Японскую чайную церемонию в Минске провела потомок ее основателя

22 лістапада 2013 у 17:56

Анастасия Лукьянова / Фото: Вадим Замировский, TUT.BY

В рамках фестиваля японской культуры "Японская осень в Беларуси - 2013" 21 ноября в Белорусском государственном университете культуры и искусств посольство Японии организовало демонстрацию японской чайной церемонии. Роль главного гостя на чаепитии исполнил посол Японии в Беларуси господин Сигэхиро Мимори, а саму церемонию провела одна из ведущих мастеров чайной школы "Урасэнкэ" госпожа Юко Кацура. Она является потомком основателя традиционной чайной церемонии Сэн-но Рикю, который жил в XVI веке - в ее семье из поколения в поколение все были мастерами чайной школы.



Чайный порошок был завезен в Японию более 800 лет назад. С тех пор японское чаепитие превратилось в ритуал, форму практики-медитации, в основе которой лежит забота о партнере. Для церемонии в Японии специально отведена чайная комната простого и лаконичного дизайна, чтобы ничто не отвлекало от общения. При этом сама церемония почти безмолвна. Хозяин всегда ставит в комнате живой цветок - в зависимости от сезона. Гости проходят по дорожке сада, присаживаются к колодцу, чтобы помыть руки и рот, а затем проходят через узкую дверь, оставляя обувь снаружи. Считается, что сгибание под сводами прохода является знаком смирения.











Гость приносит с собой маленький веер, который символизирует бесконечность и пожелание долголетия хозяину, и шелковый платок. Во время церемонии гостю к крепкому и некрепкому чаю подается две сладости, которые сменяются в зависимости от пор года. Принимая пиалу с чаем, гость всегда ее переворачивает в руках - это тоже символ скромности и смирения. В комнате также всегда висит свиток с иероглифами. В церемонии, проведенной посольством Японии, на свитке была надпись, которую можно перевести как "Истина всегда перед нами. Если сердце чисто, ее легко увидеть. Если сердце замутнено, ее увидеть

















Чайная культура неотделима от искусства, культуры, мировосприятия и образа жизни японцев. Чайная церемония (по-японски "тяною") - строго расписанный ритуал, в котором участвуют мастер чая - тот, кто заваривает чай и разливает его, и гости – те, кто присутствует при этом и затем пьет. Каждой детали чайной церемонии уделяется огромное значение, будь то само помещение, чайная утварь, одежда, настрой гостей или

последовательность действий. В основе строгости ритуала лежит сама суть чайного искусства — дух гостеприимности и взаимное уважение. Знаменитое высказывание о чайной церемонии "Итиго итиэ" ("Каждая встреча неповторима") подчеркивает, что каждый момент встречи уникален и больше не повторится, его следует ценить и стараться оказать самый лучший прием гостям, как будто это в последний раз. Читать полностью: http://news.tut.by/culture/375855.html

