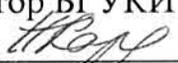
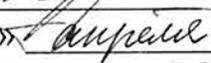


Учреждение образования  
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор БГУКИ

 Н.В. Карчевская

« 22 »  2025 г.

Регистрационный № УД- 474 /эуч.

## **КУЛЬТУРА СЕМЕЙНОГО ДОСУГА**

*Учебная программа учреждения образования  
для специальности*

*1-23 01 14 Социальная культурная деятельность,  
специализации 1-23 01 14 01 Организация и методика социально-культурной  
деятельности в культурно-досуговых учреждениях*

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования ОСВО 1-23 01 14-2021 по специальности 1-23 01 14 Социально-культурная деятельность, утвержденного постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 12.04.2022 №78, и учебного плана учреждения высшего образования по специальности 1-23 01 14 Социально-культурная деятельность, рег. № D21-1-98/24уч. от 02.07.2024

#### **СОСТАВИТЕЛИ:**

*Е.С. Сочнева*, доцент кафедры педагогики социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат педагогических наук.

*С.А. Новик*, преподаватель кафедры педагогики социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

#### **РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

*Т.С. Гажевская-Пешак*, доцент кафедры хорового и вокального искусства учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат педагогических наук, доцент;

*А.М. Русецкая*, кандидат педагогических и магистр психологических наук, доцент кафедры социальной педагогики факультета социально-педагогических технологий учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

#### **РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

*кафедрой* педагогики социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 7 от 26.03.2025);

*президиумом научно-методического совета* учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 4 от 17.04.2025)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Культура семейного досуга» предусмотрена для изучения студентами специальности 1-23 01 14 Социальная культурная деятельность, связана с такими учебными дисциплинами, как «Дифференцированные практики в социально-культурной деятельности», «Педагогика досуга», «Технология празднично-обрядовой деятельности» и др.

Кризисные тенденции в функционировании современной семьи, которая была и остается одним из важнейших социальных институтов в структуре общества, обращают на себя пристальное внимание исследователей как на теоретическом, так и на эмпирическом уровнях. Изменения в жизнедеятельности семьи, ее ценностях, нормах, образцах поведения сопровождаются преобразованием белорусского общества, его структуры и социальных институтов. Семья выступает посредником между человеком, государством и другими социальными институтами. В настоящее время ведется интенсивный поиск новых форм работы с семьей, способствующих повышению системы ценностных ориентаций. Именно этим занимается социально-культурная деятельность, ведь организация семейного досуга играет большую роль в формировании семейной культуры в целом. Между семейным досугом и семейным благополучием можно установить тесную взаимосвязь, так как культура и ценности семьи зависят от общественных отношений, уровня культурного развития общества.

Важнейшая роль в создании дружной семьи принадлежит семейному досугу – коллективной деятельности, содержание и формы проведения которой зависят от уровня культуры, образования, места жительства, доходов, национальных традиций, возраста членов семьи, их индивидуальных склонностей и интересов. В коллективной деятельности семья представляет сплоченную команду, где каждый важен на пути к достижению поставленных целей. При изучении учебной дисциплины «Культура семейного досуга» происходит мотивирование студенческой молодежи к организации и проведению семейных праздников и вовлечение их в деятельность по разнообразию досуга семьи, поиску новых форм организации совместного досуга семьи с учетом интересов каждого ее члена.

Цель учебной дисциплины – формирование у студентов профессиональных компетенций в области организации семейного досуга.

Задачи учебной дисциплины:

- содействовать овладению студентами основами теории и практики организации семейного досуга;
- создать условия для формирования у студентов культуры семейного досуга;
- обеспечить наличие возможностей для овладения студентами методикой и техникой организации семейного досуга;
- мотивировать студенческую молодежь к организации и проведению семейных праздников.

В результате изучения учебной дисциплины «Культура семейного досуга» студент должен:

В результате изучения учебной дисциплины «Культура семейного досуга» студент должен:

знать:

- общетеоретические и методологические вопросы культуры семейного досуга на основе технологий социально-культурной деятельности;
- особенности организации и проведения семейного досуга;
- современную специфику организации и проведения семейного досуга с учетом особенностей каждого ее члена.

уметь:

- анализировать современные значимые проблемы брачно-семейного института и учитывать результаты анализа в практической деятельности по организации и проведению семейного досуга;
- осуществлять творческий подход к использованию средств, форм и методов организации семейного досуга;
- осуществлять отбор и подбор культурно-досуговых форм с учетом предпочтений членов семьи.

владеть:

- теоретическими знаниями в области семейного досуга;
- психолого-педагогическими особенностями различных категорий населения;
- методикой и технологией организации семейного досуга.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине студент должен не только приобрести теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развивать свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной жизни страны.

Освоение образовательной программы по учебной дисциплине «Культура семейного досуга» в соответствии с учебным планом по специальности 1-23 01 14 Социально-культурная деятельность призвано обеспечить формирование следующих специализированных компетенций:

– учитывать особенности единого семейного пространства со своими традициями, нормами и правилами с целью сохранения и укрепления брачно-семейного института.

– применять в профессиональной деятельности знания народно-педагогического наследия белорусов.

Согласно цели и задачам учебной дисциплины основными методами (технологиями) обучения являются: проблемное обучение (частично поисковый и исследовательские методы); интерактивные технологии; основанные на активных формах и методах обучения, коммуникативные технологии (дискуссия, круглый стол, мастер-класс и др.)

Учебным планом по специальности 1-23 01 14 Социально-культурная деятельность на изучение учебной дисциплины «Культура семейного досуга» всего предусмотрено 90 часов, в том числе 34 часов аудиторных занятий для студентов дневной формы получения образования, 10 часов аудиторных

занятий для студентов заочной формы получения образования. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий для студентов дневной формы получения образования: лекции — 10 часов, практические занятия – 24 часа; для студентов заочной формы получения образования: 2 часа – лекции, 8 часов – практические занятия.

Рекомендуемые формы текущей аттестации – учебное задание; промежуточной аттестации – зачет.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

### **Тема 1. Введение. Сущность и содержание учебной дисциплины**

Основные понятия учебной дисциплины. Актуальные проблемы брачно-семейного института. Принципы организации семейного досуга. Характеристика современной семейной досуговой деятельности. Воспитательный потенциал семейного досуга. Современные тенденции организации семейного досуга. Анализ культуры семейного досуга.

### **Тема 2. Культура семейного досуга в контексте социально-культурной деятельности**

Место и роль культуры семейного досуга в теории и практике социально-культурной деятельности. Культура семейного досуга как компонент семейной культуры личности. Сущность процесса организации семейного досуга. Основные функции семейного досуга. Культура семейного досуга как направление в культурно-досуговой деятельности. Социально-культурные условия организации семейного досуга.

### **Тема 3. Характеристика основных средств, форм и методов семейного досуга**

Классификация основных форм семейного досуга. Семейные традиции как основа досуга семьи. Средства и методы социально-культурной деятельности при организации семейного досуга. Формы семейного досуга. Педагогический потенциал социально-культурной деятельности в организации семейного досуга.

### **Тема 4. Технология организации семейного досуга**

Специфика организации семейного досуга с учетом психолого-педагогических особенностей и предпочтений каждого ее члена. Особенности использования технологий социально-культурной деятельности при организации семейного досуга. Оптимизация процесса организации семейного досуга. Рекреационные потребности каждого члена семьи с учетом возрастных и индивидуально-личностных особенностей.

### **Тема 5. Социальный портрет современной молодой семьи.**

Особенности и тенденции развития современной семьи. Структурные особенности современной семьи. Проблемы молодой семьи. Особенности семейной культуры молодежи. Типология семейной культуры молодежи.

### **Тема 6. Культура семейного досуга. Семейно-обрядовая культура жизненного цикла**

Определение и сущность понятия «досуг». Ценностные приоритеты семьи в сфере досуга. Современная социально-культурная ситуация и основные проблемы организации досуга семьи. Формы совместного досуга родителей и детей. Досуг как компонент семейной культуры и пути его формирования. Особенности и разновидности обрядов жизненного цикла

белорусского народа. Воспитательный потенциал семейно-обрядовой культуры в формировании культуры семейного досуга.

### **Тема 7. Национальные особенности культуры семейного досуга в Республике Беларусь**

Культура белорусской семьи: семейные ритуалы, праздники, обряды, традиции. Семейные традиции белорусов как важное условие социально-нравственного развития личности. Влияние традиций в семье на процесс социализации ребенка. Значение и педагогические возможности семейных традиций. Современные проблемы семейной культуры белорусов.

### **Тема 8. Трансформация современной культуры семейного досуга в контексте процессов информатизации и глобализации**

Семейные традиции и ценности в условиях трансформации института семьи. Современные подходы к исследованию трансформации семьи. Семейное благополучие как социально-педагогическая проблема. Сравнительный анализ мнений старшего и молодого поколения в контексте проблемы влияния информатизации на семейный досуг. Влияние глобализации на досуговые предпочтения всех членов семьи.

### **Тема 9. Структурно-функциональные основы формирования культуры семейного досуга**

Семейный досуг в структуре социально-культурной деятельности. Педагогический потенциал социально-культурной деятельности в организации и оптимизации семейного досуга. Многообразие методов, форм и средств в процессе эффективной реализации организации семейного досуга как значимой функции семьи. Организация досугового сервиса, ориентированного на семью. Концепция досуга как фактора, интегрирующего рекреацию с физическим и духовным развитием личности, оказывающего существенное влияние на нравственно-психологическую атмосферу в семье.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (дневная форма обучения)

Номер темы	Название темы	Количество аудиторных часов		Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия		
1	Введение. Сущность и содержание учебной дисциплины.	2			
2	Культура семейного досуга в контексте социально-культурной деятельности.	2	2	2	Подготовка презентации
3	Классификация и характеристика основных средств, форм и методов семейного досуга.	2	2		
4	Технология организации семейного досуга.	2	4		
5	Социальный портрет современной молодой семьи.		2		
6	Социально-культурные особенности формирования ценностных приоритетов семейного досуга.		2	2	Подготовка презентации
7	Национальные особенности культуры семейного досуга в Республике Беларусь.		2		
8	Трансформация современной культуры семейного досуга в контексте процессов информатизации и глобализации.		2		
9	Структурно-функциональные основы формирования культуры семейного досуга.		4	2	Разработка мини-проекта
<b>Всего:</b>		<b>8</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (заочная форма обучения)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество часов для дневной формы получения образования	Количество аудиторных часов		Количество часов для самостоятельного изучения материала
			лекции	практические занятия	
1	Введение. Сущность и содержание учебной дисциплины.	2	1		1
2	Культура семейного досуга в контексте социально-культурной деятельности.	6	1	1	4
3	Классификация и характеристика основных средств, форм и методов семейного досуга.	4		1	3
4	Технология организации семейного досуга.	6		1	5
5	Социальный портрет современной молодой семьи.	2		1	1
6	Социально-культурные особенности формирования ценностных приоритетов семейного досуга.	4		1	3
7	Национальные особенности культуры семейного досуга в Республике Беларусь.	2		1	1
8	Трансформация современной культуры семейного досуга в контексте процессов информатизации и глобализации.	2		1	1
9	Структурно-функциональные основы формирования культуры семейного досуга.	6		1	5
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>24</b>

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### Литература

#### *Основная*

1. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И. Ю. Исаева. – 3-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2010. — 193 с.
2. Макарова, Е. А. Теория и практика культурно-досуговой деятельности : учебно-методическое пособие / Е. А. Макарова, С. Б. Мойсейчук, И. Л. Смаргович. – Минск : БГУКИ, 2021. – 222 с.

#### *Дополнительная*

1. Сочнева, Е. С. Педагогическое моделирование социально-культурной деятельности в процессе формирования семейной культуры у молодежи / Е. С. Сочнева // Адукацыя і выхаванне. – 2023. – No 2. – С. 6-15.
2. Сенько, В. Г. Семейная педагогика : программа и дидактический материал / В. Г. Сенько. - Изд. 3-е. - Минск : [б. и.], 2005. – 106 с.
3. Сочнева, Е. С. Понятие семейной культуры и ее компонентов в контексте социокультурных исследований / Е. С. Сочнева // Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў. – 2015. – No 1 (23). – С. 117-121.

### **Рекомендуемые методы преподавания**

Материал излагается на основе современных методических требований с учетом уровня знаний студентов. При чтении лекций особое внимание уделяется анализу особенностей семейной культуры, семейных ценностных ориентаций и культуры семейного досуга в Республике Беларусь. Рекомендуемыми методами и технологиями обучения в процессе преподавания учебной дисциплины являются объяснительно-иллюстративный метод, метод проблемного обучения, технологии активизации творческой деятельности. При реализации настоящей программы предусмотрено использование активных форм и методов обучения как в рамках лекционных занятий (презентация видеоконтента и слайдпрезентаций, раскрывающих проблемное поле дисциплины), так и в рамках практических занятий.

### **Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

Самостоятельная работа студентов является частью учебной деятельности и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, самостоятельный поиск и приобретение новых знаний. Она ориентирована на формирование навыков самостоятельной работы в учебной, научной, профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов в рамках учебной дисциплины «Культура семейного досуга» включает работу с лекционным материалом, учебно-методическими пособиями, поиск и анализ дополнительной литературы по темам дисциплины, изучение и разработка мультимедийных презентаций и мини-проектов на практических занятиях, а также выполнение учебных заданий.

### **Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности по дисциплине «Культура семейного досуга»**

Для выявления уровня учебных достижений студентов рекомендуется использовать диагностический инструментарий, который имеет разноуровневый характер и реализуется комплексно. В качестве таких средств контроля и оценки знаний по дисциплине «Культура семейного досуга» могут использоваться:

1. Ответы на вопросы во время практических занятий;
2. Подготовка мультимедийных презентаций на практических занятиях по избранным темам;
3. Разработка концепт-планов и мини-проектов на практических занятиях.