

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Прохорова, И. Родион Щедрин: Начало пути / И. Прохорова. – М. : Сов. композитор, 1989. – 72с.: ил.
2. Щедрин, Р. Автобиографические записи / Р. Щедрин. – М.: АСТ, 2008. –384с: ил.
3. Холопова, В. Композитор Родион Щедрин: Путь по центру / В. Холопова. – М., 2000. – 320 с.

Залеская Т. А., БГУКИ, студент 412 группы
очной формы обучения
Научный руководитель – Козловская Л. И.,
кандидат педагогических наук, доцент

**ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЕКТА
«РОДИТЕЛЬСКАЯ СУББОТА» В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ**

Современные перемены в жизни общества резко осложнили не только материальные условия жизни, но и духовную атмосферу семьи: возросла напряженность в общении родителей с детьми, заметно повысился уровень тревожности, увеличились претензии со стороны родителей к своим детям в условиях завышенных социальных требований. Родители далеко не всегда могут помочь ребенку справиться с возникшими трудностями. Порой сами родители порождают причины тревожного состояния ребенка из-за отсутствия необходимых психолого-педагогических знаний и нерешенных личных проблем.

В настоящее время в Республике Беларусь отмечается рост неблагополучных семей, что ведет к социально-психологической дезадаптации детей. Эта тенденция требует расширения круга услуг, как для

родителей, так и детей со стороны специалистов социально-педагогической и психологической службы. Потребность в специальных проектах, направленных на гармонизацию детско-родительских отношений чрезвычайно велика. Социальные условия, требующие организации культурно-досуговых программ данной направленности, связаны с высокой распространенностью социально-психологических проблем в семьях, таких как асоциальный образ жизни отдельных родителей, а также безнадзорность, суицидальное поведение несовершеннолетних, распитие спиртных напитков, недостаток контроля родителей за досугом детей.

Повышенная распространенность нарушений нервно-психического, психосоматического здоровья, появление вредных зависимостей у детей связаны, прежде всего, с проблемами, возникающими в семье. Конфликтная атмосфера в семье, отсутствие понимания между детьми и родителями, негармоничные стили воспитания провоцируют эмоциональные и поведенческие расстройства несовершеннолетних. Родители часто хотят, но из-за отсутствия необходимых знаний и умений не могут обеспечить условия, при которых ребенок развивался бы всесторонне, рос здоровым и счастливым. Все это говорит о том, что необходимо создавать специальные проекты, направленные на организацию досуга, совместное обучение детей и родителей правильному взаимодействию.

Социокультурное проектирование – это специфическая технология, представляющая собой конструктивную, творческую деятельность, сущность которой заключается в анализе проблем и выявлении причин их возникновения, выработке целей и задач, характеризующих желаемое состояние объекта или сферы проектной деятельности, разработке путей и средств достижения поставленных целей. Сущность проектирования заключается в производстве желаемой и предназначенной к осуществлению модели будущего объекта: социальной или предметной среды, сферы жизнедеятельности, образа жизни, учреждения, социального института. Его целью является реализация одного из вариантов преобразования,

объективной действительности, связанного со стремлением придать желаемые свойства и черты проектируемому объекту [2].

В качестве объекта социокультурного проектирования выступает сложное образование, включающее в себя накладывающиеся друг на друга две подсистемы: социум и культуру. Проект в таком случае является средством сохранения или воссоздания социальных явлений и культурных феноменов, соответствующих сложившимся нормам. Проект – это программа, ориентированная на преодоление или профилактику различного рода проблем путём содержательных и структурных изменений в социокультурной среде и в основных сферах жизнедеятельности личности, создания условий успешной самореализации человека за счёт оптимизации его образа жизни, форм и способов его взаимодействия со средой.

В настоящее время воспитательная работа школ Беларуси направлена на интенсивный поиск содержания и организации шестого школьного дня. Однако, как показывает практика, наблюдается недостаток форм и методов его организации. Организация шестого школьного дня является благоприятной возможностью для реализации проекта «Родительская суббота». Данный социокультурный проект, разработанный нами, способствует вовлечению родителей и детей в мир культуры, искусства, туризма и спорта, зрелищно-игрового досуга. По нашему мнению, проект «Родительская суббота» создаст условия гармонизации отношений между родителями и детьми.

Проект «Родительская суббота» включает в себя комплекс мероприятий, направленный на гармонизацию микроклимата в семье, продуктивную организацию семейного досуга, профилактику социальных проблем в современной семье и школе, таких как:

- недостаток детско-родительского общения;
- отсутствие организации культуры семейного досуга;
- недостаток совместного времяпрепровождения в семье;
- возникновение непонимания между детьми и родителями;

- безнадзорность;
- профилактика вредных привычек;
- дефицит внимания со стороны родителей к детям.

Целью проекта является: разработать и внедрить в систему воспитательной работы ГУО «Гимназия № 19 г. Минска» социокультурный проект, направленный на гармонизацию взаимоотношений детей и родителей в семье.

В процессе реализации проект решает следующие задачи:

1. Определить концептуальные основания воспитательного потенциала семейного досуга учащихся и родителей.
2. Выявить особенности организации и проведения семейного досуга учащихся.
3. Создать и апробировать методическое обеспечение культуры организации досуга родителей и детей в специальном проекте «Родительская суббота».

Объектом проекта выступают семьи учащихся гимназии № 19 г. Минска.

Предметом является процесс вовлечения членов семейного коллектива в совместный досуг с целью гармонизации взаимоотношений в семье.

Местом проведения проекта «Родительская суббота» выбрано ГУО «Гимназия № 19 г. Минска». Гимназия является одним из лучших учреждений общего среднего образования г. Минска, занимает верхнюю строчку рейтинга школ района.

Гимназия оборудована передовыми технологиями и стремится к развитию и самосовершенствованию. Имеет большую благоустроенную территорию. В гимназии имеется актовый зал, спортивный зал, библиотека, учебные кабинеты с мультимедийным оборудованием, мини-музей природы и экологии «Зимний сад». Пришкольная территория включает спортивную площадку, велопарковку, природный сад.

По мнению рабочей группы проекта территория гимназии подходит для проведения и внедрения масштабного проекта по организации шестого школьного дня «Родительская суббота».

Проект реализуется в воспитательной работе гимназии через следующие социокультурные формы:

- Выставка «Вместе к Целям устойчивого развития», направленная на формирование у детей и родителей экологической грамотности.
- Церемония торжественного открытия проекта «Звонок взаимности», где участники смогут познакомиться с программой проекта.
- Квест «Лабиринт знаний», где дети и родители при выполнении заданий достигнут большего уровня взаимопонимания, сплоченности в семье.
- Урок семейной культуры, на котором родители и дети узнают о современных тенденциях здорового и полезного семейного досуга.
- Семейный обед «Буфет здоровья», в процессе которого мы рассмотрим основные принципы здорового питания ребенка в школе.
- Праздничный концерт «Открытая книга», при подготовке и проведении которого все участники проекта могут получить положительные эмоции в процессе совместной творческой деятельности.

Проект «Родительская суббота» является полностью авторским и уникальным, так как ранее масштабные проекты по этой тематике не реализовывались в учреждениях общего среднего образования г. Минска.

Его реализация включает в себя различные формы социально-культурной деятельности такие как: любительское творчество, искусство и спорт, научные исследования, наглядно-образные средства.

Для реализации задач проекта используется широкое разнообразие социально-культурных форм: выставка, квест, ярмарка, концерт, мастер-классы, консультации, тренинги.

Проект «Родительская суббота» может считаться конкурентоспособным, потому что затрагивает остросоциальные проблемы

современности и предлагает разнообразные формы их решения и профилактики, в проекте используются современные подходы к организации совместной культурно-досуговой деятельности детей и родителей в учреждении образования. Также проект является уникальным и на сегодняшний день не имеет аналогов, предлагаемых к реализации в учреждениях образования г. Минска.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Курбатов, В. И. Социальное проектирование / В. И. Курбатов. – М. : Феникс, 2001. – 416 с.

Зварыгина А. А., БГУКИ, студент 115 группы
очной формы обучения
Научный руководитель – Алекснина И. А.,
кандидат искусствоведения, доцент

ТЕАТРАЛЬНАЯ ИГРА КАК МЕТОД ПСИХОТЕРАПИИ

В современном мире театр существует в соответствии со всеми особенностями социального института и рассматривается учёными как целостный социальный организм. Из этого следует, что театр обладает рядом функций, важнейшими из которых можно считать воспитание и гносеологию, коммуникацию и семиотику, игровую и компенсаторную функции, социализацию и индивидуализацию человека.

Но сначала нужно разобраться, что такое театр и психотерапия. Исходя из определений этих слов, следует, что психотерапия представляет собой систему лечебного воздействия через психику на организм человека, а театр – это искусство представления драматических произведений на сцене.

Однако уже достаточно давно принято считать, что театр – это не только то место, куда люди приходят отдыхать и развлекаться. Пьесы,