

деятельность призвана решить актуальные проблемы самореализации хореографов и танцоров. Осуществление долгосрочной проектной деятельности хореографических коллективов способствует реализации воспитательных и развивающих функций в контексте духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи, способствует формированию национальной самоидентификации белорусского общества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Полякова, Н. В. Перспективные школьные технологии / Н. В. Полякова // Научно-практический журнал «Завуч». – 2005. – № 5. – С. 23–28.
2. Розин, В. М. Проектирование как объект философско-методологического исследования / В. М. Розин // Вопросы философии. – 1984. – № 10. – С. 36.
3. Сидоренко, В. Ф. Генезис проектной культуры / В. Ф. Сидоренко // Вопросы философии. – 1985. – № 10. – С. 13–17.
4. Фомина, Л. Ф. Развитие исследовательской деятельности учащихся / Л. Ф. Фомина // Исследовательская работа школьников. – 2002. – № 1. – С. 24 – 34.

Янукович А.Ф., студент 311 группы
дневной формы обучения
Научный руководитель Беспалый Ю.Н.,
кандидат юридических наук, доцент

СМЕРТНАЯ КАЗНЬ: «ЗА» И «ПРОТИВ»

На современном этапе смертная казнь – высшая мера наказания виновных в отягчающих преступлениях.

Всемирно наблюдается тенденция упразднения смертной казни. К примеру, необходимым требованием для стран, стремящихся стать членами

Совета Европы, представляет собой отмена смертной казни. На современном этапе от смертной казни воздержалось 139 стран, однако текущая форма наказания существует в США, Китае, Вьетнаме, Африке и т.д.

Республика Беларусь – единственное государство в Европе, где применяется смертная казнь до настоящего времени. Ведущей формой смертной казни является расстрел. В других странах установлены применение иных форм смертной казни: электрический стул (США), повешение (Япония) смертельная инъекция (Китай), обезглавливание (Саудовская Аравия).

Появление смертной казни на белорусских землях положило свое начало с Судебника Казимира (1468 г.). В Судебнике Казимира было законодательно закреплено применение смертной казни. В Статуте 1529 г. использование смертной казни локализуется тяжкими преступлениями (государственные убийства), а в Статуте 1588 г. закрепляются новые формы смертной казни: посажение на кол, отсечение головы и т.д. В 1917 г., 1920 г., 1947 г. – смертная казнь упразднялась, однако в дальнейшем применение смертной казни возобновилось. С 1960-ом году закрепление смертной казни на кратковременный срок. С 1996 г. смертная казнь осталась как высшая мера наказания, существенно ограничив пределы ее использования и предусмотрев альтернативный вид наказания пожизненное заключение.

Согласно , статьи 59 Уголовного Кодекса Республики Беларусь: «1. В качестве исключительной меры наказания допускается применение смертной казни – расстрела за некоторые особо тяжкие преступления, сопряженные с умышленным лишением жизни человека при отягчающих обстоятельствах (до отмены смертной казни)». Пунктом 2 данной статьи также предусмотрено, что: «Смертная казнь не может быть назначена:

- 1) лицам, совершившим преступления в возрасте до восемнадцати лет;
- 2) женщинам;

3) мужчинам, достигшим ко дню постановления приговора шестидесяти пяти лет». А пунктом 3 данной статьи, что «смертная казнь в порядке помилования может быть заменена пожизненным лишением свободы» [3].

Смертная казнь является защитой общества от особо опасных преступников, которая проявляется в двух формах: полной изоляцией от окружающей среды или полной лишения свободы. И тут возникает вопрос как возможна воспитание человека, находящегося в страшной, бесчеловечной, преступной среде? Не исключено что, заключенный выйдет из зоны лишения свободы жестоким и беспощадным человеком и может совершить преступление – как форма мести за то все, что он пережил.

Противники казни установили, что государство не имеют права отнимать жизнь, что это не человечно. Цивилизованным способом представляет собой пожизненное заключение. Но мы считаем, что нельзя отнимать у человека свободу на долгие годы, так как это также нарушает психику человека. В последующем, он может «озвереть», и выйдя из мест заключения свободы также совершить опасное преступления мстить всему миру. Также, всегда есть вероятность судебных ошибок, и смертный приговор делает их неисправимым.

Мы считаем, что лучшим решением в этой ситуации - это не изолировать человека в бесчеловечную среду, а наоборот вернуть его в нормальное общество. Примером может служить тюрьма в Швеции: камеры заключенных напоминают комнаты в пансионате. В каждой есть электронные часы, магнитофон, настольная лампа, бра, телевизор и душ. Заключенным предоставляется библиотека, спортзал, большие телевизоры, для создания полного комфорта заключенным.

Мы можем наблюдать, что смертная казнь проявляется в разных странах многообразно, она отличается лишь формами и уровнями жестокости того или иного государства: расстрел электрический стул,

отсечение головы и т.д. Происхождение смертной казни на белорусских землях лежит в основе Судебника Казимира в нем впервые получило законодательное закрепление и применение смертной казни. В дальнейшем смертная казнь аннулировалась несколько раз, но с течением времени все же вернула свою практическую значимость до настоящего времени[2].

Смертная казнь представляет собой несправедливую расправу, так как носит возможность совершения судебной ошибки, при которой в дальнейшем умрёт абсолютно невинный человек. Ведь и пожизненное заключение в итоге предусматривает собой смерть. По этой причине систему расследования правонарушений следует усовершенствовать.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Белорусский Хельсинкский Комитет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://belhelcom.org/ru/topic-material/prestupleniya-za-kotorye-naznachayut-smertnuyu-kazn>. – Дата доступа: 25.03.2022.
2. Кулаева, А. Смертная казнь в Беларуси: убийства на (не)законных основаниях [Электронный ресурс] /А. Кулаева // Минск: Правозащитный центр «Весна».–2016.–92 с.–Режим доступа: <https://www.fidh.org/IMG/pdf/rapport683russebasdef.pdf>.–Дата доступа: 23.03.2022.
3. Уголовный Кодекс Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://kodeksy-by.com/ugolovnyj_kodeks_rb/59.htm. – Дата доступа: 25.03.2022.

Янукович А.Ф., студент 311 группы
дневной формы обучения
Научный руководитель – Кухто Л.К.,
кандидат культурологии, доцент