

27 ноября 2025

Далеки географически, но ментально похожи. Финал конкурса "Культура Чили" проходит в Минске



WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY

27 ноября, Минск /Корр. БЕЛТА/. Финал смотро-конкурса "Культура Чили" проходит в Белорусском государственном университете культуры и искусств (БГУКИ), передает корреспондент БЕЛТА.



WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

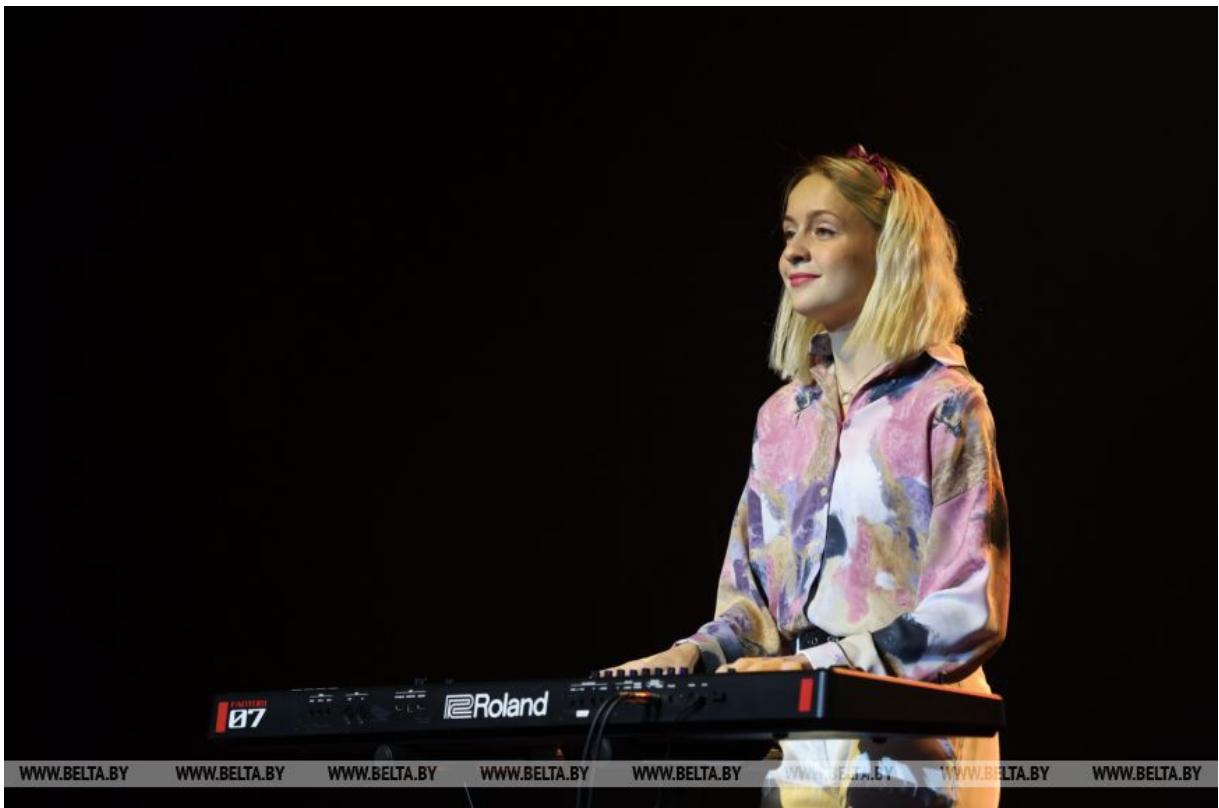
WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY



Финалисты представили чилийскую культуру в трех номинациях: "Художественное чтение", "Инструментальное творчество" и "Вокальное творчество". Один из тех, кто оценивал работы студентов, - почетный консул Республики Чили в Республике Беларусь Андрей Балабин. Он неоднократно бывал в указанной латиноамериканской стране, а при судействе обращал внимание на то, насколько глубоко студенты погрузились в ее культуру.



"Мы с чилийцами далеки географически, но ментально очень похожи на них. Однаковые страны, схожая ментальность, особенно что касается гостеприимности", - подчеркнул консул.



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY



WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY



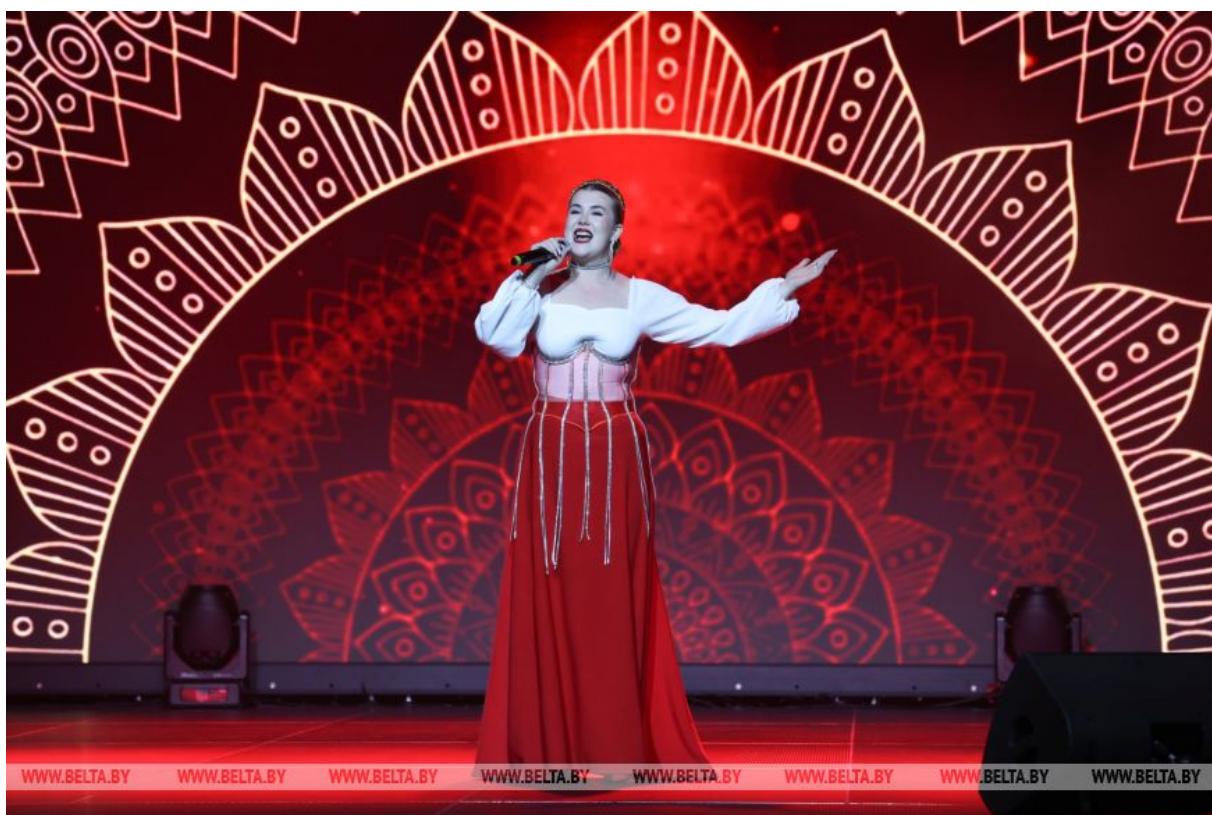
WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY WWW.BELTA.BY

Как сказал Андрей Балабин, конкурс за десять лет вырос из внутреннего до межвузовского: теперь в нем принимает участие талантливая молодежь из разных учебных заведений. "Мы не ставим цель скопировать чилийскую культуру. Наша задача - сблизить две культуры. Например, сегодня один из участников вышел на сцену и сыграл на чилийском и белорусском инструменте, все вышло прекрасно. В первом конкурсе было всего 10 номеров, а сейчас только в финале 24. Ребята активно принимают участие, а мы поддерживаем их. Сегодня все финалисты получат призы, а победитель - последнюю модель игровой приставки", - поделился член жюри.

Ректор БГУКИ Наталья Карчевская рассказала, что в финал прошли 24 участника. Она также рассказала о составе жюри. "Среди них есть и кандидаты искусствоведения, и педагоги кафедр эстрадной музыки, народно-инструментального и хорового творчества. Оцениваем прежде всего то, удалось ли застать художественный образ, насколько глубоко конкурсант погрузился в другую культуру. Есть номера, в которых, например, соединяются белорусские народные инструменты и музыка чилийских композиторов", - обозначила она.



Студентке БГУКИ и финалистке Виолетте Рак поучаствовать в конкурсе предложил ее куратор. "Культура Чили для меня экзотична, интересно находить в необычном что-то знакомое и похожее на мою повседневность. Выступала со стихотворением Пабло Неруды "Ночная коллекция". Большую ставку я сделала на режиссуру номера. Каждую минуту на сцене происходит что-то неожиданное. Тема произведения - ночной кошмар или сонный паралич", - описала номер участница.





WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

Цель конкурса - укрепить дружественные отношения между Беларусью и Чили, популяризовать и развить национальную культуру и искусство Чили, повысить уровень исполнения отдельных исполнителей и творческих коллективов. Мероприятие поможет установить профессиональные и творческие связи между участниками, подтолкнуть их к обмену профессиональным опытом и творческими достижениями.



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY



WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

WWW.BELTA.BY

Фото Татьяны Матусевич

