

Карчевская о "Национальной театральной премии": радуется, что

ПОЯВИЛИСЬ НОВЫЕ ИМЕНА

Своим мнением о прошедшей 28 октября церемонии награждения лауреатов конкурса театрального искусства "Национальная театральная премия" в эфире программы "Актуальный микрофон" на Первом национальном канале Белорусского радио поделилась ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств Наталья Карчевская.



– *Очень важно отмечать лучшие спектакли и*

актеров. На "Национальной театральной премии" рассматривались работы, созданные за последние три года. К сожалению, в прошлом году конкурс не состоялся из-за пандемии. Я уже не первый раз участвую в работе экспертной комиссии в номинации "Музыкальный театр". Многие спектакли я видела, но очень радуется, что появились новые имена не только среди постановщиков, но и среди исполнителей. Возможно, кто-то из них был незамеченным. Но они достойно представили свои роли, выбрать было действительно трудно. Было немного грустно, что побеждает только один человек либо конкретный спектакль, а достойны сразу несколько, – высказалась она.

Ректор БГУКИ считает, что для всех деятелей белорусского театра это очень важное мероприятие даже в плане того, чтобы просто встретиться друг с другом.

– "Национальная театральная премия" – это замечательная возможность познакомиться с прекрасными произведениями, которые созданы в разных регионах нашей страны, – добавила она.