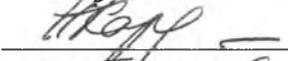


Учреждение образования  
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор БГУКИ

 Н.В.Карчевская  
« 30<sup>го</sup> / декабря 2025г.  
Регистрационный № УД-6/25-93/эуч.

## **ТЕХНОЛОГИИ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Учебная программа учреждения образования  
для специальности  
6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность,  
профилизации: «Рекреация и педагогика досуга»*

Учебная программа составлена в соответствии с образовательным стандартом высшего образования ОСВО 6-05-1013-02-2023 по специальности 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность, утвержденного постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 21.08.2023 № 270, и учебным планом учреждения высшего образования по специальности 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность, профилизации «Рекреация и педагогика досуга»

#### СОСТАВИТЕЛИ:

*А.П.Байко*, старший преподаватель кафедры педагогики социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

*А.Г. Кириченко*, старший преподаватель кафедры педагогики социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

#### РЕЦЕНЗЕНТЫ:

*М.А. Котенёва*, заместитель директора государственного учреждения культуры «Червенский районный центр культуры и досуга»;

*А.В. Макаревич*, заведующий кафедрой менеджмента социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат искусствоведения, доцент

#### РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

*кафедрой педагогики социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств (протокол № 3 от 21.11.2025);*

*президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств (протокол №2 от 20.12.2025)*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по учебной дисциплине «Технологии волонтерской деятельности» предназначена для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность. Данная учебная дисциплина является логическим продолжением и углублением знаний, полученных студентами в результате освоения таких учебных дисциплин, как «Социальная и возрастная психология», «Теория социально-культурной деятельности», «Методы исследования социально-культурной деятельности», «Основы педагогики досуга», «Дифференцированные практики в досуговой деятельности» и др.

В современном обществе волонтерская деятельность эволюционирует от спонтанной помощи к проектной организованной, ресурсообеспеченной практике. Это создает устойчивый спрос на специалистов в сфере социально-культурной деятельности, способных применять эффективные технологии привлечения, координации и мотивации волонтеров. Таким образом, освоение учебной дисциплины «Технологии волонтерской деятельности» направлено на формирование у будущих специалистов социально-культурной сферы ключевых управленческих и коммуникативных компетенций, востребованных в учреждениях культуры и образования.

Цель учебной дисциплины – формирование у студентов системных знаний, практических умений и личностных компетенций для проектирования и реализации волонтерской деятельности в социально-культурной сфере.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать у студентов системное представление о современной парадигме и институциональных основах волонтерской деятельности, включая правовые, этические и управленческие аспекты;
- ознакомить студентов с принципами и технологиями управления волонтерскими программами на основных организационных этапах;
- обеспечить формирование у студентов профессионально-ценностной позиции, основанной на понимании волонтерства как ресурса развития гражданского общества и формы социальной ответственности;
- развить навыки рефлексивного анализа волонтерской практики для оценки ее вклада в личностное и профессиональное развитие.

В результате изучения учебной дисциплины «Технологии волонтерской деятельности» студент должен *знать*:

- социальные, экономические и политические условия возникновения и развития волонтерской деятельности;
- функции, принципы и сферы функционирования волонтерской деятельности;
- особенности организации различных форм волонтерской деятельности;
- педагогические технологии волонтерской деятельности;

— методические основы волонтерской деятельности с различными категориями населения в условиях учреждений различных типов и видов.

*уметь:*

— планировать, координировать и осуществлять социально значимые мероприятия в процессе организации волонтерской деятельности;

— проводить исследования в области волонтерской деятельности;

— уметь работать в команде волонтеров и активно коммуницировать в социуме;

*владеть:*

— знаниями и умениями по формированию ответственного отношения к будущей волонтерской деятельности;

— культурой управленческой деятельности при организации работы волонтеров;

— социально-педагогическими качествами специалиста социально-культурной деятельности.

Освоение образовательной программы по учебной дисциплине «Технологии волонтерской деятельности» должно обеспечить формирование следующей специализированной компетенции:

– организовывать и руководить работой волонтерской группы, вырабатывать командную стратегию для достижения поставленной цели.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине студент должен не только приобрести теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной и социально-культурной жизни страны.

Основными формами учебной работы являются лекционные и практические занятия, а также выполнение самостоятельных разработок на основе современных социально-культурных технологий. Кроме указанных форм в рамках реализации компетентностного подхода в учебно-воспитательном процессе используются: учебно-методический комплекс, вариативные модули самостоятельной работы студентов, современные информационные технологии, методики интерактивного обучения, творческий проект.

В соответствии с учебным планом на изучение данной учебной дисциплины студентами дневной формы получения образования предусмотрено всего 90 часов, из них 40 часов – аудиторные занятия. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: лекций – 14 часа, практические занятия – 26 часов. На изучение данной учебной дисциплины студентами заочной формы получения образования предусмотрено всего 90 часов, из них 10 часов – аудиторные занятия. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: лекций – 6 часов, практические занятия – 4 часа.

Рекомендуемые формы проведения текущей аттестации – тестирование, учебное задание; промежуточной аттестации – зачет.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **Тема 1. Введение. Волонтерство как социальный феномен и ресурс развития общества**

Характеристика понятий «волонтерство», «волонтерская деятельность». Сущность волонтерства как института гражданского общества и технологии социально-культурной деятельности. История становления и развития волонтерского движения в Республике Беларусь. Основные направления волонтерства, его функции, принципы и ценности. Этический кодекс волонтера.

Основные правовые акты и документы, регламентирующие волонтерскую деятельность. Правовое регулирование волонтерской деятельности в Республике Беларусь. Этические аспекты взаимодействия волонтеров с учреждениями культуры и культурными сообществами.

### **Тема 2. Типология и сферы волонтерской деятельности**

Системная классификация видов волонтерской деятельности по целевым группам, содержанию работы и организационным моделям. Анализ специфики основных направлений: социальное, культурное, событийное, экологическое, медицинское, инклюзивное, корпоративное и «серебряное» волонтерство. Обзор деятельности ведущих волонтерских движений Республики Беларусь. Успешные кейсы волонтерских проектов в социально-культурной сфере. Методология разработки и реализации инклюзивных волонтерских инициатив, обеспечивающих равный доступ к участию для людей с инвалидностью. Особенности коммуникации и этики при работе с людьми с инвалидностью, пожилыми, детьми в трудной жизненной ситуации. Разработка чек-листа инклюзивного мероприятия. Критерии эффективности и социальные эффекты различных типов волонтерской деятельности.

### **Тема 3. Волонтерство в контексте социально-культурной деятельности**

Использование психолого-педагогического потенциала социально-культурной деятельности в работе волонтера. Реабилитационная функция досуговой деятельности и ее учет в процессе организации волонтерской деятельности. Виды и формы социально-культурной деятельности, используемые в социальных волонтерских проектах. Специфика организации благотворительных акций, концертов, мероприятий. Роль организатора в реализации волонтерских программ.

### **Тема 4. Психолого-педагогические основы волонтерства**

Ведущие теории мотивации применительно к волонтерской деятельности: двухфакторная теория Ф. Герцберга, теория самодетерминации Э. Деси и Р. Райана и др. Диагностика и построение

мотивационного профиля волонтера. Специфика профессиональных деформаций в волонтерстве: синдром эмоционального выгорания, его этиология, симптоматика и стадии развития. Система профилактики выгорания и методы психологической саморегуляции. Рефлексия как когнитивный инструмент и технология обеспечения качества волонтерской деятельности в социально-культурной сфере. Классификация видов рефлексии и методическое обеспечение рефлексивной практики (ведение дневника, модель обучения через опыт Д. Боуда, процедуры супервизии).

### **Тема 5. Личностное самосовершенствование волонтера**

Профессиональный рост и развитие личности в процессе волонтерской деятельности. Формирование ценностного сознания студента-волонтера. Прием самоанализа и возможности его практического применения самоанализа с целью совершенствования личности волонтера. Основные компоненты личного портфолио волонтера. Миссия куратора волонтерского отряда. Перспективы студента-волонтера в контексте будущей профессии специалиста по социально-культурной деятельности.

Жизненный цикл волонтера: рекрутинг и отбор (адаптация, обучение, тренинги компетенций), координация и коммуникация (постановка задач, инструменты управления, обратная связь), мотивация и признание (нематериальная мотивация), завершение и оценка (выходное интервью, оценка вклада).

### **Тема 6. Проектирование волонтерской деятельности**

Основные направления проектной деятельности волонтерской группы. Планирование деятельности по направлениям проекта. Пошаговый алгоритм процесса реализации социального проекта. Логико-структурный подход в проектировании волонтерской деятельности: проблема, цель, задачи, результаты, индикаторы. Построение дерева проблем и дерева целей. Бюджетирование проекта и поиск ресурсов (фандрайзинг, гранты). Роли в команде (М. Белбин). Технологии фасилитации и модерации групповой работы. Разрешение конфликтов в волонтерской среде. Создание информационного повода. Работа со СМИ и социальными сетями. Создание отчетных материалов (статьи, фото-, видеоконтент).

### **Тема 7. Социально-культурная мобильность волонтера**

Сущность и структура социально-культурной мобильности. Учет индивидуально-личностных качеств человека как основы становления его социально-культурной мобильности в процессе волонтерской деятельности. Структурирование деятельности самоорганизации волонтера. Тактическое планирование и стратегическое целеполагание волонтерской деятельности. Практика применения социально-культурной мобильности в реализации волонтерских проектов.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дневная форма получения образования

Номер темы	Название темы	Количество аудиторных часов		Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия		
1	Введение. Волонтерство как социальный феномен и ресурс развития общества	1	2		
2	Типология и сферы волонтерской деятельности	1	2	2	Подготовка сводной таблицы
3	Волонтерство в контексте социально-культурной деятельности	2	4	2	Эссе
4	Психолого-педагогические основы волонтерства	2	2	2	Доклад
5	Личностное самосовершенствование волонтера	2	4		
6	Проектирование волонтерской деятельности	2	4	2	Презентация
7	Социально-культурная мобильность волонтера	2	2		
Всего.....		12	20	8	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Заочная форма получения образования

Номер темы	Название темы	Количество часов для дневной формы получения образования	Количество аудиторных часов		Количество часов для самостоятельного изучения учебного материала
			Лекции	Практические занятия	
1.	Введение. Волонтерство как социальный феномен и ресурс развития общества	3	1		2
2.	Типология и сферы волонтерской деятельности	5	1		4
3.	Волонтерство в контексте социально-культурной деятельности	8	1		7
4.	Психолого-педагогические основы волонтерства	6	1		5
5.	Личностное самосовершенствование волонтера	6	1		5
6.	Проектирование волонтерской деятельности	8		4	4
7	Социально-культурная мобильность волонтера	4	1		3
Всего...		40	6	4	30

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Литература

#### *Основная*

1. Возрастная и педагогическая психология : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по педагогическим специальностям / Н. Т. Ерчак [и др.]. - Минск : РИВШ, 2020. - 143 с.
2. Каменец, А.В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для академического бакалавриата / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменца. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 245, [1] с.

#### *Дополнительная*

1. Вечорко, Г.Ф. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие для студентов второй ступени (магистратуры) учреждений высшего образования / Г. Ф. Вечорко. - Минск : Республиканский институт высшей школы, 2018. - 283 с.
2. Кириченко, А. Г. Социально-педагогический потенциал волонтерской деятельности в подготовке будущих специалистов социокультурной сферы / А. Г. Кириченко // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. - 2019. - № 2 (32). - С. 124-128
3. Кириченко, А. Г. Формирование социокультурной мобильности студенческой молодежи в процессе волонтерской деятельности / А. Г. Кириченко // Искусство и культура. - 2019. - № 4 (36). - С. 92-95
4. Молчанова, О.П. Стратегический менеджмент некоммерческих организаций : учебник для бакалавриата и магистратуры / О. П. Молчанова. - Москва : Юрайт, 2017. - 260, [1] с.
5. Технологии социально-культурной деятельности в работе с различными возрастными и социальными группами населения : учебно-методическое пособие / составители Е. В. Харьковская, Е. С. Штанько. — Белгород : БГИИК, 2019. — 94 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153875> (дата обращения: 07.05.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Харисова, И. Г. Вожатская и организаторская деятельность детско-юношеских объединений и организаций : учебник / И. Г. Харисова, К. М. Царькова, Л. В. Байбородова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – С. 34-104. [Электронный ресурс] – Режим доступа: по подписке. : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596002> – Дата доступа: 20.05.2022.

## ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕХНОЛОГИИ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Оценка результатов учебной деятельности обучающихся по дисциплине «Технологии волонтерской деятельности» должна носить комплексный и многоуровневый характер. Для мониторинга формирования компетенций на протяжении изучения учебной дисциплины применяются такие методы, как устный текущий опрос, а также презентации и защита студентами собственных проектов (например, разработанных волонтерских мероприятий или программ) в рамках практических занятий.

Для промежуточной аттестации и проверки способности применять полученные знания в условиях, приближенных к реальной волонтерской практике, эффективно использование проектных и проблемных заданий. В частности, студенты в малых группах реализуют запланированное в своих проектных заявках мероприятие (например, благотворительная акция, инклюзивный мастер-класс, событие для подшефной группы). Проведение групповых супервизий по итогам реализации микропроектов. Анализ успехов, трудностей и извлеченных уроков. Презентация подготовленных проектных заявок и «дневников волонтера».

К зачету студент должен выполнить два обязательных проекта:

### 1. ПРОЕКТНАЯ ЗАЯВКА ВОЛОНТЕРСКОГО ПРОЕКТА

Разрабатывается индивидуально или в группе (2-3 человека). Объем: 5-7 стр.

Примерная структура заявки:

1. Название проекта.
2. Актуальность: описание социальной проблемы, которую решает проект (с опорой на данные, экспертные мнения).
3. Целевая группа: четкое описание бенефициаров.
4. Цель и задачи.
5. Методы и мероприятия.
6. Календарный план, предполагающий поэтапный план-график реализации.
7. Ресурсы: волонтеры (роли, количество), материальные ресурсы, партнеры.
8. Ожидаемые результаты и критерии оценки.
9. Перспективы развития проекта.

### 2. ДНЕВНИК ВОЛОНТЕРА / РЕФЛЕКСИВНЫЙ ОТЧЕТ

Ведется на протяжении всего изучения учебной дисциплины. Сдается в электронном виде.

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемым компонентом учебного процесса, направленным на систематизацию и углубление полученных знаний и умений, а также на развитие навыков самостоятельного поиска, анализа и усвоения новой информации. Ключевой целью данной работы выступает формирование у обучающихся устойчивых способностей к самоорганизации и непрерывному образованию в сфере учебно-познавательной, научно-исследовательской и предстоящей профессиональной деятельности. В содержательном отношении самостоятельная работа включает работу с лекционными материалами, нормативно-правовыми и учебно-методическими документами, поиск и аналитическую обработку дополнительной литературы по тематике учебной дисциплины, освоение тем, предусмотренных для самостоятельного изучения, выполнение учебных заданий, а также подготовку к практическим занятиям, текущей и промежуточной аттестации в форме зачета.

### ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УПРАВЛЯЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ:

- ответы на вопросы во время практических занятий;
- написание эссе по темам дисциплины;
- выступление с докладами на практических занятиях по избранным темам;
- подготовка мультимедийных презентаций;
- подготовка проектных заявок.