

Пантелеева Н.С., студ. гр. 211 б ФКиСКД
БГУ культуры и искусств
Научный руководитель – Смаргович И.Л.,
доцент

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВНЕШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И РАЗВИТИИ КДД ДЕТЕЙ

Деятельность внешкольных учреждений очень важна, т.к. она грамотно и эффективно организует свободное время подрастающего поколения, помогает каждому найти любимое дело, которое может определить и выбор будущей профессии, и жизненный путь воспитанника. Учреждения внешкольного образования и воспитания успешно работают над развитием духовно-нравственного потенциала личности, её художественных, интеллектуальных, трудовых качеств и иных способностей, над формированием социальной ответственности и укреплением здоровья.

В Беларуси работают следующие типы внешкольных учреждений: центры детского творчества, центры технического творчества, экологические центры, центры детского и юношеского туризма и экскурсий, туристские базы, детские парки, детские стадионы, клубы юных моряков и детские флотилии и т.д. [2, с. 293].

В данной работе мы рассматриваем детей младшего школьного возраста (с 6-7 до 10-11 лет). Находясь в младшем возрасте, ребёнок имеет ряд социально-психологических особенностей, которые заключаются в первую очередь в том, что ведущим видом деятельности ребёнка становится учебная деятельность. У детей развивается трудолюбие, они овладевают новыми знаниями и умениями, что даёт возможность получить признание и приобрести чувство компетентности, самоконтроль, как умение соотнести получившийся результат с заданной целью, рефлексия [3].

С поступлением в школу, время ребёнка начинает делиться на учебное и внеучебное. Ребёнок попадает в среду новых интересов, забот, волнений, обязанностей, у него появляются новые друзья и дела. Поэтому необходимо должным образом отнестись к тому, как проводит свободное время ребёнок. Именно внешкольным учреждениям принадлежит приоритет в организации досуговой деятельности детей и воспитании творческой индивидуальности. Основными ценностными приоритетами системы внешкольного образования и воспитания Республики Беларусь являются: здоровье детей, самоценность детства и детская культура, социальная защита детства, правовая культура детей, обучение и образование как средства воспитания, воспитание в творчестве, признание высокой ценности педагогического труда, открытость системы, системное развитие жизнедеятельности внешкольного учреждения [2, с. 304 – 306].

Структурными подразделениями внешкольных учреждений являются: отдел музыкально-хореографического творчества; отдел изобразительного, декоративно-прикладного творчества и выставочной работы; отдел театрального творчества; отдел организации культурно-массовых мероприятий; отдел организации оздоровления и отдыха детей; отдел по сотрудничеству с детскими и молодёжными общественными объединениями; отдел развития самодеятельного художественного творчества; отдел социально-педагогической работы; учебно-методический отдел; отдел информационно-аналитической работы и перспектив развития; библиотека [4].

На базе центров внешкольной работы и клубов внешкольной работы функционируют следующие формы организации культурно-досуговой деятельности детей: кружки, студии, клубы, секции, коллективы.

Культурно-досуговая деятельность организовывается по всем направлениям творческой деятельности: художественное, техническое, спортивное, декоративно-прикладное искусство, туризм и экология.

На примере ЦВР «Ветразь» мы можем проанализировать развитие сети и профильности кружков в период с 2007 по 2010 год: количество кружков, клубов, секций с 317 увеличилось до 326, а соответственно и детей по сравнению с 2007 годом (3788 человек) стало больше на 158. Рассматривая в точности все направления творческой деятельности становится очевидным, что кружков технического творчества, ДП и ИЗО, экологии и натуралистов в этом учебном году стало меньше. Зато количество кружков художественного творчества значительно увеличилось (с 72 до 88). Туризм и спорт остаются неизменными. По-сравнению с предыдущими годами количество кружков, клубов, секций работающих в головном здании сократилось со 139 до 115, а работающих на филиалах увеличилось со 178 до 211. Непосредственно кружковцев младшего школьного возраста посещающих ЦВР стало немного меньше и для того, чтобы улучшить это обстоятельство появляются новые направления кружков: «ПК+английский», «Театр юного актёра», карате, «Мир животных», «Экознайка», «Мастерская природы», «Школа модных танцев» и др. (см. приложение №1).

Во внешкольных учреждениях создаются особого рода коллективы, основой жизнедеятельности которых является общность интересов, удовлетворение их в процессе разнообразных занятий [1, с. 39].

Мы считаем, что внешкольная работа чрезвычайно важна для детей, она может помочь правильному воспитанию детей, приучить их к самостоятельности, а внешкольные учреждения – создать условия для всестороннего развития личности: предоставить детям широкие и нетрадиционные возможности для улучшения психологического здоровья, сформулировать положительное отношение к жизни, к непрерывному духовно-творческому совершенствованию, социальной ответственности за окружающую среду и культуру в досуговой деятельности и т.п.

Литература:

1. Балясная, Л.К., Беляев, И.Л. Внешкольные учреждения. – М.: Просвещение, 1978. – 256 с.
2. Концептуальные основы развития учреждений внешкольного образования и воспитания в Республике Беларусь//Самоценность детства и детская культура / Материалы Республиканской научно-практ. конференции (Минский Дв. детей и молодёжи 22-23 апр. 1999 г.) – Минск, 1998
3. Мухина, В.С., Хвостов, А.А. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность//Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 624 с.
4. Национальный центр художественного творчества детей и молодёжи//Электронный ресурс: <http://www.nchxtdm.com>, дата доступа: 22.03.2010

Приложение 1

Развитие сети и профильности кружков (указано количество кружков и в них детей)

		2007/2008	2008/2009	2009/2010
1	Всего кружков, клубов, секций по профилям в т.ч.:	317/3788	325/3863	326/3946
	- технического творчества	47	49	43
	- спортивного	18	14	18
	- ДП и ИЗО	106	90	89
	- худ. творчества	72	76	88
	- туризма	7	5	5
	- экологии и натуралистов	8	29	24

	- досугово-массовой работы	23	5	11
	- гражданско-патриотической нап-ти	11	24	19
	- психолого-педагогического профиля	7	3	6
	- др.-	18	30	23
2	Работают в головном здании	139/1529	102/1129	115/1231
3	Работают на филиалах: в т.ч.	178/2259	223/2734	211/2715
	- в клубах по месту жительства	163/2078	170/2104	168/2213
	- в общежитиях	7/86	13/159	19/212
	- в школах	6/75	8/104	11/132
	- в детских домах	-	-	2/24
	- в дошк. учр-ях	2/20	1/10	1/10
	- другие базы	-	31/357	10/124
4	Работает кружков на бюджетной основе	303/3701	308/3757	310/3783
	- из нах на частичном хозрасчёте	-	-	-
	- на полном хозрасчёте	14/87	17/106	16/163
5	Сведения о численности кружковцев			
	Всего	3788	3863	3946
	- дошкольников (4-5 лет)	83	86	164
	- мл. шк. возраста (6-10 лет)	1381	1389	1369
	- ср. шк. возраста (11-13 лет)	1104	1136	1133
	- стар. шк. возр. (14-18 лет)	1112	1156	1157
	- старше 18 лет	108	96	123
6	Сведения о численности кружков работающих в выходные	163/2182	177/2375	166/2247
	суббота	97/1298	101/1354	93/1274
	воскресенье	66/886	76/1021	73/973
7	Количество кружков посещаемых детьми			

	с особенностями психофиз-го развития	11/37	10/36	8/27
	дети-инвалиды	11/37	10/36	8/27
	дети, нах-ся в соц. опасном положении	257	259	119
	дети, состоящие на учёте в ИДН	33	35	28
8	Новые направления кружков			
	- всего кружков новых направлений	13	9	21

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ