

4. *Ивановский, Н. П.* Бальный танец XVI–XIX веков / Н. П. Ивановский. – СПб. : Лань, 2020. – 256 с.

5. *Михайлова-Смольнякова, Е. С.* Старинные бальные танцы. Эпоха Возрождения / Е. С. Михайлова-Смольнякова. – СПб. [и др.] : Планета музыки : Лань, 2010. – 167 с.

П. И. Бондарь,

доктор исторических наук, профессор

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СПЕЦИАЛИСТА: ТЕХНОЛОГИИ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ценностные ориентации специалиста – это его мировоззрение, идеалы и интересы, убеждения, моральные нормы и мотивация творчества, представления о гражданском долге и ответственности. Они определяют характер и духовно-нравственный потенциал поведения, гуманистическую направленность и качество профессиональной деятельности, отношение к своему государству, мировым процессам, активность участия в общественно-политической жизни страны.

В высших учебных заведениях ценностные ориентации студентов формируются многогранным образовательно-воспитательным процессом и социально-культурной средой, духовно-нравственным воспитанием. Технологии формирования духовности специалиста включают концептуальные идеи и модели, информационные и материально-технические ресурсы, совокупность методов, форм и процедур, своеобразие условий и результатов. Их предназначение – целенаправленное воздействие на сознание и поведение будущих специалистов. Эффективность технологий зависит от их непрерывного творческого развития, адаптивности к реформам в обществе, динамичной информационной эпохе, ее достижениям, вызовам и проблемам.

После распада СССР в общественном сознании возобладали идеи «деидеологизации» образования и созидательной практики. Эти идеи были закономерной реакцией на катастрофические для СССР последствия кризиса духовно-нравственных ценностей социализма. Они были ошибочными, иллюзорными, пагубно отразились на методологической, познава-

тельно-мировоззренческой, воспитательной, информационно-коммуникативной роли обществознания. Властвующая элита дискредитировала гуманитарную науку, превратив ее в инструмент удовлетворения своих политических амбиций, оправдания волонтаристских проектов и действий. В суверенной Беларуси потребовались годы, чтобы преодолеть нигилистическое отношение к идеологии государства как источнику его духовных ценностей, мотивирующих поведение и отношения индивидуальных, групповых и институциональных субъектов.

В 1990-е гг. гуманитарии на постсоветском пространстве были озабочены сущностными проблемами: неопределенным статусом общественных наук; разработкой и апробацией образовательных технологий, отличающихся от советской эпохи; подготовкой учебной литературы, свободной от чрезмерной политизации и идеологизации; апробацией и внедрением нетрадиционных стандартов и критериев приобщения студентов к демократической культуре. Полной ясности в гуманитарном образовании студентов не было. В одних университетах общественные науки изучались как обязательные, в других – как факультативные. Существенно различались структура и содержание учебных программ. Становление качественно новой гуманитаристики было сопряжено с разрешением дилеммы ее статусного положения. В некоторых университетах создавались автономные кафедры, но в большинстве они оставались интегрированными. Неоднородностью отличался состав преподавателей, ядро которого составляли советские обществоведы. Отсутствовала система коммуникации ученых и преподавателей. Предстояло создать инновационный учебно-методический и информационно-методический фонд образования и воспитания. Научно-педагогические коллективы «лихорадили» метаморфозы: искусственные видоизменения учебных курсов; «копирование» западных образовательных стандартов и методик; недоверие к гуманитариям представителей естественных и технических наук; произвольное сокращение объема аудиторных часов на изучение цикла общественных наук.

Состояние обществознания в Беларуси обсуждалось 20 ноября 1998 г. на республиканском совещании ученых и преподавателей с участием Президента страны. Это совещание

ускорило разработку и утверждение государственного стандарта по циклу гуманитарных дисциплин. Он был введен в действие 6 июля 1999 г. Документ закрепил перечень дисциплин для студентов. Регламентировались структура и содержание их преподавания, требования к знаниям и умениям студентов. Образовательный процесс «лимитировался» верифицированными индикаторами – программным содержанием ключевых разделов, темами и категориями науки. Был закреплен перечень гуманитарных наук, обязательных для изучения дисциплин.

В 1990-е гг. государственные образовательные стандарты многократно корректировались под воздействием преимущественно российского опыта, что снижало их эффективность, вызывало неудовлетворенность ученых, педагогов и политиков. В этой ситуации важное значение имела инициатива Совета Специального фонда Президента Республики Беларусь, который предложил научно-педагогическим коллективам целевую программу «Общественности XXI века – инициативу и творчество талантливой молодежи». Ее цель заключалась в формировании эффективной, отвечающей запросам социума творческой, критически мыслящей личности. Программа способствовала повышению качества учебно-методической работы педагогических коллективов с одаренной молодежью в области общественных наук. Она предусматривала решение ключевых задач, обучения и воспитания специалиста, создание для формирования его ценностных ориентаций благоприятных социокультурных условий.

Подчеркнем, что реализуемая в Беларуси в 1990-е гг. парадигма гуманитарного образования студентов была реакцией на негативный советский опыт. Утверждение государственных стандартов в суверенной Беларуси радикально изменило ситуацию в вузах, благотворно сказалось на содержании учебных планов и программ.

Однако на фоне позитивной динамики возрождения, легитимации и эволюции гуманитарного образования в 1990-е гг., педагогической общественностью критически воспринимаются управленческие проекты и действия *последнего десятилетия*. Речь идет об оптимизации цикла преподаваемых гуманитарных дисциплин на основе «модульной» парадигмы.

Благие намерения реформаторов обернулись негативными последствиями. *Кардинальная ревизия* структуры и содержания политологии, истории, социологии, философии, экономической теории, этики, эстетики не способствует качественному формированию гуманитарно-мировоззренческой культуры специалиста XXI в.

Рекомендованные научно-педагогическим коллективам учебные программы и директивные установки негармоничны вызовам национальной модернизации, информационной эпохи, а также мировыми тенденциями интеграции и специализации наук о природе, человеке и обществе. Модульная парадигма, по-нашему мнению, – искусственный барьер на пути личностно-профессиональной подготовки кадров в высшей школе. Она тормозит системное концептуально-аналитическое, методическое и технологическое обеспечение формирования гуманитарной культуры специалиста в условиях открытого информационного пространства, возрастающей потребности в сохранении культурно-национальной идентичности, укреплении мировоззренческого фундамента суверенитета и безопасности страны. Резко сократилось количество аудиторных часов на изучение цикла общественных наук. Медленно преодолевается дефицит кадров с учеными степенями и званиями, способных качественно преподавать интегрированные (модульные) курсы. Недостает финансовых ресурсов для подготовки и издания учебно-методической литературы нового поколения.

В процессе реализации парадигмы выявлены несоответствия:

- модернизируемое общество испытывает потребность в адекватной его стратегии гуманитарной культуре специалиста, но обозначилась ее недооценка управленческими структурами национального образования;

- педагогические коллективы создали солидный концептуально-методический фонд гуманитарного образования, однако его применение и совершенствование затруднено в условиях непрерывных «корректировок» обязательных и факультативных дисциплин;

- студентам необходима инновационная учебная литература, соответствующая вызовам реформируемого общества и информационной эпохи, однако потребности в ней удовлетворяются

неполно из-за бюрократической регламентации инициатив преподавателей и дефицита финансовых ресурсов.

Обозначившаяся в последнее десятилетие недооценка мировоззренческого значения гуманитарных наук закономерно оборачивается негативными последствиями, которые требуют пристального внимания институтов государства.

В интересах повышения качества гуманитарно-мировоззренческой культуры учащейся молодежи целесообразно принять политико-управленческие решения и осуществить организационно-практические меры, способствующие:

- предупреждению ущерба для национальных интересов реформаторства в сфере преподавания социально-профильных наук в учреждениях высшего образования;

- внедрению в практику университетов долгосрочно-целевых, финансируемых государством, общественными центрами и фондами фундаментальных и прикладных исследований;

- укреплению партнерских отношений ученых-гуманитариев и институтов государства на платформе планомерной экспертно-аналитической деятельности;

- улучшению координации творчества и междисциплинарного взаимодействия обществоведов;

- актуализации, повышению общественно полезного потенциала диссертаций и публикаций.

По мнению преподавателей, в повестке дня не изобретение «модулей», механистически соединяющих элементы (фрагменты) гуманитарного знания (с преимущественной целью «урезания» аудиторных учебных часов и интенсификации труда преподавателей), а совершенствование стимулов *качественных изменений* в гносеологическом, технологическом, эмпирическом базисе формирования гражданских и профессиональных качеств современного специалиста.

Есть смысл возвратиться к образовательному стандарту «Высшее образование. Цикл социально-гуманитарных дисциплин», который был утвержден и введен в действие приказом Министерства образования от 6 июля 1999 г. № 436. При незначительной доработке, корректировке перечня социально-гуманитарных дисциплин, этот регламентирующий документ может сыграть позитивную роль в преодолении указанных выше недостатков.

Особенность нынешней социальной динамики – возрастающий спрос на гуманитарную культуру специалиста как ценностно-мотивационный феномен, органичный синтез идеалов, теоретических знаний, убеждений, норм и стимулов поведения человека. В этом смысле она является неотъемлемой составляющей гуманистического мировоззрения, духовности, творческих дарований, достижений инновационных технологий, средством преодоления информационных угроз глобализации, деструктивных тенденций в мировой политике. Устранение недостатков и противоречий в преподавании обществознания – насущная необходимость, отвечающая национальным интересам, духовным вызовам постиндустриальной цивилизации, информационной эпохи.

*В. П. Бубен, профессор кафедры
музыкально-педагогического образования
БГПУ им. М. Танка, доцент*

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ
МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ
УЧИТЕЛЕЙ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ
ПО КЛАССУ АККОРДЕОНА (БАЯНА)
В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В ИПКиПК**

Одним из актуальных вопросов в рамках реализации программы повышения квалификации в ИПКиПК является совершенствование музыкально-исполнительских навыков учителей детских школ искусств. При определении музыкально-исполнительского *навыка* существует ряд формулировок, но все они подчеркивают фактор автоматизма в процессе его формирования. А. Л. Готсдинер определяет этот феномен как систему сознательно выработанных движений, «которые частично автоматизируются позволяя этим реализовать музыкальные знания и умения в целенаправленной музыкальной деятельности» [3, с. 112]. Чем больше навыков освоено музыкантом, чем они разнообразнее, выше уровень их обобщенности, тем лучше и перспективнее проявляются и реализуются его исполнительские возможности. Инструментально-исполнительские