

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ У ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК

Важнейшим фактором формирования личности подростка, является воспитание в нем культуры межнациональных отношений, как составной части его духовно-нравственного развития. Процесс воспитания культуры межнациональных отношений проявляется в межнациональных, духовных связях разных народов и национальностей, в соблюдении определенного нравственного такта и взаимной уважительности представителей различных наций, в их общении и недопущении какого-либо пренебрежения к языку, национальным обычаям и традициям других народов [4, с. 188].

Республика Беларусь является центром Европы и домом для многих народов и национальностей, по данным переписи населения 2009 года 83,7% жителей Белоруссии – белорусы, 16,3% населения представляют более 140 национальностей, в том числе: 8,3% – русские; 3,1% – поляки; 1,7% – украинцы; 0,1% – евреи. Численность представителей других национальностей составляет менее 10 тыс. человек [1, 2]. Ситуация, связанная с положением национальных меньшинств в Беларуси, характеризуется стабильностью и отсутствием каких-либо столкновений и конфликтов на этнической, расовой, языковой и конфессиональной основе, именно поэтому, на сегодняшний день в стране зарегистрировано 180 общественных объединений 25 национальных общностей, в том числе со статусом международных и республиканских [1].

В процессе воспитания культуры межнациональных отношений у подрастающего поколения участвуют все социальные институты общества, в том

числе и публичные библиотеки, основная их деятельность в данном направлении направлена на:

- формирование уважительного отношения у подростков к представителям различных стран и национальностей;
- поддержание и развитие толерантного отношения к языку, национальным обычаям и традициям других культур;
- развитие позитивно-оценочного отношения к достижениям духовной жизни и культуры других народов [4, с. 190];
- оптимизация молодежных межкультурных контактов.

Основными психолого-педагогическими компонентами, используемыми в деятельности публичных библиотек по воспитанию культуры межнациональных отношений у подростков являются: потребностно-мотивационный, когнитивно-интеллектуальный, эмоционально-чувственный, поведенческий и волевой [4, с. 191].

Потребностно-мотивационный компонент формируется в системе библиотечно-библиографической коммуникации.

В библиотечно-библиографической коммуникации, осуществляется взаимодействие подростков с представителями различных культур, являющимися субъектами библиотечно-библиографической коммуникации. В процессе коммуникации вырабатываются личностные знания, умения и навыки коммуникационного поведения по отношению к носителям других культур, а незнание особенностей чужой культуры, выступает для подростков мотивационным фактором для ее изучения.

Развитие интереса к национальной японской культуре с одной стороны, и отсутствие практических навыков в сфере делового и застольного этикета, манеры общения и поведения с другой стороны, сформировала у подростков информационную потребность в изучение особенностей японской культуры. Ответной реакцией на данную потребность со стороны библиотек, стало увеличение числа приобретаемых в фонд книг и журналов, посвященных Японии и ее культуре, организация библиотечных мероприятий с представителями страны восходящего солнца. Для максимально полного удовлетворения информационных потребностей на базе детской библиотеки №5 ГУ «Централизованная система детских библиотек г. Минска» был организован Центр японской культуры.

Когнитивно-интеллектуальный компонент культуры межнациональных отношений включает формирование у подростков в условиях публичных библиотек этнографических, демографических, географических, культурологических, политических, социальных, лингвистических, художественных знаний о народах мира, умение правильно их интерпретировать и применять в повседневной жизни. Немало возможностей для этого имеется в массовой работе публичных библиотек: литературно-художественные выставки, фольклорно-этнографические вечера, вечера поэзии, музыки.

В отделе иностранной литературы ГУ «Минская областная библиотека им. А.С. Пушкина» для популяризации Республики Франция в Республики Беларусь был открыт посольством Франции в Республике Беларусь «Франко-

белорусский зал информации о современной Франции». Под эгидой которого проходят «Дни франкофонии», «Праздник чтения», в рамках которых проходят встречи с представителями науки, культуры, образования, политики из франкоговорящих стран.

Для популяризации белорусской литературы в публичных библиотеках организуются встречи подростков с белорусскими писателями, литературоведами, краеведами, проводятся презентации художественных книг, литературных журналов.

Эмоционально-чувственный компонент проявляется в воспитании у подростков чувств сопереживания, сочувствия, радости по отношению к представителям других культур и национальностей.

В преддверии Дня независимости Республики Беларусь (3 июля) и Дня Победы (9 мая) публичные библиотеки г. Минска проводят мероприятия по чествованию памяти представителей национальных меньшинств погибших в борьбе за освобождение Республики Беларусь в годы Великой Отечественной войны.

Поведенческий компонент формируется в процессе личного участия подростков в библиотечных мероприятиях направленных на популяризацию культурного разнообразия.

При участии публичных библиотек г. Гродно проходит Всебелорусский фестиваль национальных культур. Библиотеки организуют выставки национальной литературы, творческие встречи, презентации, мастер-классы, благотворительные акции [3]. Как показала практика, возраст участников фестиваля с каждым годом молодеет, что говорит о значимости для молодого поколения знать особенности своей и чужой культуры, выстраивать отношения с представителями иных культур на основе уважения и партнёрства.

Формирование у подростков способностей к волевым проявлениям в области культуры межнациональных отношений, реализуется в процессе включения их в разнообразные виды практической деятельности и формирование у них навыков культуры межнациональных отношений. Сюда входят различные виды трудовой и общественно полезной деятельности: оказание помощи библиотечным специалистам в поиске информации о представителях этнических меньшинств проживающих в зоне деятельности библиотеки; оказание информационно-библиотечных услуг на дому представителям этнических меньшинств (книгоношество); помощь в организации уголков национальных литератур на базе публичных библиотек; помощь в организации и проведении библиотечных мероприятий с представителями иных культур.

Рассматривая процесс воспитания культуры межнациональных отношений как одного из приоритетных направлений современного общества, необходимо отметить, что, с быстрым развитием процесса глобализации, процесс воспитания культуры межнациональных отношений приобретает новые оттенки, а именно, противостоянию распространения в молодежной среде негативного отношения к носителям иных культур, расизма, враждебности, недоверия и агрессии.

Свою деятельность в данном направлении публичные библиотеки координируют с национальными этническими объединениями.

Так, на базе библиотек-филиалов ГУ «Централизованная система государственных публичных библиотек г. Минска» функционируют отделы национальной книги. В библиотеке № 20 – представлены книги и периодика на украинском и литовском языках, в библиотеке № 1 – на греческом, в библиотеке № 4 – на молдавском. На протяжении многих лет плодотворное сотрудничество связывает турецкое Образовательно-культурное учреждение «Достлук» («Дружба») и центральную детскую библиотеку, результатом плодотворного сотрудничества стало проведение на базе библиотек Дней культуры Республики Турции, организация курсов по изучению турецкого языка.

При анализе психолого-педагогических компонентов используемых в процессе воспитания культуры межнациональных отношений у подростков в условиях публичных библиотек, необходимо отметить и тот факт, что большую роль в данном процессе играет личность самого библиотекаря и уровень его профессиональной подготовки. Если обратиться к учебным программам подготовки библиотечных специалистов на факультете информационно-документных коммуникаций учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», то мы, к сожалению, не найдем ни одного специализированного курса, который был бы посвящен вопросам библиотечно-библиографического обслуживания этнического населения, организации социального партнерства с этническими культурными объединениями, но самое главное, формированию профессиональной компетенции библиотекарей-библиографов в области межкультурной коммуникации. И это несмотря на тот факт, что на практике уже с конца 90-х годов XX столетия публичные библиотеки проводят семинары, конференции, круглые столы, посвященные проблемам обслуживания этнического населения. На базе библиотечных систем Гродненской области проводятся исследования по изучению информационных потребностей этнического населения [3], разрабатываются нормативно-правовые документы, регламентирующие процесс сотрудничества публичных библиотек с этническими общностями.

Процесс воспитания культуры межнациональных отношений в условиях публичных библиотек носит содержательный и регулярный характер, и сочетается с развитием у подростков [4, с. 196] культурного мировоззрения, способствует упрочению взглядов и убеждений, а также выработке многостороннего опыта взаимодействия с представителями других культур и национальностей.

Список использованной литературы

1. Межнациональные отношения и работа с национальными общностями в сфере национальных отношений в 2010 году [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.belarus21.by/ru/main_menu/nationalities/opyt_raboty. – Загл. с экрана. – Яз.рус.
2. Национальный состав населения Беларуси 2009 г. [Электронный ресурс] / Белстат. – Режим доступа: http://belstat.gov.by/homep/ru/perepic/2009/publications/bul_republic.rar. – Загл. с экрана. – Яз.рус.

3. Опыт работы с национальными сообществами [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
http://www.belarus21.by/ru/main_menu/nationalities/opyt_raboty. – Загл. с экрана. – Яз.рус.
4. Харламов, И.Ф. Педагогика: краткий курс : учебное пособие / И.Ф. Харламов. – 3-е изд. – Минск, Высшая школа, 2005. – 272 с.