

вае пачуцці і аўтара, і персанажа, таму і не пакідае раўнадушным чытача, як не павінна пакінуць раўнадушным нашага сучасніка гераічнае мінулае беларускага народа, легендарнага дзеда Талаша. І не мае значэння, які від мастацтва (літаратура, скульптура, кінамастацтва ці інш.) захоўвае ў памяці вобразы легендарных асоб.

СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ АРТ-ТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НИДЕРЛАНДАХ

Н. Д. Пискун,

*кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры
культурологии и психолого-педагогических дисциплин
Института культуры Беларуси*

Арт-терапия как область знания и практической деятельности в зарубежных странах – явление уже состоявшееся и плодотворно развивающееся. В странах Западной Европы, США и бывшего СССР на базе университетов, колледжей, специальных школ ведется обучение по различным направлениям арт-терапевтической деятельности. В силу ряда объективных причин для Беларуси арт-терапия продолжает оставаться областью малоизвестной, однако востребованной временем. Активизация интереса белорусских специалистов различных сфер деятельности (культуры, образования, медицины и др.) к результатам эффективности арт-терапевтической деятельности сегодня – закономерное явление. При этом отсутствие предложений системного государственного образования в области арт-терапии породило стихийное освоение методик и техник арт-терапии, а также применение их в практической деятельности, основанной скорее на интуитивном чувствовании, нежели базирующейся на современных достижениях научного знания. Получение специалистами арт-терапевтического образования на территории республики сегодня возможно в форме участия в краткосрочных образовательных программах, предлагаемых зарубежными специалистами. Краткосрочность этих программ не позволяет в полной мере изучить теоретическую и методологическую базу арт-терапии, в достаточной степени освоить ее

технические приемы в контексте современного интермодального подхода.

Востребованность знаний и умений в области арт-терапии диктует необходимость организации обучения, основанной на знании и понимании ее специфики в заявленной области деятельности. В этом контексте опыт ведущих центров арт-терапевтического образования Западной Европы, и в частности в Нидерландах, где успешная подготовка специалистов осуществляется с 1970-х годов, является ценным материалом для изучения и последующей разработки системы арт-терапевтического образования в Республике Беларусь. Представленный в статье исследовательский материал носит обзорный характер. Источниками фактографической информации стали официальные сайты рассматриваемых образовательных учреждений Нидерландов, являющихся действительными членами Европейского консорциума арт-терапевтического образования (ЕСArTE) [3], сайт Российской арт-терапевтической ассоциации [1], а также материалы приложений монографии А. И. Копытина «Теория и практика арт-терапии» [2, с. 340–351].

Университет профессионального образования Арнема и Ниймегена (University of Professional Education of Arnhem & Nijmegen) предлагает образовательные услуги по нескольким направлениям арт-терапии. Получить профессиональный диплом по арт-терапии, по драматерапии, по музыкальной терапии или по танцевально-двигательной терапии могут кандидаты, имеющие документы о среднем специальном или высшем образовании, прошедшие личное собеседование, оценку личных качеств и навыков художественного творчества. Срок обучения составляет 4 года при дневной и 4 года при вечерней форме обучения. Содержание образования включает теорию и методологию арт-терапии, лекции по клиническим дисциплинам, тренинг социальных навыков, клиническую практику с супервизией, художественные занятия (в зависимости от направления арт-терапевтического образования: изотерапия, сценическое искусство, хореография), подготовку и защиту дипломной работы.

Образовательные программы Университета Ситтарда (University of Sittard) осуществляют подготовку специалистов с выдачей профессионального диплома по арт-терапии, по драматерапии, по музыкальной терапии или профессионального

диплома по танцевально-двигательной терапии. Условия приема предполагают наличие среднего специального или высшего образования, художественных навыков (музыкальных, сценических, хореографических), личностных качеств, необходимых для оказания помощи другим людям, а также прохождение индивидуального собеседования. Продолжительность обучения (дневная форма) – 4 года. Содержание программы включает лекции и мастерские по методике танцевально-двигательной терапии, лекции по клиническим дисциплинам, клиническую практику с супервизией, защиту дипломной работы и исполнение перформанса.

По окончании обучения в Университете профессионального образования Утрехта (Utrecht University of Professional Education) студенты на уровне бакалавриата получают профессиональный диплом по арт-терапии, по музыкальной терапии или по драматерапии. Требования к поступающим предполагают наличие диплома о среднем специальном или высшем образовании, художественных навыков (музыкальных, сценических, хореографических) и прохождение личного интервью. Продолжительность обучения на дневной форме – 4 года. Образовательная программа включает в себя изучение теории и методологии арт-терапии, лекции по клиническим дисциплинам, художественные мастерские, клиническую практику с супервизией и выпускные экзамены.

Университет профессионального образования Леувардена (University of Professional Education, Leeuwarden) осуществляет подготовку специалистов с выдачей диплома «бакалавр арт-терапии» или «бакалавр драматерапии». Условия приема: наличие диплома о среднем специальном или высшем образовании, владение художественными навыками, успешное прохождение вступительных экзаменов и возраст не менее 21 года. Продолжительность дневной формы обучения составляет 4 года. Содержание образования предполагает освоение основ теории и методологии арт-терапии, работу в художественной студии, лекции и семинары по психологии и социальным дисциплинам, а также личный тренинг.

В рамках непрерывного образования университет осуществляет также последипломную подготовку специалистов по арт-терапии (аккредитация Гольдсмиса, Университет Лондона), предполагающую наличие у обучающихся диплома в области

визуальных искусств или иного диплома о высшем образовании, мотивацию к получению арт-терапевтической специальности и 1 год клинической практики. Продолжительность обучения при дневной форме – 2 года, при вечерней – 3 года. Содержание образования базируется на психодинамическом подходе, включает освоение теории арт-терапии, развитие практических навыков, профессиональный и личностный тренинг.

В Университете профессионального образования Лимбурга (University of Professional Education, Limburg) ведется подготовка специалистов по нескольким направлениям арт-терапии. Так, для получения профессионального диплома по танцевально-двигательной терапии требуется наличие диплома о среднем специальном образовании, хореографических навыков и прохождение индивидуального интервью. Продолжительность обучения на дневной форме составляет 4 года. Содержание образовательного процесса предполагает лекции и мастерские по методологии танцевально-двигательной терапии, мастерские по развитию навыков движения и танца, лекции по клиническим дисциплинам, клиническую практику с супервизией и выпускные экзамены. Для получения профессионального диплома по арт-терапии, по музыкальной терапии и по драматерапии требуется наличие диплома о среднем специальном образовании, навыков музыкального, сценического исполнения или художественной деятельности, базовых представлений о психотерапевтических отношениях, базовых знаний об арт-терапии (музыкальной или драматерапии), а также наличие необходимых личных качеств. Дневная форма предусматривает 4 года обучения, во время которого студенты осваивают лекционный материал, участвуют в семинарах, работают в мастерских, посещают тренинги, проходят индивидуальные консультации и супервизии, защищают дипломный проект.

Образовательной программой Университета профессионального образования Энсхеде (University of Enschede) предусмотрена выдача диплома по музыкальной терапии. Обучаться по этой программе могут лица в возрасте не менее 17 лет, имеющие диплом о среднем специальном образовании, владеющие навыками игры на музыкальных инструментах, навыками пения, а также техникой музыкальной импровизации. Продолжи-

тельность обучения – 4 года (дневная форма). Содержание курса представлено четырьмя блоками: музыкально-терапевтические дисциплины (теория музыкальной терапии, клиническая музыкальная терапия и др.); музыкальные дисциплины (импровизация, психология музыки, музыкальная теория и др.); клинические дисциплины (медицина, психология и др.); клиническая практика и супервизии.

Таким образом, арт-терапевтическое образование в Нидерландах базируется на основных научных подходах в арт-терапевтическом знании (клиническом, психодинамическом, интермодальном и др.) и реализуется в таких ее видах, как изотерапия, драматерапия, музыкальная терапия, танцевально-двигательная терапия, интермодальная арт-терапия. Обучаться в образовательных центрах арт-терапии Нидерландов могут студенты, изначально имеющие дипломы о среднем, среднем специальном и высшем образовании, с высокой степенью мотивации, личной зрелостью и владеющие художественными навыками. Подготовка осуществляется преимущественно на уровне бакалавриата. Сроки обучения – 4 года. В целом образовательные программы характеризуются большим разнообразием и оригинальностью содержания, базируются на научной методологии и колоссальном опыте современной практики в области арт-терапии. Система арт-терапевтического образования в Нидерландах является одной из ряда эффективно функционирующих в западноевропейском регионе, и ее модель представляет несомненный интерес для аналитического этапа организации подготовки специалистов помогающих арт-технологий на территории Республики Беларусь.

1. Арт-терапевтическое образование. Зарубежные курсы [Электронный ресурс] // Российская арт-терапевтическая ассоциация. – Режим доступа : http://rusata.ru/zarubezhnye_kursy/. – Дата доступа : 06.04.2016.

2. *Копытин, А. И.* Теория и практика арт-терапии / А. И. Копытин. – СПб. : Питер, 2002. – 368 с.

3. ECArTE (European Consortium for Arts Therapies Education Universities [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.ecarte.info/>. – Дата доступа : 06.04.2016.