонская война	1863–1864 гг.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
Русско-польская война	1700–1721 гг.	белорусские земли в составе Российской империи
Северная война	1654–1667 гг.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Отечественная война (война с Наполеоном)	1569 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Статут Великого княжества Литовского (третья редакция)	1253 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского, а затем в составе Речи Посполитой
Статуты Великого княжества Литовского	сентябрь 1906 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
создание «Песни о зубре» Николая Гусовского, первого в белорусской истории художественного произведения (латинский язык)	1581 г.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
издание «Псалтыри», первой	1578 г.	период

книги Библии Франциска Скорины		восточнославянских княжеств на территории Беларуси
издание «Катехизиса» Симона Будного, первой на территории современной Беларуси печатной книги на старобелорусском языке	1009 г.	белорусские земли в составе Российской империи
выход Острожской Библии, первого полного издания Священного Писания в Великом княжестве Литовском на церковнославянском языке	1523 г.	белорусские земли в составе Российской империи
Основание Виленского университета	1517 г.	белорусские земли в составе Российской империи
Заключение Люблинской унии	1812 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
заключение Брестской (Берестейской) церковной унии и возникновение новой ветви христианской конфессии – греко-католичества (униатства)	1514 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского, а затем в составе Речи Посполитой
духовная, творческая, научная и образовательная деятельность Симеона Полоцкого, Казимира Семеновича, Ильи Копиевича	середина XIII в.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
переход Великого княжества Литовского на польский и латинский государственные языки	1385 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
производство слуцких поясов	середина XIII – конец XVII в.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
принятие Конституции 3 мая	992 г.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
восстание под руководством Тадеуша Костюшко	1410 г.	период восточнославянских княжеств на территории

		Беларуси
упразднение Брестской церковной унии	1065 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
восстание Калиновского	1558–1583 гг.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
издание поэтического сборника Франтишка Богушевича «Дудка беларуская»	1362 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
создание Белорусской социалистической первой белорусской политической партии	1387 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
появление еженедельника «Наша Доля», первого легального периодического издания на белорусском языке	XVI в.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Первая русская революция	конец X – XII в.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
появление «Нашай Нівы», второй легальной белорусской газеты	1914–1918 гг.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
создание первого легального белорусского издательского объединения «Загляне сонца і ў наша аконца»	1387 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Первая мировая война	ноябрь 1906 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Февральская революция в России	862 г.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси

Литература для самостоятельного изучения: [7, с. 3–10, с. 136–147, с. 232–249, с. 364–384; 8, с. 3–5, с. 260–289, с. 333–349, с. 373–391; 9, с. 3–5, с. 266–286].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 16–19).

Задание 2 (3 часа)

Дайте краткую характеристику каждого из основных этапов государственности на белорусских землях (до советского периода) и обозначьте их роль в процессе формирования национальной белорусской идеи:

эпоха восточнославянских княжеств на территории Беларуси;
период Великого княжества Литовского;
белорусские земли в составе Речи Посполитой;
белорусские земли в составе Российской империи.

Литература для самостоятельного изучения: [7, с. 147–156, 232–249, 399–428; 8, с. 211–238].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы.
Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 16–17).

Тема 1.3 Традиционные идеалы и ценности белорусского народа

Задание 1 (1 час)

Подготовиться к выступлению на круглом столе по вопросу:

Списки наследия ЮНЕСКО, их краткая характеристика, объекты и элементы историко-культурного наследия Беларуси в списках ЮНЕСКО.

Литература для самостоятельного изучения: [10, с. 54–62].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы.
Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 25, 26).

Задание 2 (1 час)

Определите, в какие из списков ЮНЕСКО (средняя колонка) входят указанные объекты и элементы материального и нематериального культурного наследия Республики Беларусь. Расставьте их в хронологическом порядке (левая колонка) и определите корректную дату их вхождения в списки ЮНЕСКО (правая колонка).

Объекты и элементы МНКН	Списки ЮНЕСКО	Год
Мирский замок	Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества	2005
Дворцово-парковый комплекс Радзивиллов в Несвиже	Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране	2020
Беловежская пуца	Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране	2009
Геодезическая дуга Струве	Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества	2000

Торжество в честь почитания иконы Матери Божьей Будславской (Будславский фест)	Список Всемирного культурного и природного наследия	2019
Культура лесного бортничества	Список Всемирного культурного и природного наследия	2005
Колядные цари	Список Всемирного культурного и природного наследия	1992
Весенний обряд «Юраўскі карагод»	Список Всемирного культурного и природного наследия	2018

Литература для самостоятельного изучения: [10, с. 54–62].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 25, 26).

Тема 2.1 Конституционно-правовые основы идеологии белорусского государства

Задание (2 часа)

Подготовиться к выступлению на круглом столе по вопросам:

1. Конституция Республики Беларусь, ее основные разделы.
2. Основы конституционного строя Республики Беларусь.

Литература для самостоятельного изучения: [11 (раздел 1; статьи 15, 51, 54)].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 28–30).

4.3 Критерии оценки результатов учебной деятельности слушателей

Отметка	Критерии
зачтено	Систематизированные, глубокие и полные знания / достаточно полные и систематизированные знания / достаточные знания по всем разделам курса, а также достаточный объем знаний по курсу в рамках образовательного стандарта по специальности переподготовки, использование соответствующей научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы / усвоение рекомендуемой основной литературы по курсу, умение свободно, четко ориентироваться в теории и давать аналитическую / сравнительную оценку, активное, творческое, достаточно постоянное участие в групповых обсуждениях, высокий / достаточный / допустимый уровень культуры исполнения заданий, умение/стремление ставить глубокие, проблемные вопросы, делать обоснованные выводы и обобщения/выводы без существенных ошибок
не зачтено	Недостаточно полный объем знаний, фрагментарные знания или отсутствие знаний по курсу в рамках образовательного стандарта по специальности переподготовки, неумение использовать необходимую терминологию, знание лишь отдельных рекомендуемых литературных источников, изложение ответа на вопросы с существенными, логическими ошибками, неумение ориентироваться в основных теориях, пассивное участие в групповых обсуждениях, низкий уровень культуры исполнения заданий, отказ от ответа

5 ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»
Институт повышения квалификации и переподготовки кадров

УТВЕРЖДАЮ

Ректор университета

Н.В.Карчевская

. .2022

Рег. № УД-___ Пп/эуч.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ОСНОВЫ ИДЕОЛОГИИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА

специальности переподготовки
2-23 02 71 Библиотекведение и библиография,
квалификация: библиотекарь-библиограф,
в соответствии с типовым учебным планом переподготовки,
утвержденным постановлением Министерства образования Республики Беларусь
от 28.09.2020 № 260, рег. № 25-13/126

Минск, 2022

Разработчик программы:

О.А. Галкин, профессор кафедры культурологии и психолого-педагогических дисциплин Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат искусствоведения, доцент

Рекомендована к утверждению:

кафедрой культурологии и психолого-педагогических дисциплин Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Протокол заседания от 07.06.2022 № 33

Советом Института повышения квалификации и переподготовки кадров учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Протокол заседания от 14.06.2022 № 6

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Протокол заседания от 15.06.2022 № 5

ВВЕДЕНИЕ

Учебная программа по дисциплине «Основы идеологии белорусского государства» предусматривает реализацию требований, установленных Образовательным стандартом переподготовки руководящих работников и специалистов по специальности 2-23 02 71 «Библиотечковедение и библиография», утвержденным постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 28.09.2020 № 259.

Дисциплина рассчитана на 24 учебных часа, которые включают 12 учебных часов аудиторных занятий (в том числе, лекций – 8 учебных часов, круглых столов – 4 учебных часа); 12 учебных часов самостоятельной работы.

Дисциплина «Основы идеологии белорусского государства» относится к компоненту типового учебного плана «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» и изучается во взаимосвязи с дисциплинами «История культуры Беларуси» и «Основы этнографии и фольклора».

Актуальность учебной программы обусловлена необходимостью получения знаний об идеалах и ценностях белорусского народа, идеологических процессах, характеризующих особенности белорусского пути общественного развития.

Цель: формирование у слушателей жизненно важных для белорусского общества идей, ценностей, представлений, которые поддерживаются государством и его институтами.

Задачи:

приобретение слушателями общих знаний о базовых идеях и положениях основных идейно-политических течений современности, основных направлениях идеологической политики в Республике Беларусь;

формирование комплексного системного представления о теории, истории и методологии идеологических процессов, механизме реализации идеологической функции государства.

Методы обучения: анализ конкретных ситуаций, постановка проблемных вопросов, решение ситуационных задач.

Средства обучения: печатные издания; презентации, видео- и аудиозаписи.

Формы учебных занятий: лекции, круглые столы.

Форма получения образования: заочная.

Основные требования к результатам учебной деятельности слушателей.

В результате освоения дисциплины «Основы идеологии белорусского государства» у слушателя должны быть сформированы социально-личностные, академические и профессиональные компетенции.

Требования к формированию социально-личностных компетенций.

Слушатель должен:

знать идеологию белорусского государства, нравственные и правовые нормы, уметь учитывать их в своей профессиональной деятельности;

уметь ориентироваться в процессах и тенденциях развития современного общества;

уметь излагать и отстаивать ценности, идеи, представления, составляющие основу деятельности белорусского общества и государства, обладать качествами гражданственности.

Требования к формированию академических компетенций.

Слушатель должен:

знать основные конституционно-правовые положения идеологии белорусского государства;

знать принципы государственного управления в сфере культуры;

владеть навыками системного анализа положений основных идейно-политических течений современности.

Требования к формированию профессиональных компетенций.

Слушатель должен:

знать взаимоотношения и взаимосвязи идеологии и сферы культуры;

владеть навыками анализа общественно-политических и социально-экономических процессов в стране и за ее пределами, пути и тенденции их развития в контексте цивилизационного процесса, осуществлять профессиональную деятельность с учетом современных подходов к идеологической работе.

В содержание учебной программы включены материалы для аудиторной работы с применением активных форм обучения и задания для самостоятельной работы.

Контроль самостоятельной работы слушателей осуществляется во время учебных занятий и текущей аттестации. Вопросы и задания для самостоятельной работы включены в материалы для текущей аттестации.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1 Культурно-историческая (цивилизационная) составляющая идеологии белорусского государства

Тема 1.1 Идеология и ее общественное предназначение (4 часа, в том числе: 2 часа – лекция, 2 часа – самостоятельная работа)

Предмет, цель и задачи дисциплины «Идеология белорусского государства». Этимология термина «идеология». Современное определение идеологии. Основные элементы идеологии. Определение политической идеологии. Ее основные уровни и функции. Виды идеологий. Государство, его признаки, формы управления, функции. Государственная идеология. Ее четыре элемента, уровни функционирования, структура, функции. Национальная идеология и национальная идея.

Определение идеологии белорусского государства. Ее приоритеты, мировоззренческие основания, правовые, политические и экономические основы. Структура идеологии белорусского государства, механизм ее функционирования. Идеологические принципы белорусского государства. Идеология белорусского государства и патриотизм. Концептуальные направления идеологии белорусского государства.

Основные идеологии современности. Глобальные идеологии. Классический либерализм, его основоположники. Неолиберализм, модель «государства всеобщего благоденствия». Консерватизм, его идеологи. Система и идеи консерватизма. Особенности консервативной идеологии, приоритеты, главные принципы. Две разновидности консерватизма. Неоконсерватизм (либеральный консерватизм), его отличительные признаки. Социалистическая идеология. Идеологи раннего (утопического) социализма. Основные направления социалистической идеологии. Идеология коммунизма и ортодоксальный марксизм. Главные идеологи марксизма. Важнейшие составляющие коммунистической идеологии. Радикальный марксизм, его главные идеологи. Основные принципы марксизма-ленинизма. Идеология анархизма, ее главные выразители. Основные направления и принципы анархизма. Социал-демократическая идеология, ее основатели. Отличительные черты и принципы социал-демократизма. Два направления социал-демократизма.

Национализм. Две основные формы идеологии национализма. Этнический (радикальный) национализм. Гражданский (государственный) национализм. Понятие патриотизма. Проявления этнического национализма. Идеология фашизма, ее главные вдохновители. Итальянский фашизм. Германский национал-социализм. Главные признаки фашизма (национал-социализма). Специальные направления (формы) национализма.

Базовые социально-политические идеи современности: пацифизм, феминизм. Современные идеологии (новые идейные течения). Локальные и частичные идеологии. Идеология глобализма. Новые идейные течения XX – XXI вв.

Тема 1.2 Белорусская общность, национальная идея и государственность (10 часов, в том числе: 4 часа – лекция, 6 часов – самостоятельная работа)

Идеология белорусской государственности. Периоды формирования белорусской (славянской) народности. Этапы становления идеологии белорусской государственности. Истоки становления белорусской государственности. Полоцкое и другие княжества на территории Беларуси как первые политические, «протобелорусские» объединения. Великое княжество Литовское. Формирование единого литвинского (белорусского) народа. Золотой век белорусской истории. Эпоха Речи Посполитой. Люблинская уния. Брестская церковная уния. Последствия Люблинской унии для Великого княжества Литовского. Усиление польского вектора цивилизационной ориентации. Политическое завершение «литвинского» периода. Период вхождения земель Великого княжества Литовского в состав Российской империи. Политика русификации с целью ослабления польского влияния. Укоренение российского вектора цивилизационной ориентации. Начало формирования национальной белорусской идеи. Идеология западнорусизма. Процесс «белорусского культурного накопления». Неолитвинизм. Зарождение белорусской культурной традиции. Белорусское национальное движение (начало XX в.).

Процессы создания различных форм национальной государственности. Борьба идеологий государственности. Белорусские земли (БССР) в составе Советского Союза. Становление белорусского общества и его самосознания в советский период. Географическая, политическая, экономическая и культурная консолидация народа. Провозглашение Республики Беларусь – начало нового этапа (первое суверенное государство в истории белорусского народа) в развитии белорусской государственности. Основные вехи процесса становления белорусской государственности в период конца XX – начала XXI в. (парламентская республика, президентская республика, построение союзного государства Беларуси и России). Определения современной идеологии белорусской государственности и сущности белорусской национальной идеи. Национально-государственное самосознание и национальная идея белорусского народа. Национальная идея и патриотизм. Основные компоненты национально-государственной идеи: независимость, стабильность, благополучие.

Тема 1.3 Традиционные идеалы и ценности белорусского народа (4 часа, в том числе: 2 часа – круглый стол, 2 часа – самостоятельная работа)

Мировоззренческие основы идеологии белорусского государства как отражение духовных ценностей и традиций народа, их принадлежности к определенному цивилизационному типу. Фундаментальные традиционные ценности белорусского народа, духовные ценности и традиции народа, его культурное наследие, воплощение опыта прошлых поколений. Психология, менталитет и философская культура белорусов. Понятия национального менталитета и национального характера. Социокультурная самобытность белорусского общества. Структура и иерархия духовных ценностей

белорусского народа. Толерантность как одна из главных черт характера белорусов. Особенности самоидентификации белорусов в связи с пограничным характером их культуры. Отличительные черты белорусского народа. Иерархия духовных ценностей белорусского народа.

Сохранение и приумножение историко-культурного и духовного наследия, свободное развитие культур всех национальных общностей, проживающих в Беларуси, как важнейшие факторы процветания народа, его интеллектуального, духовного и экономического развития. Причины необходимости сохранения культурного наследия: культурное наследие как приобщение к культурным традициям предыдущих поколений, объективное свидетельство прошлого, неизменная ценность. Вопросы историко-культурного наследия в Республике Беларусь. Традиции суверенной Беларуси.

Раздел 2 Политическая, экономическая и социокультурная составляющая идеологии белорусского государства

Тема 2.1 Конституционно-правовые основы идеологии белорусского государства (4 часа, в том числе: 2 часа - круглый стол, 2 часа – самостоятельная работа)

Понятие, назначение и функции (юридические, политические, идеологические) конституции государства. Конституция Республики Беларусь – основа идеологии современного белорусского государства. Понятие и характерные черты конституционного строя в Республике Беларусь и его основ. Закрепление конституционного строя в Конституции Республики Беларусь. Политико-правовые значения суверенитета. Права человека в Конституции Республики Беларусь и механизмы их реализации. Права национальных общностей в Республике Беларусь. Принципы демократии в Конституции Республики Беларусь. Предоставление равных прав перед законом всех религий и вероисповеданий. Территориальная целостность Беларуси и национальное единство – базовые ценности белорусского общества.

Тема 2.2 Стратегия развития белорусского общества в XXI веке (2 часа, лекция)

Политическая стабильность и политическая модернизация. Вызовы современности и угрозы безопасности. Концепция устойчивого развития как цель общественного развития Беларуси в XXI в. Переход к устойчивому развитию как изменение стратегии развития цивилизации. Курс на инновационное развитие, плавный переход к постиндустриальному обществу. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года, ее основные положения. Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 г., ее основные положения. Стратегическая цель, основные факторы, основополагающие принципы и важнейшие задачи обеспечения устойчивого развития Республики Беларусь. Модель социально-

экономического развития Республики Беларусь как компонент идеологии белорусского государства. Особенности белорусской модели социально-ориентированной рыночной экономики. Обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь. Механизмы функционирования идеологии белорусского государства (Президент, Парламент (Национальное собрание), Правительство, судебная власть, избирательные процессы, местное управление и самоуправление, профсоюзы, работа с молодежью, межконфессиональные отношения, СМИ.

Идеологические приоритеты в развитии национальной культуры Беларуси. Кодекс Республики Беларусь о культуре, его основные положения. Государственная политика в сфере культуры: основные принципы, цели, приоритетные направления. Государственные программы развития сферы культуры. Идеологические основы национальной культуры.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ АУДИТОРНОЙ РАБОТЫ С ПРИМЕНЕНИЕМ АКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ

Круглый стол

Тема 1.3 Традиционные идеалы и ценности белорусского народа (2 часа)

Цель: осознание роли национального историко-культурного и духовного наследия в сохранении и развитии культуры Беларуси как важнейшей составляющей государственной идеологии.

Задачи:

формирование системных представлений об объектах и элементах историко-культурного наследия Беларуси (вопросы законодательства, нахождение национальных историко-культурных ценностей в республиканском и мировых списках культурного наследия);

приобретение знаний о важнейших электронных ресурсах, посвященных историко-культурным ценностям Республики Беларусь.

Порядок взаимодействия:

1. Открытие круглого стола.
2. Презентация темы, цели и задач круглого стола.
3. Презентация вопросов круглого стола.
4. Обсуждение вопросов круглого стола.
5. Обобщение результатов круглого стола.

Вопросы для обсуждения:

1. Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь, его структура и основные разделы;
2. Списки наследия ЮНЕСКО, их краткая характеристика, объекты и элементы историко-культурного наследия Беларуси в списках ЮНЕСКО.

Круглый стол

Тема 2.1 Конституционно-правовые основы идеологии белорусского государства (2 часа)

Цель: осознание роли Конституции Республики Беларусь как основы идеологии современного белорусского государства.

Задачи:

формирование системных представлений о структуре и основных положениях Конституции Республики Беларусь;

приобретение знаний о важнейших вопросах государственного строительства в Республике Беларусь.

Порядок взаимодействия:

1. Открытие круглого стола.
2. Презентация темы, цели и задач круглого стола.
3. Презентация вопросов круглого стола.
4. Обсуждение вопросов круглого стола.
5. Обобщение результатов круглого стола.

Вопросы для обсуждения:

1. Конституция Республики Беларусь, ее основные разделы, основы конституционного строя.
2. Основы конституционного строя Республики Беларусь.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема 1.1 Идеология и ее общественное предназначение

Задание 1 (1 час)

Расставьте корректно определения, данные в левой колонке, и понятия из правой колонки, касающиеся ключевых функций идеологии государства:

Определение	Функция идеологии
опираясь на достижения науки, объясняет и оценивает действительность	прогностическая
предлагает к усвоению массовым сознанием идеалы, нормы, принципы, формирующие убеждения, гражданско-патриотические качества, мотивацию поведения человека	интегрирующая
выражая, защищая и реализуя национальные интересы, выступает духовно-психологическим фактором гражданского консенсуса, легитимации власти, стабильности общественной системы	нормативно ценностная
вдохновляет на коллективные действия, задает идеальный вектор преобразованиям в обществе, служит идейным «компасом» политического процесса	мобилизационная
проектирует будущее общественное развитие	когнитивная

уровней функционирования идеологии государства:

Определение	Уровни функционирования идеологии
теоретическое обоснование реформаторских идей, интересов и ценностей	актуализированный
воплощение идей в программах, проектах общественного развития, решениях, законах, лозунгах государственной власти	концептуальный
усвоенные гражданами политико-идеологические ценности мотивируют их поведение и отношения, побуждают к преобразованию реальности на принципах справедливости и гуманизма	программно-политический

Литература для самостоятельного изучения: [4, с. 126–128].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 3–5).

Задание 2 (1 час)

Проанализируйте базовые идеи (обозначены в левой колонке) и корректно соотнесите их с названиями политических идеологий современности (обозначены в правой колонке).

Базовые идеи	Название политической идеологии
<p>равенство людей понимается как равенство прав и возможностей; частная собственность – гарант независимости и развития человека;</p> <p>договорные отношения государства и гражданина; конституционализм, верховенство закона; ограничение власти государства; свобода рыночных отношений, экономической конкуренции; политический плюрализм</p>	<p>фашизм, национал-социализм</p>
<p>традиционные нормы жизни общества – главная движущая сила прогресса; реформы не должны разрушать существующие политические институты;</p> <p>власть в обществе принадлежит элите, «элитарная демократия» – условие стабильности государства;</p> <p>свобода личности предполагает лояльность к государственной власти;</p> <p>частная собственность, рыночные отношения, свободное предпринимательство – естественные жизненные начала;</p> <p>закономерно неравенство людей в отношении физического и умственного развития, социального статуса;</p> <p>«социальное попечительство» государства порождает иждивенчество – источник «революций растущих притязаний», помощь должна предоставляться только тем гражданам, которые не в состоянии себя обеспечить;</p> <p>уважение норм морали, семейных традиций, достижений человечества в сфере культуры</p>	<p>этнический национализм</p>
<p>смешанная экономика, рыночные отношения, демократизация, высокое качество жизни;</p> <p>практическое осуществление идеи «государства всеобщего благоденствия», творческий поиск, воплощение и обогащение новых форм политической, экономической, социальной демократии;</p> <p>укрепление духовно-нравственных основ общественного развития;</p> <p>многообразие форм собственности на средства производства;</p> <p>гарантии эффективности экономики и повышения благосостояния общества;</p>	<p>анархизм</p>

государственное регулирование и перераспределение доходов в обществе с рыночной экономикой	
капитализм создает предпосылки для перехода к социализму; построение справедливого общества невозможно без классовой борьбы, социалистической революции, власти рабочего класса и руководящей роли коммунистической партии; устранение капиталистической эксплуатации человека, обобществление средств производства, плановая экономика, реализацию принципа «от каждого – по способностям, каждому – по труду», всестороннее и гармоничное развитие личности; социализм – переходный этап на пути к коммунизму – подлинно гуманному и свободному обществу	государственный (гражданский) национализм
формирование национального самосознания; укоренение гражданско-патриотических чувств; стремление к возрождению национальной культуры; реализация сокровенного права наций на самоопределение; образование независимой государственности	коммунистическая идеология
подчинение одних наций другим; проповедь национальной исключительности; разжигание национальной вражды; провоцирование национальных конфликтов, сепаратизма и насилия; противопоставление национальных языков и культур; манипулирование фактами истории, государственной политики	консерватизм
расизм, шовинизм, антикоммунизм; подавление демократических прав и свобод, насилие и агрессия как средства утверждения мирового господства; автократический политический режим, тотальная власть государства; жесткий контроль сознания и поведения граждан; культ вождя, однопартийная диктатура; милитаризация всех сфер жизни общества	либерализм
уничтожение государства как инструмента насилия, порабощения личности; отрицание политической власти; федерация автономных ассоциаций производителей как институт социального управления; уравнительность в распределении материальных и духовных благ	социал-демократическая идеология

Расставьте имена мыслителей (даны в левой колонке) в соответствии с идеологическими направлениями (обозначены в правой колонке), к которым они относятся.

Мыслители	Идеологическое направление
Дж. Локк, Т. Гоббс, Д. С. Милль, А. Смит, И. Бентам, А. де Токвиль	фашизм, национал-социализм
Э. Берк, Ж. де Местр, Л. де Бональд, Х. Кортес, Р. Пиль	анархизм
Э. Бернштейн, К. Каутский, Р. Гильфердинг, К. Реннер, Л. Блюм	коммунистическая идеология
К. Маркс, Ф. Энгельс, В. И. Ленин	социал-демократическая идеология
Б. Муссолини, А. Гитлер, Ф. Франко	либерализм
М. Штирнер, М. Бакунин, П. Кропоткин, П.-Ж. Грав	консерватизм

Литература для самостоятельного изучения: [4, с. 136–148].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 8–15).

Тема 1.2 Белорусская общность, национальная идея и государственность

Задание 1 (3 часа)

Определите в хронологическом порядке этапы государственности на белорусских землях (левая колонка) и расставьте соответствующие им даты или периоды (правая колонка).

Этапы государственности	Датировка
белорусские земли в составе Российской империи	1918
белорусские земли в составе Речи Посполитой	1569–1795
Белорусская Народная Республика	1795–1917
период восточнославянских княжеств на территории Беларуси (Полоцкое княжество и др.)	1919
Белорусская Советская Социалистическая Республика (БССР) в составе Советского Союза (СССР)	середина XIII в. – 1569
белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского	1922–1991
Белорусская Советская Социалистическая Республика	IX – первая половина XIII в.

Расставьте в хронологическом порядке важнейшие социально-политические (историографические, военные, культурные и др.) события (левая колонка), определите их даты (средняя колонка) и установите соответствующие им этапы развития белорусской государственности (правая колонка) до начала XX в. (до провозглашения БССР).

Событие	Датировка	Этапы государственности
принятие христианства на белорусских землях по византийскому образцу	1905–1907 гг.	белорусские земли в составе Российской империи
образование Полоцкого княжества	конец XIV в.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
первое летописное упоминание города Полоцка	1917 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой, а затем в составе Российской империи
учреждение Полоцкой епископии	1791 г.	белорусские земли в составе Российской империи
возведение Софийского собора в Полоцке	1839 г.	белорусские земли в составе Российской империи
создание Туровского Евангелия, первой книги белорусских земель	середина XIII в.	белорусские земли в составе Российской империи
возникновение Великого княжества Литовского	XI в.	белорусские земли в составе Российской империи и период немецкой оккупации
Коронация Миндовга	1588 г.	белорусские земли в составе Российской империи
первое летописное упоминание слова «Литва»	1562 г.	белорусские земли в составе Российской империи
первое летописное появление выражения «Белая Русь»	XVII – начало XVIII в.	белорусские земли в составе Российской империи
функционирование белорусского (старобелорусского) языка в качестве единственного государственного языка	середина XVIII – середина XIX в.	белорусские земли в составе Российской империи
битва на Синих Водах	1891 г.	белорусские земли

		в составе Российской империи
заключение Кревской унии	1696 г.	белорусские земли в составе Российской империи
Крещение Литвы по западному образцу (принятие католической веры)	1904 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Грюнвальдская битва	1794 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
Великое княжество Литовское становится крупнейшим европейским государством	X в.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
появление магдебургского права	1906 г.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
Оршанская битва	1696 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
Ливонская война	1863–1864 гг.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
Русско-польская война	1700–1721 гг.	белорусские земли в составе Российской империи
Северная война	1654–1667 гг.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Отечественная война (война с Наполеоном)	1569 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Статут Великого княжества Литовского (третья редакция)	1253 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского, а затем в составе Речи Посполитой
Статуты Великого княжества Литовского	сентябрь 1906 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
создание «Песни о зубре» Николая Гусовского, первого в белорусской истории художественного произведения (латинский язык)	1581 г.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
издание «Псалтыри», первой	1578 г.	период

книги Библии Франциска Скорины		восточнославянских княжеств на территории Беларуси
издание «Катехизиса» Симона Будного, первой на территории современной Беларуси печатной книги на старобелорусском языке	1009 г.	белорусские земли в составе Российской империи
выход Острожской Библии, первого полного издания Священного Писания в Великом княжестве Литовском на церковнославянском языке	1523 г.	белорусские земли в составе Российской империи
Основание Виленского университета	1517 г.	белорусские земли в составе Российской империи
Заключение Люблинской унии	1812 г.	белорусские земли в составе Речи Посполитой
заключение Брестской (Берестейской) церковной унии и возникновение новой ветви христианской конфессии – греко-католичества (униатства)	1514 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского, а затем в составе Речи Посполитой
духовная, творческая, научная и образовательная деятельность Симеона Полоцкого, Казимира Семеновича, Ильи Копиевича	середина XIII в.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
переход Великого княжества Литовского на польский и латинский государственные языки	1385 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
производство слуцких поясов	середина XIII – конец XVII в.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
принятие Конституции 3 мая	992 г.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
восстание под руководством Тадеуша Костюшко	1410 г.	период восточнославянских княжеств на территории

		Беларуси
упразднение Брестской церковной унии	1065 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
восстание Калиновского	1558–1583 гг.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси
издание поэтического сборника Франтишка Богушевича «Дудка беларуская»	1362 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
создание Белорусской социалистической первой белорусской политической партии	1387 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
появление еженедельника «Наша Доля», первого легального периодического издания на белорусском языке	XVI в.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Первая русская революция	конец X – XII в.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
появление «Нашай Нівы», второй легальной белорусской газеты	1914–1918 гг.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
создание первого легального белорусского издательского объединения «Загляне сонца і ў наша аконца»	1387 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Первая мировая война	ноябрь 1906 г.	белорусские земли в составе Великого Княжества Литовского
Февральская революция в России	862 г.	период восточнославянских княжеств на территории Беларуси

Литература для самостоятельного изучения: [7, с. 3–10, с. 136–147, с. 232–249, с. 364–384; 8, с. 3–5, с. 260–289, с. 333–349, с. 373–391; 9, с. 3–5, с. 266–286].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 16–19).

Задание 2 (3 часа)

Дайте краткую характеристику каждого из основных этапов государственности на белорусских землях (до советского периода) и обозначьте их роль в процессе формирования национальной белорусской идеи:

эпоха восточнославянских княжеств на территории Беларуси;
период Великого княжества Литовского;
белорусские земли в составе Речи Посполитой;
белорусские земли в составе Российской империи.

Литература для самостоятельного изучения: [7, с. 147–156, 232–249, 399–428; 8, с. 211–238].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы.
Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 16–17).

Тема 1.3 Традиционные идеалы и ценности белорусского народа

Задание 1 (1 час)

Подготовиться к выступлению на круглом столе по вопросу:

Списки наследия ЮНЕСКО, их краткая характеристика, объекты и элементы историко-культурного наследия Беларуси в списках ЮНЕСКО.

Литература для самостоятельного изучения: [10, с. 54–62].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы.
Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 25, 26).

Задание 2 (1 час)

Определите, в какие из списков ЮНЕСКО (средняя колонка) входят указанные объекты и элементы материального и нематериального культурного наследия Республики Беларусь. Расставьте их в хронологическом порядке (левая колонка) и определите корректную дату их вхождения в списки ЮНЕСКО (правая колонка).

Объекты и элементы МНКН	Списки ЮНЕСКО	Год
Мирский замок	Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества	2005
Дворцово-парковый комплекс Радзивиллов в Несвиже	Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране	2020
Беловежская пуца	Список нематериального культурного наследия, нуждающегося в срочной охране	2009
Геодезическая дуга Струве	Репрезентативный список нематериального культурного наследия человечества	2000

Торжество в честь почитания иконы Матери Божьей Будславской (Будславский фест)	Список Всемирного культурного и природного наследия	2019
Культура лесного бортничества	Список Всемирного культурного и природного наследия	2005
Колядные цари	Список Всемирного культурного и природного наследия	1992
Весенний обряд «Юраўскі карагод»	Список Всемирного культурного и природного наследия	2018

Литература для самостоятельного изучения: [10, с. 54–62].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 25, 26).

Тема 2.1 Конституционно-правовые основы идеологии белорусского государства

Задание (2 часа)

Подготовиться к выступлению на круглом столе по вопросам:

1. Конституция Республики Беларусь, ее основные разделы.
2. Основы конституционного строя Республики Беларусь.

Литература для самостоятельного изучения: [11 (раздел 1; статьи 15, 51, 54)].

Требования к проверке результатов самостоятельной работы. Проверка результатов самостоятельной работы осуществляется при проведении текущей аттестации (вопросы № 28–30).

Форма текущей аттестации – зачет.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИПКиПК

А.А.Филиппов

. .2022

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ СЛУШАТЕЛЕЙ

Вопросы для проведения зачета по дисциплине «Основы идеологии белорусского государства»

1. Понятие и основные трактовки идеологии.
2. Актуальность идеологии белорусского государства.
3. Теория и методология, основные понятия и категории, источники и основные функции идеологии белорусского государства.
4. Механизмы функционирования государственной идеологии.
5. Признаки, структура, функции и виды политической идеологии.
6. Место и роль идеологии в структуре общественного сознания, ее отличие от других форм сознания (мировоззрения, философии, мифа, науки, религии, морали).
7. Источники идеологии белорусского государства.
8. Либерализм, неолиберализм, консерватизм, неоконсерватизм, социал-демократизм.
9. Основные постулаты и ценности классического либерализма. Современный, или социальный, либерализм.
10. Основные постулаты и ценности классического консерватизма. Неоконсерватизм.
11. Марксизм, коммунизм, национализм, фашизм.
12. Идеино-политические доктрины социал-демократии и коммунистического движения.
13. Национализм, его базовый принцип и разновидности. Фашизм – крайняя форма национализма.
14. Новые идейные течения.
15. Современные идеологии (глобализм, пацифизм, феминизм, экологизм, антиглобализм, религиозный фундаментализм).
16. Истоки и становление белорусской государственности.
17. Этапы белорусской государственности: восточнославянские княжества, древнерусское государство (Киевская Русь), Великое Княжество Литовское, Речь Посполитая; белорусские земли в составе Российского государства.
18. Провозглашение Республики Беларусь – начало нового этапа в развитии белорусского народа и его государственности.
19. Национально-государственное самосознание и национальная идея белорусского народа.
20. Становление белорусского общества и его самосознания.

21. Белорусская национальная идея.
22. Понятия национального менталитета и национального характера.
23. Социокультурная самобытность белорусского общества.
24. Понятие культурного потенциала. Виды культурных ресурсов.
25. Историко-культурное и духовное наследие белорусского народа – основа государственной идеологии.
26. Объекты наследия Республики Беларусь в списках ЮНЕСКО.
27. Понятие, назначение и функции Конституции Республики Беларусь.
28. Конституция Республики Беларусь – основа идеологии современного белорусского государства.
29. Конституция Республики Беларусь, ее основные разделы.
30. Основы конституционного строя.
31. Права человека в Конституции Республики Беларусь и механизмы их реализации.
32. Принципы демократии в Конституции Республики Беларусь.
33. Актуальные проблемы правового регулирования, обеспечения и защиты прав человека в Республике Беларусь.
34. Территориальная целостность Беларуси и национальное единство – базовые ценности белорусского общества.
35. Вопросы культуры и сохранения историко-культурного и духовного наследия в Конституции Республики Беларусь.
36. Кодекс Республики Беларусь о культуре, его основные положения.
37. Государственная политика в сфере культуры: основные принципы, цели, приоритетные направления.
38. Политическая стабильность и политическая модернизация.
39. Объективные предпосылки движения Беларуси к обществу постиндустриального типа.
40. Концепция устойчивого развития как цель общественного развития Беларуси в XXI веке.
41. Президент Республики Беларусь и формирование идеологии белорусского государства.
42. Парламент – Национальное собрание Республики Беларусь в контексте идеологии белорусского государства.
43. Правительство – Совет Министров Республики Беларусь и идеология белорусского государства.
44. Судебная власть и органы особой компетенции в идеологических процессах.
45. Избирательные кампании и идеологические процессы.
46. Местное управление и самоуправление в идеологических процессах.
47. Профсоюзы в идеологических процессах.
48. Идеологическая политика в молодежной среде.
49. Модель социально-экономического развития Республики Беларусь как компонент идеологии белорусского государства.
50. Политика белорусского государства в области межконфессиональных отношений.

51. Информационно-идеологическое обеспечение внешней политики.
52. Средства массовой информации в идеологических процессах.
53. Задачи по обеспечению устойчивого инновационного развития белорусского общества.
54. Обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь.
55. Вопросы культуры в Национальной стратегии устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года.
56. Вопросы культуры в Национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 года.
57. Идеологические приоритеты в развитии национальной культуры Беларуси.
58. Государственная программа «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы, ее цель и задачи.
59. Государственная программа «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы, ее основные разделы.
60. Государственная программа «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы, ее целевые показатели.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная

1. Доклад Президента Беларуси на VI Всебелорусском народном собрании [Электронный ресурс] // Интернет-портал Президента Республики Беларусь, 2021. – Режим доступа: <https://president.gov.by/ru/events/shestoe-vsebelorusskoe-narodnoe-sobranie> – Дата доступа: 03.06.2022. – Фрагменты, касающиеся вопросов культуры.
2. Масленченко, С. В. Идеология белорусского государства : учеб. пособие для слушателей системы дополнительного образования взрослых / С. В. Масленченко. – Минск : Академия МВД, 2020. – 169 с.
3. Технологии идеологической работы в молодежной среде : учеб. пособие для слушателей системы дополнительного образования взрослых по специальности переподготовки «Государственное управление и идеология» / В. И. Чуешов [и др.]. – Минск : Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2020. – 158 с.

Дополнительная

4. Бондарь, Ю. П. Политология : учеб.-метод. комплекс / Ю. П. Бондарь, П. И. Бондарь // М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск : БГУКИ, 2021. – 346 с. – С. 126–128, 136–148.
5. Галкин, О. А. Освещение вопросов национальной культуры Беларуси при реализации образовательных программ повышения квалификации руководящих работников и специалистов сферы культуры / О. А. Галкин // Проблемы и перспективы развития высшего образования в сфере культуры : материалы научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава, посвященной 45-летию учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», Минск, 4 февраля 2020 г. – Минск : Белорусский государственный университет культуры и искусств, 2021. – С. 121–126.
6. Галкин, О. А. Формирование компетенций руководящих работников и специалистов сферы культуры в процессе освоения знаний по вопросам реализации государственной политики в сфере культуры / О. А. Галкин // Научный поиск в сфере современной культуры и искусства : материалы научной конференции профессорско-преподавательского состава Белорусского государственного университета культуры и искусств, Минск, 26 ноября 2020 г. / Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск, 2021. – С. 88–94.
7. История белорусской государственности : в 5 т. / А. А. Коваленя [и др.] ; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т истории. – Минск : Беларуская навука, 2018. – Т. 1 : Беларуская

государственность: от истоков до конца XVIII в. / А. А. Коваленя [и др.]. – Минск, 2018. – 598 с. – С. 3–10, 136–156, 232–249, 364–384, 399–428.

8. История белорусской государственности : в 5 т. / Н. В. Смехович [и др.] ; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т истории. – Минск : Беларуская навука, 2019. – Т. 2 : Белорусская государственность в период Российской империи (конец XVIII – начало XX в.). – Минск, 2018. – 413 с. – С. 3–5, 211–238, 260–289, 333–349, 373–391.

9. История белорусской государственности : в 5 т. / А. А. Коваленя [и др.] ; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т истории. – Минск : Беларуская навука, 2019. – Т. 3 : Белорусская государственность: от идеи к национальному государству (1917–1939 гг.). – Минск, 2019. – 639 с. – С. 3–5, 266–286.

10. Культурный потенциал Республики Беларусь: методологические основания и практический опыт выявления, фиксации и систематизации культурных ресурсов : [монография] / И. Б. Лаптенюк, О. А. Галкин, И. Г. Голубева ; под общ. ред. И. Б. Лаптенюк ; М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2019. – 276 с. – С. 17–30, 54–62.

Нормативные правовые акты

11. Конституция Республики Беларусь : с изм. и доп., принятыми на респ. Референдумах 24 нояб. 1996 г. и 17 окт. 2004 г. [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/pravovaya-informatsiya/normativnyye-dokumenty/konstitutsiya-respubliki-belarus/>. – Дата доступа: 03.06.2022. – Раздел 1; статьи 15, 51, 54.

12. Концепция информационной безопасности Республики Беларусь : постановление Совета Безопасности Республики Беларусь № 1 от 18.03.2019 [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: https://pravo.by/upload/docs/op/P219s0001_1553029200.pdf. – Дата доступа: 03.06.2022. – Глава 12.

13. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года [Электронный ресурс] // М-во экономики Респ. Беларусь. Протокол заседания Президиума Совета Министров Респ. Беларусь от 2 мая 2017 г. № 10. – Режим доступа: <http://www.economy.gov.by/uploads/files/NSUR2030/Natsionalnaja-strategija-ustojchivogo-sotsialno-ekonomicheskogo-razvitija-Respubliki-Belarus-na-period-do-2030-goda.pdf>. – Дата доступа: 03.06.2022. – Раздел 4.6.

14. Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 года [Электронный ресурс] // М-во экономики Респ.

Беларусь, Науч.-иссл. экон. Ин-т М-ва экономики Респ. Беларусь. – Режим доступа: <https://www.economy.gov.by/uploads/files/ObsugdaemNPA/NSUR-2035-1.pdf>. – Дата доступа: 03.06.2022. – Раздел 4.6.

15. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс] : 13 января 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 декабря 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 18.07.2016 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.

16. Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб культуры [Электронны рэсурс] : 20 ліпеня 2016 г., № 413-З : прыняты Палатай прадстаўнікоў 24 чэрвеня 2016 г. : адобр. Саветам Рэсп. 30 чэрвеня 2016 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021. – Глава 3, статья 8.

17. О Государственной программе «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 января 2021 г., № 53 // Национальный правовой Интернет-портал Респ. Беларусь. – 2021. – 5/48756. – Глава 2; приложение 1.

5.2 Основная литература

1. Доклад Президента Беларуси на VI Всебелорусском народном собрании [Электронный ресурс] // Интернет-портал Президента Республики Беларусь, 2021. – Режим доступа: <https://president.gov.by/ru/events/shestoe-vsebelorusskoe-narodnoe-sobranie> – Дата доступа: 03.06.2022. – Фрагменты, касающиеся вопросов культуры.

2. Масленченко, С. В. Идеология белорусского государства : учеб. пособие для слушателей системы дополнительного образования взрослых / С. В. Масленченко. – Минск : Академия МВД, 2020. – 169 с.

3. Технологии идеологической работы в молодежной среде : учеб. пособие для слушателей системы дополнительного образования взрослых по специальности переподготовки «Государственное управление и идеология» / В. И. Чуешов [и др.]. – Минск : Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2020. – 158 с.

5.3 Дополнительная литература

4. Бондарь, Ю. П. Политология : учеб.-метод. комплекс / Ю. П. Бондарь, П. И. Бондарь // М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск : БГУКИ, 2021. – 346 с. – С. 126–128, 136–148.

5. Галкин, О. А. Освещение вопросов национальной культуры Беларуси при реализации образовательных программ повышения квалификации руководящих работников и специалистов сферы культуры / О. А. Галкин // Проблемы и перспективы развития высшего образования в сфере культуры : материалы научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава, посвященной 45-летию учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», Минск, 4 февраля 2020 г. – Минск : Белорусский государственный университет культуры и искусств, 2021. – С. 121–126.

6. Галкин, О. А. Формирование компетенций руководящих работников и специалистов сферы культуры в процессе освоения знаний по вопросам реализации государственной политики в сфере культуры / О. А. Галкин // Научный поиск в сфере современной культуры и искусства : материалы научной конференции профессорско-преподавательского состава Белорусского государственного университета культуры и искусств, Минск, 26 ноября 2020 г. / Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск, 2021. – С. 88–94.

7. История белорусской государственности : в 5 т. / А. А. Коваленя [и др.] ; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т истории. – Минск : Беларуская навука, 2018. – Т. 1 : Белорусская государственность: от истоков до конца XVIII в. / А. А. Коваленя [и др.]. – Минск, 2018. – 598 с. – С. 3–10, 136–156, 232–249, 364–384, 399–428.

8. История белорусской государственности : в 5 т. / Н. В. Смехович [и др.] ; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т истории. – Минск : Беларуская навука, 2019. – Т. 2 : Беларуская государственность в период Российской империи (конец XVIII – начало XX в.). – Минск, 2018. – 413 с. – С. 3–5, 211–238, 260–289, 333–349, 373–391.

9. История белорусской государственности : в 5 т. / А. А. Коваленя [и др.] ; Нац. акад. наук Беларуси, Ин-т истории. – Минск : Беларуская навука, 2019. – Т. 3 : Беларуская государственность: от идеи к национальному государству (1917–1939 гг.). – Минск, 2019. – 639 с. – С. 3–5, 266–286.

10. Культурный потенциал Республики Беларусь: методологические основания и практический опыт выявления, фиксации и систематизации культурных ресурсов : [монография] / И. Б. Лаптенюк, О. А. Галкин, И. Г. Голубева ; под общ. ред. И. Б. Лаптенюк ; М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2019. – 276 с. – С. 17–37, 54–62, 71–124, 252–253

11. Разработать научно-методические подходы к выявлению и фиксации культурного потенциала Республики Беларусь. Создать контент карты культурных ресурсов Беларуси» : отчет о научно-исследовательской работе (№ госрегистрации 20180502). Научный руководитель : И. Б. Лаптенюк. – Минск : БГУКИ, 2018. – С. 11–35, 393–442.

12. Разработать научно-методические подходы к процессам планирования развития сферы культуры. Создать концепцию планирования развития сферы культуры Республики Беларусь на среднесрочную перспективу : отчет о научно-исследовательской работе (№ госрегистрации 20200614). Научный руководитель : Т.В.Ротько. – Минск : БГУКИ, 2020. – С. 10–57, 73–91, 241–264.

Нормативные правовые акты

13. Конституция Республики Беларусь : с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февраля 2022 г. [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/pravovaya-informatsiya/normativnye-dokumenty/konstitutsiya-respubliki-belarus/>. – Дата доступа: 10.09.2022. – Раздел I; статьи 15, 51, 54.

14. Концепция информационной безопасности Республики Беларусь : постановление Совета Безопасности Республики Беларусь № 1 от 18.03.2019 [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: https://pravo.by/upload/docs/op/R219s0001_1553029200.pdf. – Дата доступа: 03.06.2022. – Глава 12.

15. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года [Электронный ресурс] // М-во экономики Респ. Беларусь. Протокол заседания Президиума Совета Министров Респ. Беларусь от 2 мая 2017 г. № 10. – Режим доступа: <http://www.economy.gov.by/uploads/files/NSUR2030/Natsionalnaja-strategija->

ustojchivogo-sotsialno-ekonomicheskogo-razvitija-Respubliki-Belarus-na-period-do-2030-goda.pdf. – Дата доступа: 03.06.2022. – Раздел 4.6.

16. Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 года [Электронный ресурс] // М-во экономики Респ. Беларусь, Науч.-иссл. экон. Ин-т М-ва экономики Респ. Беларусь. – Режим доступа: <https://www.economy.gov.by/uploads/files/ObsugdaemNPA/NSUR-2035-1.pdf>. – Дата доступа: 03.06.2022. – Раздел 4.6.

17. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]: 13 января 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 декабря 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 18.07.2016 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.

18. Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб культуры [Электронны рэсурс]: 20 ліпеня 2016 г., № 413-З : прыняты Палатай прадстаўнікоў 24 чэрвеня 2016 г. : адобр. Саветам Рэсп. 30 чэрвеня 2016 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. Центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021. – Глава 3, статья 8.

19. О Государственной программе «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 января 2021 г., № 53 // Национальный правовой Интернет-портал Респ. Беларусь. – 2021. – 5/48756. – Глава 2; приложение 1.