



ВЕСНІК

Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта
культуры і мастацтваў

- ТЭОРЫЯ І ГІСТОРЫЯ
КУЛЬТУРЫ
- ТЭОРЫЯ І ГІСТОРЫЯ
МАСТАЦТВА
- ТЭОРЫЯ, МЕТОДЫКА
І АРГАНІЗАЦЫЯ
САЦЫЯЛЬНА-КУЛЬТУРНАЙ
ДЗЕЙНАСЦІ
- БІБЛІЯТЭКАЗНАЎСТВА,
КНІГАЗНАЎСТВА,
БІБЛІЯГРАФАЗНАЎСТВА
- МУЗЕЯЗНАЎСТВА



1 (55) • 2025

ВЕСНІК

Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта
культуры і мастацтваў

Vesnik Belaruskaga dzarzaunaga universiteta
kul'tury i mastactvau

Навукова-метадычны часопіс

Выдаецца з кастрычніка 2002 г.
З 2019 г. выходзіць 4 разы ў год

- Тэорыя і гісторыя культуры
- Тэорыя і гісторыя мастацтва
- Тэорыя, методыка і арганізацыя
сацыяльна-культурнай дзейнасці
- Бібліятэказнаўства, кнігазнаўства,
бібліяграфазнаўства
- Музеязнаўства

Мінск
БДУКМ
2025

Заснавальнік
установа адукацыі «Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт
культуры і мастацтваў»

Зарэгістраваны
ў Міністэрстве інфармацыі Рэспублікі Беларусь
Рэгістрацыйны нумар 1325

***Часопіс уключаны ў Пералік навуковых выданняў Рэспублікі Беларусь
для апублікавання вынікаў дысертацыйных даследаванняў***

Рэдакцыйная калегія

Н. У. Карчэўская (галоўны рэдактар), кандыдат мастацтвазнаўства,
дацэнт
Л. А. Густова-Рунцо (намеснік галоўнага рэдактара), доктар
мастацтвазнаўства, прафесар
А. С. Палякова, доктар педагагічных навук, прафесар
І. А. Малахава, доктар педагагічных навук, дацэнт
А. І. Смолік, доктар культуралогіі, прафесар
І. В. Марозаў, доктар культуралогіі, прафесар
Г. У. Лукіна, доктар мастацтвазнаўства, прафесар (Расія)
А. Я. Корсакава (адказны сакратар), кандыдат мастацтвазнаўства,
дацэнт
В. У. Брэжнева, доктар педагагічных навук, прафесар (Расія)
Н. В. Лапаціна, доктар педагагічных навук, прафесар (Расія)
А. А. Гужалоўскі, доктар гістарычных навук, прафесар
С. В. Масленчанка, кандыдат культуралогіі, дацэнт

ЗМЕСТ

Тэорыя і гісторыя культуры

<i>Ли Вэйвэй. Государственная молодежная политика как инструмент межкультурных коммуникаций: опыт Беларуси и Китая</i>	5
--	---

Тэорыя і гісторыя мастацтва

<i>Карчевская Н. В. Организационно-творческие аспекты деятельности учебного театра БГУКИ</i>	15
<i>Лінькова Н. А. Увасабленне вобразаў і сюжэтаў нацыянальнай культурнай спадчыны ў сучасным выяўленчым мастацтве Беларусі</i>	25
<i>Сюй Цзинань. Поэтичность в творчестве белорусских живописцев XX – первой четверти XXI в.</i>	33
<i>Лю Юйлин. Юность женщины в творчестве живописцев Беларуси и Китая последней четверти XX в.</i>	45
<i>Лун Синьпин. Воплощение пространства бытования фольклорных героев в книжной графике Беларуси и Китая</i>	55
<i>Лю Маньи. Иммерсивное мероприятие как форма театрализации в музеях Беларуси и Китая</i>	70
<i>Ковалёк И. А. Сюжетные изображения на изразцовых панно Витебской губернии</i>	78
<i>Не Вэй. Методы и методологические подходы к исследованию музыки игрового кино Китая</i>	90

Тэорыя, методыка і арганізацыя сацыяльна-культурнай дзейнасці

<i>Петухова Н. В. Педагогический потенциал театрализованных представлений для детей</i>	97
<i>Гапанович А. А. Сущность и структура понятия «историческая память» в психолого-педагогических науках</i>	104
<i>Коваль Н. В. О повышении воспитательного потенциала студенческих традиций: результаты социально-педагогического исследования</i>	111

<i>Новик С. А.</i> Методика формирования ценностных ориентаций учащейся молодежи средствами социально-культурной деятельности.	120
---	-----

<i>Кравчук А. В.</i> Культурно-досуговое тьюторство как инновационное средство развития детской художественной одаренности. .	129
---	-----

Бібліотэказнаўства, кнігазнаўства, бібліяграфазнаўства

<i>Зыгмантович С. В.</i> О вкладе преподавателей Белорусского государственного университета культуры и искусств в развитие отечественного библиографоведения	139
--	-----

Музеязнаўства

<i>Луцашкі І. Г.</i> Сучасныя формы работы з музейнай аўдыторыяй (на прыкладзе беларускіх музеяў).	149
---	-----

Вынікі навуковых даследаванняў у БДУКМ

<i>Ротко Т. В.</i> Научно-исследовательская деятельность учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»: результаты 2022–2024 гг. и приоритетные направления дальнейшего развития	155
---	-----

Список депонированных документов, разработанных в рамках осуществления научно-методического обеспечения высшего образования в БГУКИ	162
---	-----

Нашы аўтары	171
--------------------------	-----