

Петришенко: абитуриенты БГУКИ приходят в профессию осознанно и мотивированно

27 июля, Минск /Корр. БЕЛТА/. Абитуриенты Белорусского государственного университета культуры и искусств приходят в профессию осознанно и мотивированно. Такое мнение сегодня журналистам высказал заместитель премьер-министра Игорь Петришенко во время посещения вступительных испытаний в вузе, передает корреспондент БЕЛТА.

"Ребята, приходящие из колледжей и музыкальных школ, действительно стремятся в профессию, они приходят осознанно, мотивированно. Это свидетельствует о том, что будущее у нашей страны в сфере культуры, как во всех остальных сферах, очень интересное. На смену тем людям, которые трудятся в творческой профессии, готовится надежная основательная смена молодых талантливых ребят. Я надеюсь, мы скоро их увидим на большом экране. Они будут продвигать нашу культуру и на международных площадках", - сказал Игорь Петришенко.

По его словам, в целом в этом году вступительная кампания прошла в плановом штатном режиме. "Нарушений было гораздо меньше, чем в прошлом году. Был зафиксирован ряд фактов использования мобильных телефонов, но их становится меньше. Сейчас активно ведется работа над выполнением установок главы государства о том, что мы должны рассмотреть каждого абитуриента, который поступает, и сориентировать его, чтобы он пришел именно в нужную профессию. Такие экспериментальные подходы по приему вступительных испытаний у нас уже были проведены. В текущем году проходной балл "лингвострановедения" в БГУ 387 баллов - это самый высокий, 367 на стоматологический факультет в БГМУ, и на другие специализации тоже зафиксирован достаточно высокий конкурс", - отметил заместитель премьер-министра.

Всего БГУКИ на дневную и заочную бюджетную форму обучения планирует набрать 317 человек. Из нового, в этом году университет открыл прием на специальность "режиссура праздника (цирковые представления)". Впервые вуз будет готовить специалистов для циркового искусства. Кроме того, открыт прием на направления специальности "библиотечно-информационная деятельность": "цифровизация" и "аналитика".

"У абитуриентов традиционно востребована "культурология". В этом году очень высокий конкурс на специальности "декоративно-прикладное искусство (реставрация изделий)", "народные ремесла", особенно на сокращенный срок подготовки. Высокий конкурс на "хореографическое искусство" и на "искусство эстрады (пение)". И очень хороший конкурс на "народное творчество (театральное)". А у работодателей очень востребована "хоровая музыка" - академическая и народная, и прежде всего востребована "библиотечно-информационная деятельность". В целом у работодателей наши выпускники востребованы - в среднем поступает более трех заявок на каждого выпускника. Есть специальности, по которым поступает около 10 заявок на человека", - проинформировала ректор БГУКИ Наталья Карчевская.

Фото Максима Гучека