



2 (60) • 2026

ВЕСНІК

Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта
культуры і мастацтваў

Vesnik Belaruskaga dzarzaunaga universiteta
kul'tury i mastactvau

Навукова-метадычны часопіс

Выдаецца з кастрычніка 2002 г.
З 2019 г. выходзіць 4 разы ў год

- Тэорыя і гісторыя культуры
- Тэорыя і гісторыя мастацтва
- Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці
- Бібліятэказнаўства, кнігазнаўства, бібліяграфазнаўства
- Музейзнаўства

Мінск
БДУКМ
2026

ЗМЕСТ

Тэорыя і гісторыя культуры

<i>Жукоцкая З. Р.</i> Историческая память белорусов: социокультурная преемственность поколений (на примере Могилевского историко-патриотического клуба «Виккру»)	5
<i>Го Хэцзюнь.</i> Чань-буддизм как социокультурное явление Китая	10

Тэорыя і гісторыя мастацтва

<i>Тупчиенко Б. Н.</i> Репрезентация образа мифологического героя в творчестве Романа Папсуева	17
<i>Романюк О. В.</i> Воплощение принципов театральности в белорусском киноискусстве второй половины XX – первой четверти XXI в.	26
<i>Ду Цзявэй.</i> Феномен художественного взаимодействия и механизмы вовлеченности зрителя на примере церемоний открытия международных спортивных мероприятий: опыт Китая и Беларуси.	35
<i>У Итун.</i> Диалектика взаимодействия традиции и инновации в китайском искусстве	44
<i>Ши Сюэфэн.</i> История традиционного дома и его устройства на территории Беларуси в XIX – начале XX в.	54
<i>Не Вэй.</i> Тань Дунь: киномузыка как синтез культур и экспериментальный диалог	61
<i>Чжан Цзяпэн.</i> Стилевое развитие среды общественных зданий и комплексов Китая второй половины XIX – первой половины XX в. в контексте социально-культурных процессов	68

Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці

<i>Жилинская Т. С., Шатъко С. А., Якимович В. С.</i> Подготовка специалистов сферы культуры в условиях цифровой трансформации образования	79
---	----

<i>Петухова Н. В.</i> Особенности практико-ориентированной подготовки студентов специальности «режиссура представлений и праздников»	89
<i>Федосова А. А.</i> Педагогический потенциал информационно-образовательной среды учреждений высшего образования сферы культуры в адаптации иностранных обучающихся	98

Бібліотэказнаўства, кнігазнаўства, бібліяграфазнаўства

<i>Галковская Ю. Н.</i> Принципы формирования содержания библиотечно-информационного образования.	107
<i>Ахремчик М. П.</i> Формирование профессиональных компетенций студентов-библиотекарей в области проектной деятельности научных библиотек: экспериментальное исследование	116

Список депонированных документов, разработанных в рамках осуществления научно-методического обеспечения высшего образования в БГУКИ	127
---	-----

Нашы аўтары	142
------------------------------	-----



БИБЛИОТЕКАЗНАУСТВА, КНИГАЗНАУСТВА, БИБЛИОГРАФИАЗНАУСТВА

УДК [023:78.147]:023(476)

Ю. Н. Галковская

Принципы формирования содержания библиотечно-информационного образования

Актуализируются проблемы формирования содержания библиотечно-информационного образования, его адаптации к профессиональной деятельности в условиях цифровизации и трансформации всех сфер жизнедеятельности общества. Обосновывается значение допредметного уровня содержания образования как концептуального этапа профессиональной подготовки специалистов библиотечно-информационной сферы. Отмечается, что концептологический подход обеспечивает обновление содержания образования, способствует структурированию знаний. Выделены и охарактеризованы четыре группы принципов: методологические, ценностно-смысловые, профессионально-деятельностные, интегративные. Акцентировано внимание на практической значимости полученных результатов для проектирования образовательных программ по специальности «библиотечно-информационная деятельность».

Ключевые слова: библиотечно-информационное образование, формирование содержания образования, трансформация, концептологический подход, принципы, допредметный уровень содержания образования, профессиональная подготовка, библиотечно-информационная деятельность.

Yu. Galkovskaya

Principles of Forming the Content of Library and Information Education

The article addresses the challenges of shaping the content of library and information education and its adaptation to professional practice in the context of digitalization and the transformation of all spheres of social life. The significance of the pre-subject level of educational content is substantiated as a conceptual stage in the professional training of specialists in the library and information field. It is noted that a conceptological approach ensures the updating of educational content and facilitates the structuring of knowledge. Four groups of principles are identified and characterized: methodological, value-semantic, professional-activity-based, and integrative. Particular emphasis is placed on the practical significance of the findings for designing educational programs in the Library and Information Activity specialty.

Keywords: library and information education, formation of educational content, transformation, conceptological approach, principles, pre-subject level of educational content, professional training, library and information activity.

Библиотечно-информационная сфера переживает время трансформационных изменений, связанных со всеобщей цифровизацией: развитием ресурсов открытой науки, систем управления данными (RDM), изменением моделей взаимодействия с пользователями и формированием UX-парадигмы, интеграцией искусственного интеллекта в библиотечно-информационную деятельность и др. Это вызывает разрыв между динамичным развитием профессиональной сферы и относительно статичным содержанием образования, заложенным в учебные планы и учебные программы. Принципы отбора и структурирования содержания профессиональной подготовки библиотекаря-библиографа базируются на сочетании библиотековедческих знаний, информационных технологий, междисциплинарности и др.

Формирование содержания библиотечно-информационного образования происходит на различных уровнях: допредметном; учебной дисциплины; учебного материала и др. Методологически важным является допредметный уровень, определяющий мировоззренческие, методологические и ценностные основания всей системы подготовки специалистов, в данном случае – для библиотечно-информационной сферы.

Цель статьи – выявление принципов формирования содержания библиотечно-информационного образования на допредметном уровне. В качестве методологического основания используется концептологический подход, позволяющий рассматривать допредметное содержание образования как концептуальный каркас, отражающий ключевые профессиональные идеи, ценности и обеспечивающий ориентацию на деятельность библиотечно-информационного специалиста.

Формирование допредметного содержания образования должно начинаться с верхнего уровня – общего теоретического представления, на котором определяются дидактические основания отбора содержания образования в целом, не разделенного на отдельные предметы [10]. В рамках культурологической концепции отбора содержание допредметного образования было разработано авторским коллективом в работе «Теоретические основы содержания общего среднего образования» [13].

Идея существования над-, мета-, допредметного содержания образования получила развитие в рамках различных подходов, включая метапредметный подход, разрабатываемый на рубеже XX–XXI вв. А. В. Хуторским [14] и др. А. В. Хуторской определяет метапредметное содержание образования через «первосмыслы» – узловые понятия, проблемы, символы, стягивающие разрозненные знания к общим основаниям и позволяющие получить достаточно полную и связанную картину познаваемого. Первосмыслы – «это узловые точки метапредметного содержания образования, его структурная основа» [14, с. 10].

Согласно подходу А. В. Хуторского, метапредметное содержание направлено на достижение образовательных результатов и формирование универсальных учебных действий. По словам Н. И. Аксеновой, представительницы его научной школы, метапредметные образовательные результаты предполагают, что у обучающихся «будут развиты: уверенная ориентация в различных предметных областях за счет осознанного использования при изучении школьных дисциплин философских и общепредметных; владение основными общеучебными умениями информационно-логического характера...» [1, с. 105]. Такой подход не позволяет рассматривать содержание образования с точки зрения его имплицитной структуры, соотносящейся с конкретной предметной областью и ее ключевыми концептами.

В данном контексте нами поставлена задача представить допредметный уровень содержания библиотечно-информационного образования с позиции концептологического подхода. Он дает возможность рассматривать допредметное содержание как концептуальный каркас, определяющий логику отбора и структурирования знаний, а также перечень формируемых компетенций. На основе концептологического подхода выделенный нами концептуальный уровень дает целостное представление о ключевых идеях, концептах и принципах, лежащих в основе знаний в области профессиональной библиотечно-информационной деятельности, и ответ на вопросы: «почему содержание библиотечно-информационного образования так спроектировано и сосредоточено вокруг определенных знаний, концептов и контекстов».

Концептуальный уровень в библиотечно-информационном образовании отражает специфику и сложность данной предметной области, которая объединяет гуманитарное, социальное и технологическое знание, а также практики взаимодействия человека, информации и цифровой среды. Принципы формирования допредметного содержания задают ориентир для качественной реконструкции, воспроизводства профессиональных смыслов, ценностей, норм и технологий.

Принципы формирования (построения) содержания библиотечно-информационного образования развиваются и трансформируются по мере развития библиотечно-информационной сферы и системы образования в целом. Несмотря на обновление в современных условиях библиотечно-информационного образования, принципы формирования его содержания остаются недостаточно изученными и редко подвергаются анализу в профессиональной печати. Наиболее значительными для данного исследования являются работы А. И. Каптерева [6], Е. А. Васильевой и И. Л. Клим [3], Г. И. Булдиной и Н. В. Лопатиной [2] и др. А. И. Каптерев, исследуя методологические и теоретические основы профессионализации библиотечных специалистов, формулиру-

ет и обосновывает принципы профессионализации (парадигмальность, целенаправленность, сбалансированность, нормативность, вариативность, инновационность, рефлексивность) [6, с. 38], которые тесно связаны с определением «границ профессионального пространства» [Там же, с. 46], и, как следствие, формированием содержания образования.

Анализируя структуру и содержание библиотечно-информационных программ в США, Е. А. Васильева и И. Л. Клим делают акцент на практикоориентированности и гибких учебных планах. Они отмечают, что в США «содержание библиотечного образования во многом определяется уровнем развития практики в данной области, но в меньшей степени национальным влиянием, национальными традициями» [3]. Условно через обобщение и сравнительный анализ можно вывести из материала Е. А. Васильевой и И. Л. Клим принципы формирования содержания образования в американских образовательных программах 1990-х гг.: ориентация на пользователя, сервисность, технологичность, универсальность, модульность, гибкость и динамичность. Следует отметить, что данные принципы авторами прямо не определяются, они выведены в результате обобщения представленного материала.

Н. В. Лопатина в соавторстве с Г. И. Булдиной рассматривают актуальные задачи теории и методики библиотечно-информационного образования, в частности уровня магистратуры, акцентируя внимание на модернизации содержания «в русле реагирования на актуальные процессы развития библиотечной профессии» [2, с. 149]. Ориентация на «профессиональную стандартизацию» [8, с. 44] как инструмент управления взаимодействием института профессии и образования, обоснованная Т. Я. Кузнецовой, при определенном осмыслении может расцениваться как один из принципов обновления содержания образования.

Руководящие принципы ИФЛА для профессиональных библиотечно-информационных образовательных программ (IFLA, «Guidelines for Professional Library/Information Educational Programs», 2012) [16] являются международным документом, определяющим стандарты подготовки специалистов в библиотечно-информационной сфере. На основе этого документа разрабатываются образовательные программы, требования к учебным планам, преподавателям и ресурсам. В целом документ как прикладной инструмент направлен на интеграцию теории и практики, актуальность содержания, соответствие образовательных программ профессионально значимым целям. Среди принципов, имеющих прямое отношение к содержательному наполнению, отметим следующие: широта общего образования (студенты должны получать широкое общее образование как часть подготовки); наличие базовых курсов по библиотечно-информационной деятельности (образовательная программа должна учитывать требования образовательной политики профессио-

нальных и государственных организаций); обеспечение практики, практической деятельности (программа должна обеспечивать практические формы обучения, связывающие теорию с профессиональной деятельностью); формирование трансферабельных (универсальных) навыков (развитие навыков общения, работы в команде, управления временем), а также аналитических и проблемно-ориентированных способностей (пер. наш. – Ю. Г.) [16, с. 6].

Исходя из вышеизложенного, можно констатировать, с одной стороны, актуальность проблемы обновления содержания образования, с другой – отсутствие четкой системы принципов, на которых данную деятельность целесообразно было бы построить.

Следует отметить, что в педагогической литературе принципам формирования содержания образования посвящены работы В. В. Краевского [4; 7; 13 (в соавторстве)] о вопросах конструирования содержания общего среднего образования; С. М. Марковой, Е. Ф. Котенко и Н. М. Григорян [9] об основных принципах формирования содержания профессионального образования; Ю. Н. Петрова, А. Ю. Петрова [11] об общих принципах формирования содержания образования; О. Н. Журавлевой, Т. Н. Поляковой [5] о принципе гуманитарности в содержании образования; В. А. Слостенина [12] о принципах и критериях отбора содержания общего образования и др.

Проведенный анализ педагогических и библиотечных публикаций позволяет утверждать, что формирование содержания библиотечно-информационного образования на допредметном уровне требует системного и концептологического подходов, дающих возможность последовательно обеспечивать воспроизводство ключевых профессиональных смыслов, ценностей, технологий и способов библиотечно-информационной деятельности. В данном контексте допредметный уровень содержания образования рассматривается как концептуальный, задающий общую логику отбора и структурирования предметных знаний и формируемых компетенций.

На основании анализа документных источников и обобщения теоретических положений был выделен ряд принципов формирования содержания библиотечно-информационного образования (на допредметном уровне), объединенных в четыре взаимосвязанные группы: *методологические, ценностно-смысловые, профессионально-деятельностные и интегративные*. Предлагаемая классификация носит аналитический характер и используется в качестве инструмента, содействующего систематизации и концептуализации допредметного содержания образования.

Методологические принципы закладывают теоретико-методологические основы формирования содержания образования, обеспечивая научную и логическую целостность. К данной группе нами отнесены:

- принцип научности (предполагает опору содержания образования на современное состояние науки и достоверное теоретическое знание);
- системности (позволяет рассматривать содержание образования как целостную, внутренне согласованную структуру);
- актуальности (отражает соответствие содержания образования современным тенденциям развития библиотечно-информационной сферы, науки и общества в целом);
- концептуальной целостности (обеспечивает наличие общего концептуального основания у формируемого содержания, отсутствие логических противоречий, согласованность ключевых идей, концептов, подходов);
- достаточности (способствует созданию гибкой модели обучения, при которой содержание образования для профессиональной подготовки библиотекаря-библиографа обеспечивается за счет баланса между необходимыми знаниями и избыточной информацией).

Ценностно-смысловые принципы остаются основой библиотечного мировоззрения. К данной группе относятся принципы, обеспечивающие смысловую целостность содержания библиотечно-информационного образования, такие как:

- гуманитарной направленности (способствуют ориентации содержания образования на человека и гуманистические ценности);
- социокультурной направленности (определяет неразрывную связь профессиональной подготовки с культурой и обществом, указывает на роль культурного и социального контекста в библиотечно-информационной деятельности);
- социальной значимости (отражает общественную роль библиотечно-информационной деятельности, значение и функции библиотеки как социального института);
- сохранения профессиональной идентичности (обеспечивает поддержание и преемственность профессиональных знаний, ценностей и норм);
- опережающего характера библиотечно-информационного образования (ориентирует содержание образования на перспективные изменения в профессиональной сфере).

Профессионально-деятельностные принципы отвечают за согласование содержания образования с практикой библиотечно-информационной деятельности, с процессами, трудовыми функциями и задачами библиотек, за гибкую реакцию содержания на изменения в профессиональной среде. К данной группе относятся принципы:

- практикоориентированности (предполагает соотнесение содержания образования с профессиональной практикой);

– технологичности (отражает необходимость освоения современных технологий, в том числе информационных, цифровых, ИИ-технологий и др.);

– адаптивности (обеспечивает гибкую реакцию содержания образования на изменения профессиональной среды);

– контекстуальности (соотносится с профессиональными и социокультурными контекстами). Применяется при формировании содержания библиотечного образования.

Интегративные принципы отражают междисциплинарный, межатраслевой, а также системный характер связи содержания библиотечно-информационного образования с другими областями знаний (информатики, коммуникации, лингвистики, социологии и др.) и практической деятельности. К данной группе относятся принципы:

– отраслевой интеграции (создает основу для согласования содержания библиотечно-информационного образования с задачами библиотечной отрасли);

– межотраслевой интеграции (обеспечивает согласование содержания образования с профессиональными и смежными областями деятельности);

– междисциплинарности (предполагает синтез знаний библиотековедения, библиографоведения, книговедения, информатики, коммуникации, опыта пользователей (UX), управления основными данными (RDM) и других областей);

– системной компенсации (обеспечивает адаптивность профессионального образования к внешним вызовам и социальным изменениям). Согласно данному принципу при трансформации или исключении отдельных элементов содержания (курсов, практик) другие компоненты системы принимают на себя функции утраченных элементов, сохраняя целостность, функциональность и направленность профессиональной подготовки. Реализация принципа системной компенсации актуальна в условиях ускоренного обновления содержания библиотечно-информационного образования и соотносится с положениями структурно-функционального анализа и теорией социального действия Т. Парсонса [15], согласно которым устойчивость системы обеспечивается за счет перераспределения функций между ее элементами.

В совокупности данные группы принципов формируют концептуальный каркас, обеспечивающий целостность, адаптивность, устойчивость содержания библиотечно-информационного образования при его формировании, в том числе в условиях всеобщей цифровизации и последовательной трансформации профессиональной библиотечно-информационной сферы.

Предложенная система принципов может рассматриваться как методологический инструмент для обновления образовательных программ

по специальности «библиотечно-информационная деятельность» в соответствии с требованиями социально-культурной и профессиональной среды. Это создает предпосылки для формирования гибкой и устойчивой модели содержания библиотечно-информационного образования, отвечающей актуальным и перспективным запросам профессионального библиотечно-информационного сообщества и общества в целом.

1. Аксенова, Н. И. Метапредметное содержание образовательных стандартов / Н. И. Аксенова // Педагогика: традиции и инновации : материалы I Междунар. науч. конф., Челябинск, 20–23 окт. 2011 г. : в 2 т. – Челябинск, 2011. – Т. 1. – С. 104–107. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1105> (дата обращения: 23.12.2025).

2. Буддина, Г. И. Библиотечная профессиология в структуре подготовки магистров библиотечно-информационной деятельности / Г. И. Буддина, Н. В. Лопатина // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2021. – № 6 (104). – С. 143–150.

3. Васильева, Е. А. Библиотечное образование в США: взгляд «изнутри» / Е. А. Васильева, И. Л. Клим // Научные и технические библиотеки. – 1995. – № 5. – С. 35–44. – URL: https://elib.gpntb.ru/subscribe/ntb/1995/5/Vasileva_EA_Bibliotechnoe_obrazovanie_v_SShA_vzglyad_iznutri.pdf (дата обращения: 23.12.2025).

4. Вопросы конструирования содержания общего среднего образования : сб. науч. тр. / НИИ общей педагогики ; под ред. В. В. Краевского. – М. : НИИОП, 1980. – 120 с.

5. Журавлева, О. Н. Гуманитарность как методологический принцип обновления содержания современного образования / О. Н. Журавлева, Т. Н. Полякова // Человек и образование. – 2009. – № 1 (18). – С. 9–13. – URL: https://obrazovanie21.narod.ru/Files/2009-1_p009-13.pdf (дата обращения: 24.12.2025).

6. Каптерев, А. И. Методологические и теоретические основания профессионализации библиотечных специалистов : дис. ... д-ра пед. наук : 05.25.03 / Каптерев Андрей Игоревич ; Московский гос. ун-т культуры. – М., 1994. – 422 с. – URL: https://www.researchgate.net/profile/Andrey-Kapterev/publication/378303568_Methodological_and_Theoretical_Foundations_of_Professionalization_of_Library_Specialists/links/65d31438476dd15fb34447aa/Methodological-and-Theoretical-Foundations-of-Professionalization-of-Library-Specialists.pdf (дата обращения: 24.12.2025).

7. Краевский, В. В. Содержание образования: вперед к прошлому / В. В. Краевский. – 2-е изд., испр. – М. : Пед. о-во России, 2001. – 36 с. – (Проф. культура педагога).

8. Кузнецова, Т. Я. Профессиональная стандартизация библиотечно-информационной деятельности: концептуальные подходы / Т. Я. Кузнецова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2020. – № 6 (98). – С. 144–150.

9. Маркова, С. М. Основные тенденции развития содержания профессионального образования / С. М. Маркова, Е. Ф. Котенко, Н. М. Григорян // Проблемы современного педагогического образования : сб. науч. тр. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Гуманитарно-пед. акад. (филиал) Крымского федерального ун-та им. В. И. Вернадского. – Ялта : РИО ГПА, 2016–. – Вып. 62, ч. 4. – 2019. – С. 124–127.

10. Осмоловская, И. М. О культурологическом подходе к формированию содержания образования / И. М. Осмоловская, И. В. Шалыгина // Образование и наука. – 2006. – № 2 (38). – С. 120–127. – URL: https://elar.uspu.ru/bitstream/ru-uspu/33215/1/edscience_2006_02_17.pdf (дата обращения: 22.12.2025).

11. Петров, Ю. Н. Перспективы развития и принципы построения основных компонентов содержания образования / Ю. Н. Петров, А. Ю. Петров // Вестник федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московский государственный агроинженерный университет име-

ни В. П. Горячкина». – 2014. – № 4 (64). – С. 24–29. – URL: <http://elib.timacad.ru/dl/full/vmgau-04-2014-04.pdf> (дата обращения: 22.12.2025).

12. *Сластенин, В. А.* Принципы и критерии отбора содержания общего образования / В. А. Сластенин. – Мн. : Бел. цифровая б-ка LIBRARY.BY, 2009. – URL: https://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1259147660&archive=&start_from=&ucat=& (дата обращения: 22.12.2025).

13. Теоретические основы содержания общего среднего образования / М. Н. Скаткин, В. С. Цетлин, В. В. Краевский [и др.] ; под ред. В. В. Краевского, И. Я. Лернера ; НИИ общей педагогики АПН СССР. – М. : Педагогика, 1983. – 352 с.

14. *Хуторской, А. В.* Метапредметное содержание образования с позиций человекообразности / А. В. Хуторской // Вестник Института образования человека. – 2012. – № 1. – URL: <https://eidos-institute.ru/journal/2012/100/Eidos-Vestnik2012-115-Khutorskoj.pdf> (дата обращения: 22.12.2025).

15. *Шюц, А.* Теория социального действия : переписка / Альфред Шюц, Талкотт Парсонс; под ред. Рихарда Гратхоффа; пер. с англ. Андрея Корбута. – М. : Элементарные формы, 2021. – 223 с.

16. Guidelines for Professional Library/Information Educational Programs : [by the IFLA Professional Committee at its meeting in August 2012] / IFLA. – 2012. – 6 p. – URL: <https://repository.ifla.org/rest/api/core/bitstreams/34387e55-9ee7-40f0-b5ea-56faa98651d7/content> (date of access: 20.11.2025).

Дата паступлення артыкула ў рэдакцыю: 16.01.2026.