

hudozhestvennoy-literatury-kak-vtoroy-etap-protssessa-chteniya.

Дата

доступа: 22.02.2024.

5. Sityaeva, A. I. Crisis in reading scientific literature in a foreign language – A. I. Sityaeva // Студенческая наука – взгляд в будущее: Материалы XVII Всероссийской студенческой научной конференции, Красноярск, 16–18 марта 2022 года Ч.3. – Красноярск: Красноярский государственный аграрный университет, 2022. – с. 439-441.

Рябцева И. А., студент 232 группы

дневной формы обучения

Научный руководитель – Касап В. А.,

педагогических наук, доцент

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА ПОСРЕДСТВОМ ПРОДВИЖЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ И ЛИТЕРАТУРНЫХ КЛУБОВ В БИБЛИОТЕКАХ

Коммуникация – один из главных критериев развития взаимодействия между людьми, в особенности межкультурных. Открытость и четкость, умение слушать и способность к выражению своей позиции являются важнейшими аспектами, освоение которых происходит лишь через активный диалог. Библиотеки играют ключевую роль в формировании и развитии культуры и образования в обществе. Они являются местом, где люди разных национальностей, возрастов и интересов могут встретиться, обменяться опытом и идеями. Организация мероприятий и литературных клубов в библиотеках

способствует созданию пространства для открытого и дружественного диалога между культурами.

Любая деятельность в библиотеке сегодня происходит посредством коммуникации: с человеком или техникой. Один из основных диалогов – это взаимодействие между библиотекарями и пользователями. В обычных условиях это происходит через запрос посетителя и консультацию сотрудника или ответ автоматизированной системы, но особенно ярким типом коммуникации в библиотеке является проведение мероприятий. Развлекательно-досуговая деятельность способствует развитию следующих качеств пользователей:

- Образованность;
- социальная интеграция;
- творческое мышление, самовыражение;
- развитие речи;
- толерантность, взаимопонимание.

Эти аспекты накладывают большой отпечаток на личность человека и в особенности на его образованность, которая напрямую влияет на то, как люди разных культур будут реагировать друг на друга. Межкультурная коммуникация в библиотеке играет важную роль в обеспечении доступа к информации и литературным ресурсам для различных культурных групп. Она включает в себя коммуникацию и взаимодействие между библиотекарями и пользователями, посетителями друг с другом разных традиций, языковых и социальных особенностей. Ведь современный мир требует от нас умения не только разговаривать на нескольких языках, но и понимать и принимать чужие ценности, обычаи; искоренять из своего сознания стереотипы и предрассудки [6, с. 80]. Мероприятия направлены на решение таких проблем межкультурной коммуникации, как недостаточная компетентность в

понимании невербальных знаков, речевых особенностей, различий в ценностях и верованиях. Библиотека является местом повышения уровня культурной осведомленности и интеллектуальной толерантности [4, с. 69].

Современная библиотека ушла далеко за пределы “книгохранилища”, давно не ограничивается только чтением. Сейчас она является колыбелью образовательной и воспитательной деятельности. Образовательная и воспитательная функции библиотеки способствуют организации различных мероприятий: диалоговых площадок, лекций, семинаров, выставок. Популярность набирают так же ивенты с активной деятельностью: мастер-классы, культурные вечера, даже концерты.

Условия, создающиеся при организации досуга в библиотеке, способствуют всестороннему развитию личности и позволяют человеку реализовать свои творческие способности. Кроме того, деятельность библиотеки способствует удовлетворению эстетических и художественных потребностей читателей. Досуг также необходим для того, чтобы снять эмоциональное напряжение и улучшить психологическое состояние человека [1, с. 91-92]. В библиотеках Томска, например, стали проводить досугово-образовательные игровые квесты, на которых читателей обучают пользованию информационными ресурсами, проводят “мозговые штурмы” и предлагают творческие задания. Таким образом библиотека способствует формированию информационной культуры своих читателей, помогая им овладеть навыками поиска и использования информации в различных источниках, как в традиционных, так и веб-ресурсах [3, с. 1, 3–5].

Любая библиотека является местом, где приверженцы разных традиционных устоев могут обмениваться мнениями, опытом, знаниями.

Этому способствует широкая направленность фонда (даже специализированные библиотеки собирают литературу, охватывающую множество регионов), открытость персоналии и, главное, проведение мероприятий. Примером могут послужить дни информирования, посвященные такому празднику, как День единства народов или объявлению Года регионов Беларуси и Китая. Благодаря этому появляется возможность для обмена опытом, обсуждения важных тем и развития диалогов народов посредством взаимодействия культур. Кроме того, различные мероприятия в библиотеках часто привлекают не только местное население, но и туристов, иностранных гостей, студентов и рабочих [5, с. 35].

Книжные клубы также играют важную роль в продвижении межкультурного диалога. Как правило, на собраниях читаются и обсуждаются книги разных направлений, регионов, эпох. Концепция книжного клуба позволяет участникам расширить их кругозор, компетентность; узнать больше о традициях и мировоззрениях в контексте культурной просвещенности. Организация литературных клубов в библиотеках не только способствует продвижению межкультурного диалога, но и укрепляет общество в целом: помогает строить гармоничные отношения, основанные на понимании и терпимости. Этому в первую очередь способствует особенность клуба: каждый имеет возможность высказать свое мнение, быть понятым и принятым. Кроме того, могут подниматься дискуссионные вопросы, направленные на стимуляцию мышления участников [2, с. 119–120, 123]. Пространство библиотеки используется в качестве площадки для межкультурного взаимодействия, что помогает привлечь больше людей и создать дружескую атмосферу.

Таким образом, библиотека играет важную роль в построении межкультурной коммуникации, создавая возможность для обмена идеями, знаниями и опытом между представителями различных культур и ценностей. Она способствует изучению, осознанию и уважению различий между культурами и укреплению взаимопонимания и толерантности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Белецкая, Е. А. Культурно-досуговая деятельность современных библиотек как социокультурного института [Электронный ресурс] / Е. А. Белецкая, М. Е. Мережко, С. А. Енина. – Миссия конфессий. 2022. №65. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturno-dosugovaya-deyatelnost-sovremennyh-bibliotek-kak-sotsiokulturnogo-instituta>. Дата доступа: 15.12.2023.

2. Киктева, К. С. Книжные клубы: цели и результаты деятельности (анализ российского и зарубежного опыта) [Электронный ресурс] / К. С. Киктева. // Вестник МГПУ. серия: Педагогика и психология. 2022. №4. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/knizhnye-kluby-tseli-i-rezultaty-deyatelnosti-analiz-rossiyskogo-i-zarubezhnogo-opyta>. Дата доступа: 15.12.2023.

3. Кузоро, К. А. Квест как форма работы с читателями (на примере библиотек Томска) [Электронный ресурс] / К. А. Кузоро, М. М. Максимовна. - // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. 2021. №43. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kvest-kak-forma-raboty-s-chitateljami-na-primere-bibliotek-tomska>. Дата доступа: 15.12.2023.

4. Магомедов, С. М. Cross-cultural communication. General overview and challenges / С. М. Магомедов // Countries. Languages. Culture.: Сборник материалов XII-й международной научно-практической конференции, Махачкала, 08–09 декабря 2020 года. – Махачкала: Информационно-Полиграфический Центр ДГТУ, 2021. – с. 68-70.

5. Сурметова, Л. Р. Библиотека как центр межкультурного и межнационального взаимодействия (из опыта работы библиотеки-филиала № 18 муниципального автономного учреждения культуры «Централизованная городская библиотечная система» г. Тюмени) [Электронный ресурс] / Л. Р. Сурметова. // Общество и государство. - 2023. - №2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/biblioteka-kak-tsentr-mezhkulturnogo-i-mezhnatsionalnogo-vzaimodeystviya-iz-opyta-raboty-biblioteki-filiala-18>. Дата доступа: 15.12.2023.

6. Leontovich, O. A. Dichotomization as a basis of positive communication Analysis in an intercultural context / O. A. Leontovich // Science Journal of Volgograd State University. Linguistics. – 2023. – Vol. 22, No. 4. – p. 76-85.

Савочкина Д. Е., студент 112 группы
дневной формы обучения
Научный руководитель – Рогачёва О. В.,
кандидат педагогических наук, доцент

БАЛ КАК ФОРМА ДОСУГА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

В современном мире бал – редкая форма досуга. Этот факт объясняется тем, что он довольно сложный в организации, материально