



# Исцеление любовью

О вере, добре и жизненной мудрости повествует мюзикл-биография «Гурьянов», премьеры которого с оглушительным успехом прошла в Молодежном театре эстрады

Оригинальная пьеса написана художественным руководителем театра Владиславой Артюковской и основана на реальных событиях.

По сюжету, действие происходит на острове, где служит один из самых почитаемых старцев православной церкви отец Николай Гурьянов. История его жизни и чудес, совершаемых им, легла в основу мюзикла.

Старец, роль которого блестяще исполнил Руслан Чернецкий, еще раз продемонстрировав, что его актерский талант многогранен и глубок, дает простые, но важные советы. Например, о том, что родители должны оставлять в наследство детям не «рыбу», а «удочку», тогда они не пропадут.

А еще замечает, что в одной семье идет вечный бой — кто кого сломает, а в другой — стремятся сделать счастливыми друг друга.

Мюзикл дает зрителям не только возможность для размышления, но и ответы на волнующие каждого вопросы.

Старец также уверен: любовь каждому нужна, ею спастись можно.

Композитор Александр Сухарев создал оригинальное музыкальное решение мюзикла в стиле симфо-рок. Отличное вокальное исполнение номеров актерами помогает погрузиться в атмосферу храма, в котором идет молитва, горят свечи, а люди обращаются с просьбами к Всевышнему. Происходящее на сцене заставляет зрителей сопереживать: слезы блестили на глазах у многих.

К тому, что отец Николай излечивает душевные и физические хвори и дает советы, жители острова относятся положительно, за исключением Зины Лейкиной. Эту запоминающуюся роль исполняет заслуженная артистка Республики Беларусь Жанет. Она ненавидит старца за то, что чудо для нее он не совершил, а ведь она непременно хочет замуж! Комичные ссоры и даже драка героев пьесы не оставили зрителей равнодушными.

Алексей Мечников (Артем Пинчук) обсуждает со старцем актуальную и сегодня теорию ядерной зимы и страшные последствия использования смертоносного оружия, когда уже не будет правых и виноватых, ведь погибнут все.

**Посмотреть спектакль «Гурьянов» в новом театральном сезоне можно 28 сентября.**

И особым смыслом в этой ситуации наполняются слова отца Николая: «Ценить нужно то, что есть сейчас, ибо не знаешь, что день завтрашний готовит».

Этот мюзикл-биография о сострадании, умении радоваться и быть благодарным. Зрители оценили оригинальный подход постановочной группы, решившейся на творческий эксперимент. Овации долго не смолкали...

Наталья ПАХОМОВИЧ