

3. *Рябцева Л.Н.* Информационное обучение пользователей как условие развития образовательной функции библиотеки : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 05.25.03 / Кемер. гос. ун-т культуры и искусств. Новосибирск, 2012. С. 7.

А.С. Ткаченко

КУЛЬТУРА ЧТЕНИЯ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ УРОВНЯ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

В статье уточняется значение понятия «культура чтения». Приведены характерные особенности личности с развитой культурой чтения. Обоснована актуальность развития культуры чтения студенческой молодежи. Ее уровень на сегодняшний день вызывает беспокойство в связи с проведенными исследованиями чтения на территории Беларуси.

Ключевые слова: культура чтения, студенческая молодежь, чтение.

A.S. Tkachenko

READING CULTURE AS AN INDICATOR OF THE PERSONAL DEVELOPMENT LEVEL OF STUDENTS

The article clarifies the meaning of «reading culture» concept. The characteristic features of a person with a developed reading culture are given. The relevance of students reading culture development is substantiated. Its actual level is of concern judging by the research on reading conducted in Belarus.

Keywords: reading culture, student youth, reading.

Культура чтения как явление – не новое понятие в научном мире. О нем немало сказано в трудах ученых. Сам же термин, «культура чтения», существует в своем полном значении только в русском языке, так как, например, в английском есть термины «навыки чтения», «умение читать», «вкус к чтению» [1].

Особого внимания заслуживает ценностно-ориентированный аспект культуры чтения, который включает способность воспринимать конкретные художественные произведения, оценку этих произведений на основе собственных чувств, личные читательские интересы, эстетический вкус [2].

По мнению Т.Г. Галактионовой культура чтения состоит в освоении теоретико-литературных понятий; развитии потребности в самообразовании, информационном самообеспечении, определении необходимых источников знаний, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в сети Интернет и др. [3].

Наличие читательской культуры у человека позволяет ему понимать других людей, быть более широким специалистом в профессиональной деятельности, приобщаться к истории и культуре других народов и государств [4].

А.В. Воронцов в своем исследовании «Чтение как социально-экономическая проблема» приводит характеристику людей читающих, данную авторитетным социологом культуры и чтения С.Н. Плотниковым, которую вполне можно отнести к особенностям личности с развитой культурой чтения. Это люди:

- способные мыслить в категориях проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений;
- адекватно оценивать ситуацию и быстро находить верные решения;
- имеющие большой объем памяти и активное творческое воображение;
- обладающие выразительной, богатой и осмысленной речью;
- способные свободно писать и точно формулировать;
- коммуникабельные и владеющие этикой общения;
- имеющие потребность в независимости и внутренней свободе, критичны, самостоятельны в суждениях и поведении [5].

Также культура чтения тесно связана с культурой речи и культурой личности; слова обладают мощной энергетикой, они могут влиять на собеседников и позитивно, и негативно; заставляют ситуативно ориентировать речь; осознавать и регулировать силу воздействия слов при коммуникации [6].

Приведенные утверждения ученых убеждают в обязательности обладания навыком высокой культуры чтения. Но почему же ее так важно развивать сегодня в молодежной среде?

Именно среди данной категории пользователей сегодня обнаруживаются трудности с развитием уровня культуры чтения. И связаны они с невысоким интересом к самому чтению, о чем можно узнать из исследований чтения за последние годы в нашей стране.

Институтом социологии Национальной академии наук Беларуси активно изучалось чтение молодежи. Из исследований чтения, в которых, в том числе, упомянута студенческая и обучающаяся молодежь, можно назвать два проекта, реализованных Центральной научной библиотекой им. Я. Коласа НАН Беларуси совместно с Научным центром исследования истории книжной культуры РАН (Россия).

Опрос в первом проекте проводился с целью определения читательских предпочтений учащейся молодежи, а также выявления их уровня навыков по работе с информацией, включая электронные документы. Примечательно, что в разработке анкеты приняла участие одна из ведущих ученых в области изучения чтения Ю.П. Мелентьева. Анкетирование осуществлялось в период с октября 2010 по май 2011 г. в 5 государственных учреждениях образования Беларуси, включая Белорусский государственный университет культуры и искусств. По выявленным данным чтение занимает второе место в досуге студентов. Преобладает чтение по учебным целям. Постоянно к чтению художественной литературы обращаются лишь 11,6% респондентов. Среди жанровых предпочтений лидируют: приключенческая литература, исторические и психологические романы, фантастика, пародийные произведения, философские романы и детективы [7].

Второй проект «Книжная культура в контексте инновационного развития общества» осуществлялся с 2014 по 2016 г. Объектом исследования были студенты, магистранты и аспиранты государственных учреждений высшего образования Беларуси. Полученные данные показали, что при поиске информации молодежь чаще использует интернет-ресурсы из-за их доступности. Опрошенная молодежь стремится через чтение к новым знаниям, которые находит в учебной, научной и развлекательной литературе. Более половины респондентов предпочитают проводить свободное время за чтением произведений, которые они

выбирают, полагаясь на советы друзей, отзывы СМИ или моду. Было также отмечено, что по мере взросления у опрошенной молодежи возрастает интерес к национальной литературе. Отмечалось, что библиотечные ресурсы и услуги не популярны среди респондентов [8].

В 2019 и 2022 гг. Могилёвским государственным университетом им. А.А. Кулешова было проведено исследование с целью доказательства или опровержения утверждения о том, что молодежь все реже обращается к такой форме проведения досуга, как чтение книг. В опросе приняли участие студенты дневного отделения в возрасте от 17 до 31 года. По результатам исследования установлено, что значительная часть опрошенных (78,2%) уделяют чтению книг менее 5 часов в день, менее пятой части не читают книги. Обращаясь к жанровым предпочтениям в 2019 и 2022 гг. юноши отмечали научную литературу, фантастику, фэнтези. В 2022 г. в ряд литературных жанров, которые чаще всего выбирали юноши для чтения, вошли детективы и боевики. Девушки, как и юноши, в 2019 и 2022 гг. также отдавали предпочтение фантастике и фэнтези [9].

В 2023 г. автором настоящей статьи в рамках магистерской диссертации среди студентов факультета информационно-документных коммуникаций «Белорусского государственного университета культуры и искусств» был проведен опрос, который показал, что студенческую молодежь в большинстве мотивируют читать собственный интерес и учеба. Однако в лучшем случае они обращаются к чтению художественной литературы несколько раз в месяц. Среди основных причин:

- навязывание определенной литературы;
- учебная нагрузка;
- физическое и моральное состояние.

Остановить свой выбор на конкретной книге респондентам в большинстве ответов помогает аннотация, рекомендация друзей и близких, реклама книги. Удивительным оказалось преобладание желания прочитать литературное произведение перед просмотром его экранизации. Почти половина опрошенных пользуется мобильными приложениями для чтения.

Описанные результаты позволяют предположить уровень культуры чтения студенческой молодежи. Он определенно не может быть высок, если студенты читают ради сдачи экзаменов и зачетов. Также не может быть высоким и из-за неприязненного отношения к чтению многих студентов в силу отмеченных выше причин. Здесь можно разглядеть корень проблемы, который начал формироваться еще в школе, где количество информации стоит выше качества ее подачи.

В университете молодежь продолжает свою социализацию, развивает способности решать новые задачи. За годы обучения им не раз приходится сталкиваться с чтением. Но данный процесс для них выступает лишь как способ запоминания информации. Совсем не многие усваивают пройденный материал, а после систематического контроля знаний он вовсе улетучивается.

Анализ публикаций по теме позволяет представить общее значение понятия «культура чтения», которое проявляется в развитии общей культуры личности через умение извлекать для себя пользу в процессе работы с текстом. К высокому уровню культуры чтения относятся:

- понимание целей и мотивов чтения;

- умение работать с текстом любой сложности;
- развитые коммуникативные навыки;
- общая начитанность индивида;
- умение воспринимать и оценивать литературные произведения на эстетическом и эмоциональном уровнях [10].

Процесс развития культуры чтения студенческой молодежи может быть очень долгим. Не просто изменить привычку восприятия информации, которая формировалась годами в виде единственно правильной. Умение читать – это тяжелый умственный труд, требующий постоянных тренировок. Это умение способно значительно трансформировать молодую личность и тем самым открыть для нее новые пути изучения своих возможностей.

1. Чушкина С.Е. О подходах к определению понятия «Читательская культура» [Электронный ресурс] // Вестник Башкирского университета. 2015. № 2. С. 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-podhodah-k-opredeleniyu-ponyatiya-chitatelskaya-kultura> (дата обращения: 25.01.2024).

2. Паламарь С.Н. Теоретические основы развития читательской деятельности учеников основной школы в процессе изучения художественной литературы [Электронный ресурс] // Информационно-технологическое обеспечение образовательного процесса государств – участников СНГ : сб. докл. Междунар. интернет-конф., Минск, 1–30 нояб. 2012 г. / редкол.: М.А. Журавков (отв. ред.) [и др.]. Минск, 2012. С. 409. URL: https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/27925/1/Palamar_ito_2012.pdf (дата обращения: 25.01.2024).

3. Галактионова Т.Г. Чтение школьников как социально-педагогический феномен открытого образования: проблемы исследования [Электронный ресурс] // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2006. № 14. С. 181. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenieshkolnikovkaksotsialnopedagogicheskiyfenomen-otkrytogo-obrazovaniya-problemy-issledovaniya> (дата обращения: 25.01.2024).

4. Синенко В.П. Читательская культура как фактор социализации личности [Электронный ресурс] // Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры : Материалы Всерос. науч.-метод. конф., Оренбург, 29–31 янв. 2014 г. Оренбург, 2014. С. 2532. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_21855836_65964028.pdf (дата обращения: 25.01.2024).

5. Воронцов А.В. Чтение как социально-экономическая проблема // Общество. Среда. Развитие (Terra Humana). 2009. № 4. С. 60. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-kak-sotsialno-ekonomicheskaya-problema> (дата обращения: 27.01.2024).

6. Васёв Д.В. Актуализация потенциала культуры чтения при подготовке специалистов в высшей школе [Электронный ресурс] // Преподаватель XXI век. 2021. № 1-1. С. 91. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualizatsiya-potentsiala-kultury-chteniya-ripripodgotovke-spetsialistov-v-vysshey-shkole> (дата обращения: 27.01.2024).

7. Августь Л.А. Чтение молодежи: по материалам исследования «Книжная культура Беларуси и России: комплексные исследования в контексте историко-культурного взаимодействия» [Электронный ресурс] // Девятые Макушинские чтения : материалы науч. конф. (Барнаул, 15–16 мая 2012 г.) / отв. ред. Е.Н. Савенко. Новосибирск, 2012. № 9. С. 205–208. URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_22780977_32262093.pdf (дата обращения: 29.01.2024).

8. Августь Л.А. О чтении учащейся молодежи Беларуси // Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы развития : материалы белорус.-

рос. науч. семинара, (Москва, 20 сент. 2017 г.) / редкол.: Л.А. Авгуль [и др.]. Минск ; М., 2017. С. 27–34.

9. *Нейман К.П.* Чтение книг как форма времяпрепровождения приграничной молодежи (на примере молодежи Могилёвской области): социологическое измерение [Электронный ресурс] // Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы развития. 100 лет Инбелкульту и белорусской академической науке : материалы XV Белорус.-Рос. науч. семинара-конф., Москва, 22–23 нояб. 2022 г. / сост.: Л.А. Авгуль, Н.В. Вдовина. Минск ; М., 2022. С. 354–359. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_49848594_66262032.pdf (дата обращения: 29.01.2024).

10. *Колесникова О.И., Русских Е.В.* Развитие читательской культуры у юношества как Гуманитарно-педагогическая проблема [Электронный ресурс] // Библиосфера. 2016. № 2. С. 33. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitiye-chitatelskoy-kultury-u-yunoshestva-kak-gumanitarno-pedagogicheskaya-problema> (дата обращения: 29.01.2024).

Ю.В. Уленко, А.П. Беляева

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОНЛАЙН-СЕРВИСОВ БИБЛИОТЕК

В статье рассматриваются определения термина «онлайн-сервис», приведена классификация библиотечных онлайн-сервисов. Представлен сравнительный анализ онлайн-сервисов библиотек Сибирского Федерального округа.

Ключевые слова: онлайн-сервисы библиотек, дистанционное информационное обслуживание, сайты библиотечные, библиотечные электронные услуги.

Yu.V. Ulenko, A.P. Belyaeva

COMPARATIVE ANALYSIS OF ONLINE LIBRARY SERVICES

The article discusses the definitions of the term «Online service». The classification of online services is presented. A comparative analysis of the online services of libraries in the Siberian Federal District has been carried out.

Keywords: Library, Online service, remote service, library website.

Онлайн-сервисы уже давно вошли в нашу жизнь практически в каждой сфере деятельности. Библиотеки не стали исключением. Благодаря современным технологиям мы можем получить информацию в любое удобное для нас время и независимо от местонахождения. Несмотря на частое использование термина онлайн-сервис, устоявшегося определения нет. Наравне с ним употребляется несколько понятий, которые связаны с этим термином синонимически. Это такие понятия, как дистанционное обслуживание, электронные услуги, интернет-сервис (определения терминов представлены в таблице 1).

Таблица – 1. Терминологический анализ

Область применения	Определение термина	Источники
Юридические науки	Онлайн услуги: оказанием услуг в электронной форме признается оказание услуг через	НК РФ Статья 174.2