

тической системе страны, говорит о Верховном Совете Республики Беларусь, которого уже нет почти двадцать лет. Они никогда не слышали о бозоне Хиггса, квантовой телепортации и экспериментах на Большом адронном коллайдере.

По мнению экспертов, низкое качество знаний у студентов заочного образования. Невежественность нынешних студентов-заочников убийственна, об этом говорят практически все университетские преподаватели. Знания лучшего заочника на уровне знаний худшего студента стационара. Ректор Московского государственного университета Виктор Садовничий убежден, что дать фундаментальную научную подготовку заочно невозможно ни в одной из областей знаний. Следует подчеркнуть, что в МГУ, кроме факультета журналистики, заочников больше нет.

Для получения полноценного высшего образования требуется живое общение с педагогами. Так утверждают большинство преподавателей. Ценность дистанционного образования состоит в том, что студент в реальном времени может присутствовать на лекциях, задавать вопросы и получать консультации.

Материальные вложения в образование являются наиболее экономически выгодными в XXI ст. Они выгодны, прежде всего, не тогда, когда страна сидит на нефтяной трубе, а в реальной жизни и в реальной экономике. Когда нет нефти или газа, работают мозги. В Беларуси они работают очень хорошо. Но как отмечал автор знаменитого «Леопарда» Д. Т. ди Лампедуза: «Если мы хотим, чтобы все осталось как есть, все должно измениться». Необходимо меняться университетам, преподавателям, студентам. Тогда будет хорошо и государству, и бизнесу, и молодым людям.

**П. И. Бондарь,**  
*профессор кафедры культурологии,  
доктор исторических наук, профессор*

## **КОМПЕТЕНТНОСТЬ СПЕЦИАЛИСТА СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ: ПОИСК ПАРАДИГМЫ**

Формирование компетенций специалиста сферы культуры – актуальная научная проблема, требующая обоснования методологических и технологических инноваций, адаптивных к ус-

ловиям модернизации нашего общества и глобализации. Противоречия постиндустриальной эпохи, симптомы духовного кризиса цивилизации требуют проведения глобального культурного обновления. Тенденции и закономерности общественного прогресса диктуют необходимость кардинальных перемен в менталитете, действиях и взаимоотношениях граждан, культурно-творческом потенциале институтов власти и управления.

Профессиональные и личностные компетенции специалиста сферы культуры – определяющий фактор адаптивности к реформам в Республике Беларусь и реалиям, удовлетворения запросов социума и времени, готовности обогащать национальную культуру и укреплять ее имидж в мировом сообществе.

Личностно-профессиональная компетентность представляет собой совокупность органично связанных качеств, принципов, норм, мотивов поведения, критериев и результатов, характеризующих общественно-полезную деятельность кадров сферы культуры. Индикаторами компетентности являются: научно-теоретические знания; профессиональные навыки и умения; исполнение ролевых функций в социуме; осведомленность в средствах и методах воспитания гражданина; адаптивность к запросам общества и государства, глобальным вызовам; инновационный опыт; культура общения с окружающими.

На компетенции личности специалиста оказывают влияние уклад бытия, практика, организация и содержание учебно-воспитательного процесса в учреждении высшего образования, самообразование. Особую роль играют социально-гуманитарные дисциплины, преподаваемые в УВО. Их предназначение – формирование мировоззрения гражданина и профессионала, систематизированных научных взглядов на действительность; духовных ценностей; идейных убеждений; социально-значимых мотивов поведения; устойчивой гражданской позиции.

Значение общественно-гуманитарных наук необходимо рассматривать и оценивать в контексте модернизации Беларуси, ее геополитического положения, идеологии и приоритетов государственной политики, тенденций и закономерностей глобализации.

Содержание, научно-методический потенциал и алгоритм преподавания этих дисциплин обеспечивает формирование фундаментальных профессиональных и личностных компетенций специалистов сферы культуры:

– гуманистическое духовно-нравственное развитие личности, гибко реагирующей на потребности общества и изменения в мире;

– развитие творческого, инновационного мышления;

– повышение уровня компетентности в политике и идеологии государства;

– формирование умений организатора социально-культурной деятельности, социализация личности.

Основу личностно-профессиональной компетентности составляет демократическая культура повседневного поведения и отношений, включающая комплекс качеств: научное мировоззрение; гражданственность и патриотизм; фундаментальность, новизну теоретико-методологических и технологических знаний, навыков и умений; идейную убежденность; коммуникативную толерантность; общественную ценность мотивации и социальную полезность действий; непрерывное обновление профессионального потенциала.

Накопленный в Беларуси опыт свидетельствует, что демократическая культура специалиста проявляется в профессиональной, общественной и личной жизни: теоретической и технологической подготовке; патриотических чувствах; любви к избранной профессии; готовности действовать в соответствии с морально-политическими нормами, национальными интересами; позиционировании и конкурентоспособности на рынке труда; способности осознанно укреплять и защищать политико-культурный имидж государства; лидерских свойствах; коммуникации; качестве и творческой результативности профессиональной деятельности.

На основе высказанных суждений сформулируем основные показатели профессиональных и личностных компетенций специалиста сферы культуры:

– качество знаний о человеке и обществе, проблемах и противоречиях цивилизации XXI в.;

– профессиональная готовность реализовать идеологию и политику белорусского государства в сфере культуры, задачи и приоритеты модернизации общества;

– владение демократическими технологиями идейно-нравственного и художественно-эстетического влияния на общественное сознание и поведение;

– культура общественно-полезной деятельности, конструктивного взаимодействия с институтами государства и гражданского общества.

Для успешного формирования личностно-профессиональных компетенций в процессе изучения социально-гуманитарных дисциплин необходимы условия: высококвалифицированные кадры; обновленные учебные программы с учетом профиля и специфики учреждения высшего образования; апробация и внедрение инновационных средств и способов обучения и воспитания; разработка и системное применение электронных учебно-методических комплексов; освоение рейтинговой системы контроля знаний; непрерывная диагностика качества самообразования студентов; материальный базис для применения современных информационных технологий.

На первое место необходимо поставить учебные программы. Их структура и содержание должны соответствовать императивам социальной практики, времени. Очевидна специфика модульных программ, рекомендованных Министерством образования Республики Беларусь:

- фокусирование внимания на особенностях белорусской модели развития, идеологии и политики государства;
- усиление практико-профессиональной направленности гуманитарного образования;
- мировоззренческая ориентация на национальные интересы и ценности;
- формирование критически-творческого отношения к социально-политическим процессам в стране и мире;
- применение демократических средств и методов политической социализации человека.

Содержание программ по модульным курсам включает два сегмента: теоретико-методологический (воспитательно-мировоззренческий) и практико-ориентирующий, предусматривающий развитие системного мышления, творческих умений и навыков специалиста.

Вместе с тем внедряемая интегрально-модульная парадигма реформации социально-гуманитарного образования в Республике Беларусь, по-нашему мнению, имеет существенные изъяны. Составленные на ее основе типовые программы механически соединяют разделы, темы, фрагменты прежде автономных дисциплин, что не соответствует логике оптимизации, диффе-

ренциации и интеграции науки XXI в., повышения качества гуманитарной подготовки специалистов.

Полагаем, что итоги апробации модульных программ надлежит тщательно и объективно проанализировать в каждом учреждении высшего образования, выявить степень их гносеологической состоятельности, влияния на личностно-профессиональные компетенции студентов.

Концептуально-технологическим приоритетом учебных программ в учреждениях высшего образования сферы культуры должно стать комплексное применение научно-методического, информационно-аналитического, наглядно-графического и контрольно-диагностического ресурса, обеспечивающего усвоение студентами:

- систематизированных знаний о политике и идеологии белорусского государства;
- характерных свойств и результатов социально-политических изменений в постсоветских обществах;
- ключевых разделов, концептов, понятий гуманитарных наук, открытых ими закономерностей;
- способов рационального самообразования, обогащающего личностно-профессиональные возможности;
- демократических норм политических отношений.

В качестве концептуально-технологического инструмента формирования личностно-профессиональной компетентности специалиста сферы культуры рекомендуется персонифицированный (электронный или изданный в форме пособия) учебно-методический комплекс (УМК) преподавателя.

Критерии полноценного комплекса:

- соответствие структуры и содержания требованиям государственного образовательного стандарта;
- новизна и системная экспериментальная проверка предлагаемых технологий образования и воспитания студентов;
- демократический ценностно-мировоззренческий потенциал;
- совокупность методических материалов: авторских лекций в доступной для восприятия наглядно структурированной (мультимедийной) форме;
- лаконичные рекомендации и советы студентам, информационно-аналитические, справочные, диагностические разработки;
- соответствие содержания преподавания достижениям мировой науки;

– информативность, неразрывно связанная с общественно-политическими преобразованиями и культурной жизнью Республики Беларусь.

Опыт социально-гуманитарного образования в учреждениях высшего образования сферы культуры подсказывает назревшую потребность в научно обоснованной модели формирования личностно-профессиональной компетентности специалиста.

Целесообразность такой модели обусловлена внедрением в национальную систему высшего образования модульных социально-гуманитарных дисциплин, требующих разработки и апробации нетрадиционного методического инструментария, совершенствования условий и критериев учебно-воспитательного процесса.

Социально-прикладное значение модели заключается в том, что выпускники учреждений высшего образования сферы культуры оказывают непосредственное влияние на претворение в жизнь государственной политики и идеологии. Их мировоззрение, духовно-нравственные и профессиональные качества – существенный фактор привлекательного имиджа национальной культуры, устойчивого социально-экономического развития страны, успешной модернизации общества и благополучия его граждан.

Предлагается следующая архитектура модели: введение; Раздел 1: «Сущность и структура личностно-профессиональной компетентности»; Раздел 2: «Цели, задачи и приоритеты формирования личностно-профессиональной компетентности специалиста сферы культуры»; Раздел 3: «Принципы формирования личностно-профессиональных компетенций»; Раздел 4: «Общественные науки как средство формирования личностно-профессиональной компетентности»; Раздел 5: «Формирование личностно-профессиональной компетентности во внеучебное время»; Раздел 6: «Механизм реализации модели».

Модель может послужить концептуально-технологическим инструментом апробации и освоения интегрированных социально-гуманитарных дисциплин в учреждениях высшего образования сферы культуры.

Рациональное применение методологического и технологического потенциала модели предполагает учет условий, профиля и кадрового потенциала учебного заведения.

Исходная ступень применения модели – качественное обновление, согласование и гармонизация учебных программ по социально-гуманитарным дисциплинам.

На повестке дня – подготовка обновленной учебной литературы (включая электронные пособия) по циклу социально-гуманитарных дисциплин.

Учебные пособия прошлых лет рекомендуется ревизовать с учетом модульной концепции: обновить содержание, очистить от дублирования, избытка эмпирии, нудного академизма, теоретического эклектизма, толкования неактуальных концептов.

Верифицированный механизм реализации модели – электронные или изданные типографским способом учебно-методические комплексы по модульным курсам. Их обновление, апробация и внедрение кафедрами – приоритетная задача. В комплексах надлежит обосновать и отразить предпочтительную для учреждений высшего образования сферы культуры систему информационно-аналитического, диагностического, организационно-методического и материально-технического обеспечения процесса формирования личностных качеств и профессиональной компетентности студентов.

Составная часть мероприятий по реализации модели – внедрение модульно-рейтинговой оценки качества знаний студентов и результатов научно-педагогической деятельности.

Совершенствование гуманитарного образования студентов направлено на повышение качества их профессиональной подготовки и гражданского воспитания. Этому ценностно-творческому вектору нет альтернативы. Суть его – в инновационном обеспечении социализации личности, адаптивной к потребностям общества, способной осознанно, компетентно и эффективно реализовать национально-государственные интересы.

---

1. Бондарь, Ю. П. Политическая наука и общество: тенденции и закономерности эволюции в условиях демократического транзита / Ю. П. Бондарь. – Минск : БГУКИ, 2012. – С. 344–350.

2. Конституция Республики Беларусь 1994 г. : с изм. и доп., принятыми на республиканских референдумах 24 нояб. 1996 г. и 17 окт. 2004 г. – Минск : Нац. центр правовой информации Респ. Беларусь, 2011.

3. О совершенствовании кадрового обеспечения идеологической работы в Республике Беларусь : Указ Президента Респ. Беларусь, 20 февр. 2004 г. № 111 // Нац. реестр правовых актов. – 2009. – № 136. – 1/10739.

4. О состоянии идеологической работы и мерах по ее совершенствованию : материалы постоянно действующего семинара рук. работников респ. и мест. гос. органов. – Минск : Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2003. – 191 с.

5. Об утверждении Концепции оптимизации содержания, структуры и объема социально-гуманитарных дисциплин в учреждениях высшего образования: приказ М-ва образования Респ. Беларусь, 22 марта 2012 г. № 194 // М-во образования Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.gov.by>. – Дата доступа: 12.12.2013.

6. Обновление страны – путь к успеху и процветанию : послание Президента А. Г. Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию // Беларусь сегодня. – 2013. – 20 апр.

7. Педагогический корпус страны – оплот стабильности, наш главный государственный ресурс : выступление Президента Респ. Беларусь А. Г. Лукашенко на совещании педагогического актива // Информационный бюллетень Администрации Президента Респ. Беларусь. – 2011. – № 9. – С. 6–18.

**И. А. Малахова,**  
*заведующий кафедрой психологии и педагогики,  
доктор педагогических наук, доцент*

## **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КАЧЕСТВА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ**

В современном обществе образование стало одной из самых значимых сфер человеческой деятельности. В трудах историков и социологов можно найти определение образования как одной из важнейших движущих сил прогресса. Это становится очевидным, если принять во внимание следующие факты.

Во-первых, сегодня в мире, по данным ООН, в сфере образования занято более миллиарда обучающихся и почти 50 миллионов педагогов. Поэтому образование рассматривается как фактор социального и экономического развития общества. Причиной такого понимания является реальное осознание того, что важнейшей ценностью и основным капиталом современного общества является человек, способный к поиску и освоению новых знаний и принятию нестандартных решений. По мнению социолога Эриха Фромма, развитие будет определяться не столько тем, что человек имеет, сколько тем, кто он есть, и что