

26 ЧЕТВЕРГ
июня

Следующий номер
выйдет в среду,
2 июля

Знамя ЮНОСТИ

Общеполитическая молодежная газета

Выходит еженедельно

SB.BY/ZN

№ 26 (15273) 2025 г.

BRSM.BY



В «РИТМАХ ЛЕТА»

ПЕВЕЦ НИКИТА БЕЛЬКО РАССКАЗАЛ,
ЧТО СПОЕТ НА «СЛАВЯНСКОМ БАЗАРЕ»
И ЗАЧЕМ ТРЕНИРОВАТЬ НАСЛУШААННОСТЬ
«В МОЕМ ЛИЧНОМ ПЛЕЙЛИСТЕ ЕСТЬ ВСЕ –
ОТ КЛАССИКИ ДО КАЗАХСКОГО РЭПА»



9 771990 286002 25026

Фото Кирилла СТАСЬКО

Меньше двух недель осталось до XXXIV Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске». Жители и гости города уже готовятся разрывать танцпол, а приглашенные музыканты – зажигать на сцене. Среди них и 20-летний певец Никита Белько. Поговорили с артистом и узнали, почему для него «Славянка» – особое событие и на какой площадке фестиваля его можно будет увидеть в этом году.

В «РИТМАХ ЛЕТА»

ТРЕК-ЛИСТ ГОТОВ

Впервые на «Славянском базаре» Никита выступил еще в 2018 году. И с тех пор не пропускает ни один фест. Это событие уже стало частью его жизни, делится артист:

– Очень приятно, что каждый год меня снова и снова приглашают выступить. Люблю «Славянку» за особенный вайб: большое количество людей из разных стран, ярмарки, концерты... Здесь каждый найдет для себя что-то интересное. Так что, если еще не придумали, чем заняться в июле, берите друзей и приезжайте в Витебск!

В этом году у феста появится новая площадка. Ей станет Витебский центральный спортивный комплекс. Здесь пройдут сборные и сольные концерты. 11 июля там выступит и Никита:

– Это будет концерт «Ритмы лета». Свои хиты споют многие звезды белорусской и российской эстрады. С нетерпением жду этой даты.

Помимо любившихся слушателям синглов, Никита исполнит на концерте и новинки. Артист приоткрывает завесу тайны:

– Совсем недавно я выпустил песню «Выше, чем небо». На днях состоится релиз клипа к ней. Так что эта композиция сто процентов попадет в мой трек-лист. В ближайшее время планирую порадовать фанатов и новым одноименным альбомом. Некоторые из песен, которые в него войдут, тоже прозвучат на «Славянке».

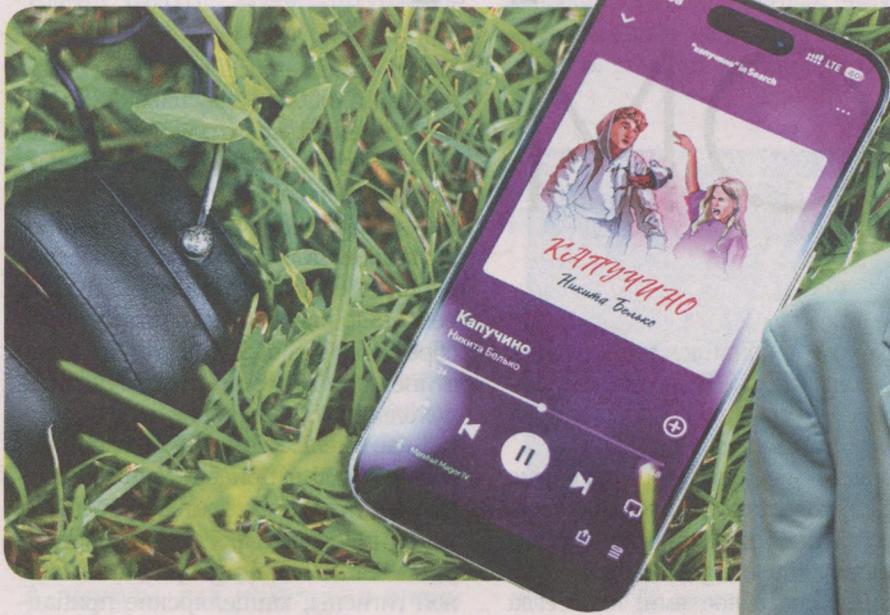
САМ СЕБЕ КРИТИК

Свободное время у Никиты сейчас в дефиците. Занятия в автошколе, сессия в университете, написание новых песен и репетиции с бэндом – иногда в плотном графике даже не находится пары часов на сон:

– Время – очень ценный ресурс и его нужно правильно распределять. Стараюсь соблюдать баланс, но не всегда получается. Главной жертвой моего ритма жизни чаще всего становится сон. Бывает, утром нужно быть в Москве на записи ТВ-программы, а на следующий день выступать в Гродно. В моменты даже не замечаю усталости. Уже потом догоняет осознание, что я, оказывается, сутки не спал.

Когда приходит вдохновение, Никита старается отложить все дела и посвятить себя творчеству. Недавно на нужный лад ему помог настроиться... дождь:

– В тот день был сильный ливень и грозы. Я зашел в квартиру с атмосферным полумраком, послушал, как по подоконнику барабанит дождь, сел за фортепиано и стал сочинять музыку. А тексты к своим песням



я вообще довольно часто пишу по ночам, когда накатывает вдохновение. Уверен: нет никакого особого секрета хита. Нужно просто делать то, что тебе нравится, вкладывать в это душу и свои чувства.

Первыми новые треки Никиты оценивают команда и семья. Артист признается, что к критике относится адекватно:

– Это путь к развитию, поэтому стараюсь прислушиваться к советам близких. Но если что-то твердо решил, делаю по-своему. Запретить мне что-либо практически невозможно. В том, как ты умеешь отстаивать свое мнение и действовать, проявляется характер. Если тебе все время будут показывать и объяснять, как надо жить, ты никогда не найдешь себя. А вообще, мой самый жесткий критик – это я 😊.

ПЛЮС К НАСЛУШААННОСТИ

Сейчас Никита часто в разъездах: он один из членов жюри на кастингах «Фактор.ВУ», которые проходят по всей стране. Каково быть по ту сторону проекта? Парень с улыбкой замечает:

– Это уже не первый мой опыт, так что ничего необычного. Признаться, есть конкурсанты, чьи выступления во время кастинга мне очень понравились. Буду болеть за них. «Фактор.ВУ» помогает найти свой музыкальный стиль, раскрыть вас как личность перед большой аудиторией. Это незабываемый опыт. К тому же во время подготовки вы точно найдете себе друзей, которые будут вас поддерживать и после завершения проекта.

А еще начинающим музыкантам Никита советует тренировать наслушанность:

– То есть постоянно слушать разную музыку. Если заглянете в мой плейлист, вы удивитесь, как один человек может любить настолько разные жанры – от классической музыки до казахского рэпа. Есть в этом списке и шансон,

и рок. Благодаря наслушанности формируется музыкальный вкус, ты начинаешь лучше понимать музыку. Прослушав очередную песню, спросите себя: чем она меня зацепила? Проанализировав, поймете, как лучше написать свою.

Потеряли музу? Выйдите на прогулку, встретьтесь с друзьями за чашечкой кофе или почитайте книгу, делится лайфхаком Никита:

– Меня очень вдохновляют близкие. Пообщавшись с ними, чувствую прилив энергии и эмоций. Проверено: после такого разговора треки пишутся легче. Поэтому стараюсь не пропускать встреч с друзьями и семьей.

По мнению артиста, главный враг начинающих музыкантов – страх:

– Уверен, каждый хоть раз задумывался – «А вдруг ничего не получится?» Если позволить этой мысли взять верх, то не сможешь стать тем, кем мечтаешь. Да, бояться провала нормально. Но этого чувства не должно быть больше, чем веры в себя. В конце концов, если ты сам в себя не веришь, почему другие должны? На творческом пути бывает всякое: взлеты и падения, критика и похвала. Важно прислушиваться только к тем, чье мнение действительно важно, а не к каждому хейтеру в соцсетях. Тогда все получится.

Полина ГАРДЕВИЧ, «ЗН», gardevich@sb.by,
фото Кирилла СТАСЬКО

