

## ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ПРАКТИКЕ МЕЖДУНАРОДНОГО КУЛЬТУРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

*Поздняков А.В., доцент  
кафедры менеджмента  
социально-культурной  
деятельности, кандидат  
исторических наук, доцент*

Несмотря на то, что в университете ведется профессиональная подготовка специалистов в области межкультурных коммуникаций, проблема овладения знаниями и навыками международного культурного сотрудничества актуальна для всех студентов. Выпускник университета культуры и искусств в современных условиях сталкивается на практике с международными проектами в какой бы области он не нашел себе применение. Это касается музыкального, хореографического, театрального искусства, музейного или библиотечного дела, то есть фактически, выпускников всех специальностей и специализаций. Если такое не происходит, то это зачастую, проблема недостаточной компетентности работник социокультурной сферы, которую, собственно, должен помогать решать молодой специалист, на каком бы факультете он ранее не обучался.

К сожалению, подавляющее большинство выпускников обладают лишь одним – желанием участвовать в международном культурном обмене, при отсутствии знаний, умений и навыков в данной области. В лучшем случае он принимал участие в каком-либо международном проекте и, при наличии здравого любопытства, обратил внимание на его организацию. К сожалению, подобные проекты редко являются частью учебного процесса или воспитательной работы.

К числу факторов, отделяющих учебный процесс от решения задачи формирования у студентов умений и навыков межкультурного сотрудничества относится несовершенство учебных планов и программ.

Правильный курс на приближение учебного процесса к практике зачастую реализуется лишь сокращением лекционного курса и увеличением количества практических занятий, на которых, как правило, обсуждаются вопросы теории. В определенной степени проблему овладения практикой международного сотрудничества помогают решить лабораторные занятия, которых, правда, немного. Другими словами, при составлении учебных программ, авторы опираются на существующую методическую литературу, перенося лекционную теоретическую тематику в графу «практические занятия». В известной степени вопрос можно было бы решить путем

изменения подхода к составлению программ, а также введением дисциплин с названием «Практикум», скажем «Практикум по международным связям» дифференцированный для студентов различных специализаций.

Понятно, что введение новой дисциплины повлечет необходимость избавления от некоторых, уже существующих в учебном плане. Избежать внутренних конфликтов можно опираясь на зарубежный опыт. Во многих странах существует практика формирования учебных планов высшей школы при участии организаций-потребителей выпускников. Именно из них формируются попечительские советы, функции которых не в оказании материальной помощи, а в активном участии в учебном процессе. Речь идет о направлении на обучение своих сотрудников для получения высшего образования, переподготовка и квалификация, участие в формировании учебных планов по специализациям, программ, предоставление мест для практики, прием выпускников на работу, реализация совместных с вузом проектов. Полномочия попечительских советов, которые целесообразно создавать не только на уровне университета, но также факультетов и кафедр, должны быть четко закреплены, в том числе и в отношении формирования учебных планов.

Понятно, что включение нового компонента в существующую структуру «внутрисемейных» отношений и отношений университета с руководящими органами, а также параллельными структурами, легкости в жизни не прибавят, но это, на наш взгляд, насущно необходимая мера для приближения учебного процесса к потребностям практической деятельности.

Учебная практика. Несмотря на наличие ее в учебных планах, эффективность ее не велика в силу ее непродолжительности и низкой заинтересованности преподавателей в руководстве ею. Результатом всех видов практики чаще всего являются подробные отчеты о базе практики и нерадужные воспоминания студентов о сидении у телефона, либо разъездах с бумажками. Не умаляя полезности того и другого хотелось бы отметить, что на наш взгляд, для овладения практикой международных проектов, требуется либо активное вовлечение студентов в международный проект, либо его самостоятельная разработка и реализация. И то и другое, естественно, не вписывается в существующие стандарты. Понимая нереальность их изменений в ближайшем будущем, даже опираясь на авторитет практиков в лице попечительских советов, можно подумать о некоторых вариантах.

Вовлеченную в проект практику следует начинать с начала учебного года и продолжать на его протяжении. Отсутствие на занятиях и отчет по практике может не совпадать по времени реализации международного проекта, но это вопрос, в принципе,

решаемый. Можно поставить оценку и за незавершенный проект, промежуточный этап. Работу над проектом можно начинать и на предыдущем курсе. Все это касается участия в чужих мероприятиях.

Собственные разработки и их реализацию можно скорректировать по утвержденным срокам практики. Практика может быть засчитана и оценена по проектам, осуществленным в каникулярный период.

Нетрудно смоделировать иные варианты, но суть в том, что практика должна быть практикой, а не обзорной экскурсией и обязанностью варить кофе для сотрудников базы практики. Кроме того целесообразно полноценно стимулировать руководство практикой, быть может за счет практических занятий по отдельным дисциплинам, которые не обязательно должны фиксироваться определенной университетской аудиторией в рамках отведенной факультету смены.

Дипломные работы по некоторым специализациям содержат проектный компонент, который может носить характер и международного культурного сотрудничества. Проблема в том, что реализация его, за редким исключением, необязательна. Продолжительный период преддипломной практики, между тем, позволяет реализовывать проекты, а не сводиться к написанию текста дипломных работ и поиску трудоустройства. Естественно и тут возникают технические вопросы. К примеру, придется согласиться, что у нескольких студентов часть дипломной работы будет совпадать, но документальные материалы подтверждающие реализацию проекта, важнее текста параграфа или главы. Все это отнюдь не исключает варианта разработки, но не реализации реального проекта ко дню защиты диплома.

Связь с практикой в области международного культурного сотрудничества можно осуществлять и через внеаудиторную деятельность (вызывают сомнения преобладающие в университете школьные формы воспитательной работы – беседы и культпоходы), работу творческих лабораторий, общественных объединений, волонтерство и вторичную занятость.

Попытка реализовать изложенные предположения весьма сложна и возможно утопична, но на наш взгляд, альтернативы не имеет.