

# БИБЛИОТЕКИ РЕГИОНА КАК ЦЕНТРЫ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА И ЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ

*А. Р. Мирзаева,*

*доцент кафедры библиотековедения и библиографии  
Дагестанского государственного университета,  
кандидат педагогических наук*

В такой полиэтнической, поликультурной стране, как Россия, жизненной необходимостью является формирование толерантного сознания молодежи, обучение ее межкультурному диалогу. Диалог культур – тема, которая в последнее время все чаще занимает политиков, работников образования, культуры, ученых, журналистов – все российское общество. Вместе с тем диалог – это форма взаимодействия, которая требует взаимопонимания, т.е. усилий со стороны одного участника, чтобы понять позиции другого и, поняв, по возможности принять их.

Полезность решения этой задачи не вызывает сомнений. Однако решение ее невозможно без знания конкретных этнических культур во всем их многообразии и истории, территориальных и социальных вариантов этих культур, а также без четких и объемных представлений о современном их состоянии. Традиционная дидактика общеобразовательной школы и общедоступной библиотеки пронизана поликультурным содержанием и основана на использовании информационно-образовательного потенциала, необходимого для целенаправленного ее освоения с учетом многообразия культур народов мира. Для этого требуется поликультурное содержание образования в школе и вузе, а значит, и в библиотеках различных типов.

В интеллектуальном потенциале библиотечно-библиографических ресурсов Северного Кавказа представлен исторический опыт этнопедагогики по формированию и развитию межкультурного диалога. Для библиотековедения и практики организации библиотечного дела как отрасли культуры непреходящую ценность представляет теоретико-методологический подход к исследованию этнической толерантности поликультурных регионов России. Для специалистов библиотечного дела и всех типов пользователей библиотек чрезвычайно важно осознание методологической установки на межкультурный диалог, что «этническая

толерантность как явление социальной перцепции понимается как отсутствие негативного отношения к иной этнической культуре, а точнее – наличие позитивного образа иной культуры при сохранении позитивного восприятия своей собственной» [5, с. 80].

Для создания позитивного образа иной культуры при сохранении позитивного восприятия своей собственной у пользователей библиотек возможности библиотечно-библиографических ресурсов региона представляются нам неисчерпаемыми в своем многообразии дидактических средств, форм и методов образовательной в поликультурном понимании и интеллектуальной в целом деятельности. Практическую ценность представляет методика социологической характеристики этнической идентичности в Республике Адыгея, описанная в статье Е. С. Кукаевой. В ней на основе достижений современной этносоциологии излагаются результаты социологического опроса населения Республики Адыгея. Привлекает внимание выборка респондентов с биэтнической идентичностью. Поучительна методика обработки материалов опроса, особенно относительно сакрального видения наследования национальности: «Национальность дана от Бога и природы, и ее нельзя менять». Позитивно настроен вывод исследователя о высоком показателе «этнической открытости» населения республики [4, с. 176]. Наряду с региональными проблемами этнологии и социологии внимание уделяется глобальным проблемам этнокультурной идентичности и межкультурной коммуникации в современном мировом информационном пространстве. Замечено, что одним из актуальных вопросов является сохранение многообразия культур, поддержание динамического равновесия между миром традиционных и современных культур в условиях расширяющегося информационно-коммуникативного пространства. В одних исследованиях глобализация представляет вызов для культурного разнообразия, а в других – создает условия для нового диалога между культурами и цивилизациями [4, с. 131]. Отсюда следует вывод, что проблема ориентации на традиции или инновации – одна из основных для выбора стратегии развития этнической культуры в глобализирующемся мире. На сочетание традиций и инноваций ориентируют исследования специфики межкультурной коммуникации в условиях единого коммуникационного пространства [1]. Фактор межкультурной коммуникации в его позитивном проявлении обретает решающий характер в условиях поли-

культурных регионов Российской Федерации. Образовательный потенциал региональных систем библиотек, в свою очередь, может служить основой развития позитивной межкультурной коммуникации, создавая интеллектуальную базу для формирования этнической толерантности. Информационное, культурологическое и библиотечно-библиографическое направление исследований проблем общечеловеческой цивилизации и особенности реализации информационных, интеллектуальных возможностей современного мира в России с 1993 г. ежегодно обсуждались и подытоживались на международных научных конференциях, организуемых на базе Краснодарского университета культуры и искусств, Международной академией информатизации, Российской академией образования и Министерством культуры массовых коммуникаций Российской Федерации. В материалах конференции 2007 г. «Информационная культура общества и личности в XXI веке» представлены материалы, отражающие современное состояние фундаментальных исследований по проблематике данной статьи и основные направления в мировой науке. Ценность различных направлений исследований общей проблемы эффективного использования образовательного потенциала, его информационно-коммуникативных возможностей, сосредоточенных в библиотечно-библиографических ресурсах региона, определяется, на наш взгляд, общей стратегией и конкретной направленностью на формирование этнической толерантности. Проблема состоит в том, что имеющийся опыт наблюдений и исследования не обрели системного целенаправленно активного характера.

В то же время наблюдается тенденция развития культурологического взгляда на интеллектуальную деятельность библиотек, молодых специалистов библиотечного дела. Под рубрикой «Библиотеки в многообразии культур» в новом профессиональном журнале «Молодые в библиотечном деле» начато исследование проблем организации мультикультурного библиотечного обслуживания населения России по инициативе отдела Межбиблиотечного взаимодействия с библиотеками России и стран СНГ Российской государственной библиотеки по таким вопросам, как:

- обслуживание в библиотеках представителей этнических, языковых и культурных меньшинств;

- библиотеки в мультикультурной ситуации и в условиях усиления процессов культурной глобализации;
- роль библиотек в мультикультурных сообществах;
- методика и методология организации мультикультурного библиотечного обслуживания.

На обозначенные проблемы вырисовывается системный взгляд, основанный на опыте отечественных и зарубежных исследователей. Ориентиры системного взгляда на эту проблематику обозначены в публикациях ведущего научного сотрудника РГБ И. П. Чадновой [6]. Сравнительному анализу отечественного и зарубежного опыта библиотек посвящен труд «Международный опыт библиотечной работы и библиотек российских регионов». Результаты исследования показали, что информация об опыте работы зарубежных библиотек оказала достаточно сильное влияние на их профессиональную деятельность – 12% опрошенных; эта информация не оказывает никакого влияния, так как коллеги за рубежом работают в других условиях – 30%; влияние незначительное – 46% [2, с. 21].

Отечественный опыт библиотек ярко и многогранно раскрывается в журнале «Библиотека», особенно относительно воспитания этнической толерантности, любви к малой родине в процессе библиотечного краеведения.

---

1. *Вохрышева, Е. В.* Специфика межкультурной коммуникации в условиях единого коммуникационного пространства / Е. В. Вохрышева // Информационная культура и эффективное развитие общества : материалы Междунар. науч. конф., Краснодар, 21–24 сент. 2005 г. / науч. ред. И. И. Горлова [и др.]. – Краснодар : КГУКИ, 2005. – С. 136–138.

2. *Гришина, С. М.* Когда мир становится открытым : доступность международного опыта библиотекам российских регионов / С. М. Гришина // Молодые в библиотечном деле. – 2005. – № 2. – С. 16–22.

3. *Дедюлина, М. А.* Этнокультурная идентичность в современном мировом информационном пространстве / М. А. Дедюлина // Информационная культура и эффективное развитие общества. – Краснодар : КГУКИ, 2005. – С. 139–141.

4. *Кукаева, Е. С.* Социологическая характеристика этнической идентичности в Республике Адыгея / Е. С. Кукаева // Этнопсихологические и социокультурные процессы в современном обществе : материалы Междунар. науч. конф., Балашов, 18–20 сент. 2003 г. / отв. ред. В. В. Гриценко. – Балашов : Николаев, 2003. – С. 176–179.

5. Толерантность в межкультурном диалоге / отв. ред. Н. М. Лебедева, А. Н. Татаренко. – М. : Ин-т этнологии и антропологии РАН, 2005. – 365 с.

6. Чаднова, И. П. Мультикультурализм и многообразие культур /  
И. П. Чаднова // Молодые в библиотечном деле. – 2005. – № 2. – С. 4–15.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ