

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор БГУКИ

 Н.В. Карчевская
« 25 » октября 2024 г.
Регистрационный № УД-6-06 /эуч.

МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

*Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности
6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации,
профилизаций: Менеджмент международных культурных связей,
Менеджмент рекламы и общественных связей*

Учебная программа составлена в соответствии с образовательным стандартом общего высшего образования по специальности 6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации, утвержденным постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 21.08.2023 № 270 и учебным планом учреждения высшего образования по специальности 6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации, профилизациям «Менеджмент рекламы и общественных связей», рег. № 6-05-03-67/24 уч. от 02.07.2024; «Менеджмент международных культурных связей», рег. 6-05-03-68/24 уч. от 02.07.2024

СОСТАВИТЕЛЬ:

А. И. Гурченко, доцент кафедры межкультурных коммуникаций и рекламы учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат искусствоведения, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

И. В. Матяс, директор учреждения «Государственный литературно-мемориальный музей Якуба Коласа»;

С. А. Пациенко, доцент кафедры менеджмента социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат культурологии.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

кафедрой межкультурных коммуникаций и рекламы учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 11 от 29.08.2024);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 1 от 23.10.2024)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Межкультурные коммуникации» входит в программу подготовки по специальности 6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации, профилиаций «Менеджмент международных культурных связей», «Менеджмент рекламы и общественных связей».

При конструировании учебной дисциплины «Межкультурные коммуникации» учтены особенности подготовки будущего специалиста социокультурной сферы. Тематическое поле учебной дисциплины имеет межпредметные связи с такими учебными дисциплинами, как «Теория культуры», «История культуры», «История и теория коммуникаций» и «Имиджология».

Целью освоения учебной дисциплины является формирование системных знаний о специфике развития межкультурных коммуникаций.

Основные *задачи* учебной дисциплины:

- сформировать у студентов базовые знания о межкультурных коммуникациях как отрасли научного знания;
- ознакомить с психологическим аспектом межкультурных коммуникаций;
- дать представление об этническом аспекте межкультурных коммуникаций;
- достичь понимания студентами специфики социокультурного аспекта межкультурных коммуникаций;
- разъяснить специфику развития межкультурного образования.

Изучение учебной дисциплины «Межкультурные коммуникации» должно обеспечить формирование у студентов следующей специализированной компетенции:

- Выявлять особенности межкультурной коммуникации и применять их в профессиональной деятельности.

Учебная дисциплина «Межкультурные коммуникации» является учебной дисциплиной компонента учреждения высшего образования и входит в модуль «Профессиональные коммуникации» учебного. Основными формами учебной работы являются лекции, семинарские и практические занятия.

По окончании изучения учебной дисциплины студенты должны *знать*:

- понятийный аппарат данной предметной области;
- современные тенденции развития межкультурных коммуникаций;

уметь:

- профессионально и грамотно применять понятийный аппарат в процессе коммуникации и при решении конкретных задач обучения;
- использовать теоретический материал при решении практических задач;

- обсуждать проблемы развития межкультурных коммуникаций, отстаивать свою точку зрения, объяснять сущность явлений, событий, процессов, делать выводы, давать аргументированные ответы;

- собирать и систематизировать научно-практическую информацию в проблемном поле межкультурных коммуникаций;

- работать с электронными библиотеками, другой научно-практической информацией в предметной области учебной дисциплины.

владеть навыками:

- использования методологических и практических знаний, которые дают возможность анализировать социально значимые проблемы и процессы, характерные для межкультурных коммуникаций;

- общения, установления, поддержания и развития межличностных и деловых отношений с представителями иных культур.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине студент должен не только приобрести теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной и социально-культурной жизни страны.

В соответствии с учебным планом на изучение учебной дисциплины «Межкультурные коммуникации» для дневной формы получения образования всего предусмотрено 120 часов, из них 72 часа – аудиторные занятия. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: лекции – 22 часа, семинарские занятия – 10 часов, практические занятия – 40 часов. Для заочной формы получения образования всего предусмотрено 18 часов. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: 6 часов – лекции, 12 часов – практические занятия. Рекомендуемая форма текущей аттестации студентов дневной и заочной форм получения образования – устный опрос. Рекомендуемая форма промежуточной аттестации студентов дневной и заочной форм получения образования – зачет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Введение. Межкультурные коммуникации как отрасль научного знания

Цели и задачи учебной дисциплины «Межкультурные коммуникации». Место учебной дисциплины в системе профессиональной подготовки специалистов социокультурной сферы. Объем, структура и содержание учебной дисциплины. Характеристика учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины.

Межкультурные коммуникации как культурологическое понятие, отрасль научного знания и учебная дисциплина. Межпредметные связи, объект и предмет межкультурных коммуникаций как отрасли научного знания. Ключевые понятия, отражающие содержание межкультурных коммуникаций. История межкультурных коммуникаций как отрасли научного знания. Основные методологические подходы к изучению межкультурных коммуникаций.

Тема 2. Этнический аспект межкультурных коммуникаций

Этнические факторы в осуществлении межкультурных коммуникаций. Культурные различия в процессе межкультурного взаимодействия; их обусловленность историческими, социально-политическими, ценностно-ментальными факторами. Детерминанты межкультурных коммуникаций (социальные связи, отношение к окружающей среде, отношение ко времени и пространству, отношение к общению, отношение к личной свободе, отношение к природе человека, формы и скорость распространения информации).

Тема 3. Психологический аспект межкультурных коммуникаций

Восприятие в контексте межкультурных коммуникаций. Сущность процесса восприятия. Факторы, определяющие специфику восприятия в процессе межкультурных коммуникаций.

Психический склад этноса, этнический характер, этнический темперамент, этнические обычаи и традиции, этническое сознание, этнические чувства, этнические вкусы.

Межличностная аттракция в межкультурных коммуникациях: понятие, сущность. Внешние и внутренние факторы аттракции. Атрибуция в межкультурных коммуникациях: понятие, сущность. Ошибки атрибуции и их влияние на процесс межкультурных коммуникаций. Стереотипы и предрассудки в межкультурных коммуникациях: понятия, типы, функции, источники и механизмы формирования, проблема корректировки.

Тема 4. Социокультурный аспект межкультурных коммуникаций

Аккультурация в межкультурной коммуникации. Цель аккультурации в межкультурной коммуникации.

Межкультурные конфликты: природа, этапы, виды, причины. Стратегии разрешения межкультурных конфликтов. Модель стилей межкультурных конфликтов.

Толерантность в межкультурных коммуникациях. Ключевые установки при формировании толерантного отношения к чужой культуре. Интолерантность в межкультурных коммуникациях и формы ее проявления. Понятие межкультурной компетентности. Элементы и виды межкультурной компетентности.

Тема 5. Развитие межкультурного образования

Межкультурное образование: теория и практика. Специфика обучения в процессе подготовки к межкультурной деятельности. Способы подготовки индивида к межкультурному взаимодействию: по методам обучения; по содержанию; по сфере, на которую направлено достижение основных результатов. Основные методы межкультурного обучения: дидактические (просвещение, ориентирование, моделирование), эмпирические (тренинги). Эффективность методов, ориентированных на межкультурное обучение. Навыки, необходимые для успешной деятельности в сфере межкультурных коммуникаций.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Дневная форма получения образования

Номер темы	Название темы	Количество аудиторных часов			Количество часов УСР	Форма контроля знаний
		Лекции	Семинарские	Практические занятия		
1.	Введение. Межкультурные коммуникации как отрасль научного знания	2	2	6	2	Устный опрос
2.	Этнический аспект межкультурных коммуникаций	2		6	2	Проверка результатов практической работы
3.	Психологический аспект межкультурных коммуникаций	4	2	8	4	Выступление на семинаре с докладами и/или презентациями; проверка результатов практической работы
4.	Социокультурный аспект межкультурных коммуникаций	6	2	8	4	Выступление на семинаре с докладами и/или презентациями; проверка результатов практической работы
5.	Развитие межкультурного образования	4	2	4	2	Выступление на семинаре с докладами и/или презентациями
ВСЕГО...		18	8	32	14	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Заочная форма получения образования

Номер темы	Название темы	Количество часов для дневной формы получения образования	Количество аудиторных часов		Количество часов для самостоятельного изучения учебного материала
			Лекции	Практические занятия	
1.	Введение. Межкультурные коммуникации как отрасль научного знания	12	2	2	8
2.	Этнический аспект межкультурных коммуникаций	10	1	2	7
3.	Психологический аспект межкультурных коммуникаций	18	1	4	13
4.	Социокультурный аспект межкультурных коммуникаций	20	2	2	16
5.	Развитие межкультурного образования	12		2	10
ВСЕГО...		72	6	12	54

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Основная литература

1. *Боголюбова, Н.М.* Межкультурная коммуникация : учебник для академического бакалавриата : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям. [В 2 ч.]. Ч. 1 / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. - Москва : Юрайт, 2019. - 252, [1] с.

2. *Боголюбова, Н.М.* Межкультурная коммуникация : учебник для академического бакалавриата : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям. [В 2 ч.]. Ч. 2 / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. - Москва : Юрайт, 2019. - 262, [1] с.

3. *Зинченко, В.Г.* Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме : учебное пособие / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. - 2-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2007. - 220, [2] с.

4. *Садохин, А.П.* Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин. - Москва : Альфа-М : ИНФРА-М, 2013. - 286, [1] с.

Дополнительная

1. *Карнажицкая, Т.В.* Межкультурные коммуникации : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по гуманитарным специальностям / Т. В. Карнажицкая ; [среди рец. А. И. Степанцов]. - Минск : Издательство Гревцова, 2012. - 398, [1] с.

2. *Межкультурная коммуникация в условиях глобализации* : учебное пособие / В. С. Глаголев [и др.] ; [ред.-сост. В. С. Глаголев]. - Изд. 2-е, перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2019. - 199 с.

3. *Таратухина, Ю.В.* Межкультурная коммуникация в информационном обществе : учебное пособие / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова, Д. Э. Ткаленко. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2019. - 254, [1] с.

4. *Таратухина, Ю.В.* Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для академического бакалавриата : учебник и практикум для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. - Москва : Юрайт, 2019. - 197, [2] с.

Рекомендуемые методы преподавания

Материал излагается на основе современных методических требований с учетом уровня знаний студентов. При чтении лекций особое внимание уделяется рассмотрению теоретических основ межкультурных коммуникаций, структуре, видам и формам межкультурных коммуникаций, этническому аспекту межкультурных коммуникаций.

Семинарские и практические занятия направлены на формирование умений и приобретение опыта практического использования полученных теоретических знаний при выполнении конкретных заданий. Методика проведения указанных занятий должна содействовать развитию творческих способностей студентов и приобретению ими навыков самостоятельной работы.

Рекомендуемые средства диагностики и контроля

Для выявления и исключения пробелов в знаниях студентов рекомендуется использовать следующие формы контроля:

1. устный опрос в ходе лекций, семинарских и практических занятий;
2. индивидуальные задания во время проведения занятий;
3. решение кейсов для анализа конкретных ситуаций во время семинарских и практических занятий.

В качестве формы текущей аттестации обучающихся определен устный опрос. Промежуточной формой контроля является зачет.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов организуется в виде решения индивидуальных задач во время проведения семинарских и практических занятий под контролем преподавателя.

Управляемая самостоятельная работа студентов в рамках учебной дисциплины «Межкультурные коммуникации» предусматривает осуществление следующих видов деятельности:

- подготовка к семинарским и практическим работам;
- чтение специальной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- поиск и изучение печатных и электронных информационных ресурсов с целью получения сведений, необходимых для углубленного изучения отдельных вопросов, и подготовки к семинарским и практическим работам;
- подготовка к зачету.