

ЦІКТОК-БАТЛ, БАБА-ЁГА І ЖЫВЫ ГУК

Што Маладзёжны тэатр эстрады рыхтуе да навагодніх свят

Маладзёжны тэатр эстрады адпавядае сваёй назве: да зімовых свят трупам рыхтуе імпрэзы, насычаныя актуаліямі часу, зразумелыя сучасным дзецям. Напрыклад, з 24 снежня да 5 студзеня можна будзе трапіць на тэатралізаваны квэст «Цікток-ялінка», падчас якога Баба-Ёга ператворыцца ў прадзюсара і разам з Дзедам Марозам зробіць музычны кліп. А ўжо ў гэтую суботу адбудзецца прэм'ера казкі «Як мядзведзь Патапыч Новы год ратаваў». «Звезда» завітала на генеральны прагон спектакля, каб даведацца, як ствараецца зімовая казка.

Увага ўсёй тэатральнай трупы скіравана на сцэну: цяпер акцёры адточваюць галоўныя моманты спектакля. Трэба настроіць гук і дэкарацыі такім чынам, каб выканаўцы на іх фоне не губляліся. Падчас рэпетыцыі артысты выступаюць без касцюмаў, але атмасфера свята ўжо адчуваецца. Гэтаму спрыяе настрой і мастацкага кіраўніка, і саміх акцёраў: у кароткія хвілінкі перапынкаў усе жартуюць і смяюцца.

Падзеі пастаноўкі будуць разгортвацца ў лесе, а пачнецца ўсё з таго, што буры мядзведзь Міхайла Патапыч разгорне кнігу чароўных казак, якая пазнаёміць з любімымі героямі: Цудам-Юдам, Змеем Гарынычам, Царэўнай-жабкай, Дзедам Марозам і Снягуркай. З'явіцца і новыя персанажы: Бабка-Зефірка, якая вельмі любіць салодкае, ды смелы і дасціпны Івашка-Прастаквашка. Пакуль выка-



наўцы ўдасканальваюць апошнія фрагменты спектакля, мастацкі кіраўнік Уладзіслава Арцюкоўская распавядае аб асаблівасцях казкі:

— Мы дадалі шмат сучасных уставак: акрамя таго, што нашы героі будуць узаемадзейнічаць з дзеткамі, яны здымуць «ціктокі» непасрэдна на сцэне. Інтэрактыў запланавана шмат: акцёры будуць выходзіць у залу, пагуляюць

з глядачамі ў мячыкі і загадаюць мноства загадак, каб дзеці адчулі сябе непасрэднымі ўдзельнікамі.

У пастаноўцы задзейнічаны акцёры розных узростаў: напрыклад, ролі Патапыча і Царэўнай-жабкі выконваюць маладыя артысты Дзяніс Кашавой і Дзіяна Чарных. А вось Казачніка сыграе дарослы акцёр Уладзімір Варанкоў.

— Разам з намі працуюць і зусім маленькія артысты, але яны на ўзроўні з дарослымі будуць спяваць і танцаваць: мы шмат супрацоўнічаем з імі, дзеткі ўдзельнічаюць амаль ва ўсіх нашых праектах, таму вопыт у іх ужо ёсць. Свой Новы год яны праводзяць з дарослымі артыстамі, каб падарыць равеснікам свята, — распавяла Уладзіслава Арцюкоўская.

Адна з адметнасцяў казкі — жывы гук. У пастаноўцы запланавана шмат музычных уставак і нумароў, дапамагаць у стварэнні шоу будуць артысты балета, якія ператворацца ў казачных эльфаў. Мастацкі кіраўнік адзначыла, што прадстаўленне будзе цікавае як маленькім, так і дарослым дзецям. Малеча захопіцца сюжэтам, а больш дарослых прывабіць сучасная тэматыка спектакля.

Пасля фіналу, які абавязкова будзе добры, Дзед Мароз і Снягурка запрасяць юных глядачоў на навагоднюю дыска-тэку. Паглядзець казку можна да 8 студзеня.

**Арына КАРПОВІЧ.
Фота Лізаветы ГОЛАД.**