

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

*Л.И.Холупова, старший преподаватель,  
Белорусский государственный университет  
культуры и искусств*

Идея использования компьютерных средств в учебном процессе, передачи им части функций преподавателя, например контроль знаний или тренинг конкретных умений и навыков, возникла тогда, когда компьютер только внедрялся в социальную среду обитания человека. При этом речь не шла об изучении нового материала, поскольку выразительные средства компьютера не могли конкурировать не только с живым человеком, но и с обычным учебником.

Сторонники использования компьютерных средств обучения считали, что с развитием вычислительной компьютерной техники возможно:

- освободить педагога от рутинной работы, позволив ему сосредоточиться на творческих аспектах;
- обеспечить объективность оценивания результатов педагогического процесса.

Усиление интереса к использованию компьютерных средств в обучении связано с их относительной доступностью, с появлением новых компьютерных технологий представления и обработки информации, развитием глобальных сетей, четкой сформированностью понятий “информационные технологии”, “мультимедийные технологии”.

Сегодня информационные технологии являются одним из ключевых факторов, влияющих на качество высшего, среднего, начального и профессионального образования, основой формирования белорусского общества и развития мировой экономики. Информационные технологии и современные телекоммуникационные средства связи дают возможность эффективно и творчески решать социальные, научно-образовательные и производственные проблемы. В настоящее время они позволяют организовать творческую, учебную и исследовательскую деятельность, способствуют раскрытию творческого потенциала студента и педагога. С этих позиций информационные компьютерные технологии в учебном процессе целесообразно

применять в качестве инструмента познания, а не в качестве обучающей среды.

Современный урок-лекция по любой учебной дисциплине – это сложное педагогическое явление, где в тесном взаимодействии представлены цель, задачи, содержание, средства и методы обучения. От правильного сочетания, единства этих компонентов зависит в значительной мере качество проводимых учебных занятий.

Как бы хорошо ни был организован учебный процесс, во многом эффект обучения зависит от самого обучаемого: его интересов, мотивов, установок, потребностей в знаниях, его увлечённости творчеством и т.д. Каждый из учащихся должен иметь желание обучаться и сознавать необходимость и целесообразность этого. Применение современных технологий в процессе обучения способно повысить мотивацию обучаемого, его заинтересованность в получении знаний. А это, в свою очередь, стимулирует результативность самостоятельной работы, значимость которой с каждым годом увеличивается.

Именно с такой целью используется нами презентационная программа Power Point, входящая в пакет Microsoft Office, при подготовке самостоятельных работ по курсу “Методика преподавания дирижирования”.

Студенты отметили, что использование программы Power Point в самостоятельной работе по “Методике преподавания дирижирования”:

1) помогает лучшему ориентированию в изучаемом материале, выделению из большого количества информации ключевых, опорных моментов;

2) способствует при подготовке презентации совершенствованию навыка выстраивания логической последовательности в раскрытии темы;

3) дает возможность творчески подойти к обработке, подаче материала и его оформлению, развивает зрительную память;

4) помогает не только глубже усвоить материал, но и проявить творчество.

Следует выделить ряд позитивных факторов, повышающих эффективность обучения студентов. Использование программы:

– позволяет индивидуализировать обучение;

- помогает интенсифицировать обучение;
- повышает мотивацию и активность студентов;
- создает условия для самостоятельной работы;
- способствует выработке реальной самооценки у студентов;
- создает комфортную среду обучения;
- развивает и закрепляет навыки и умения, приобретенные на занятиях информатики.

Эффективно использование мультимедийных технологий на занятиях по курсу “Гуртавыя спеы”, особенно при подготовке программы государственного экзамена.

Замысел сценического решения будущей концертной программы предполагает работу над ее драматургией, выбором “предлагаемых обстоятельств”, определением темпоритма сценического действия и поведения персонажей, сценическим решением в пространстве, художественным оформлением и др.

Вместе с выпускниками мы определяем общие подходы к предстоящей работе, проводим поиск оптимальных решений, творческий обмен идеями, способами деятельности.

Процесс коллективного творчества условно можно поделить на несколько этапов:

- интуитивный поиск идеи;
- подбор музыкального материала;
- создание (изобретение) оригинальных форм и средств воплощения;
- совершенствование и закрепление результатов.

Различные форматы мультимедиа дают возможность использовать дополнительную информацию не только в текстовом виде, но и проиллюстрировать ее аудиоданными и видеоклипами. Благодаря этому, условность сценического действия, повседневные, обыденные вещи предстают в новом виде. Создается как бы дополнительная (смешанная) реальность. Применение технологий мультимедиа позволило нам использовать видеофрагменты из фильмов, анимационное сопровождение, видеозаписи, функции “стоп-кадра” и др.; осуществлять непрерывное музыкальное сопровождение, соответствующее динамичному визуальному ряду; увеличивать на экране изображение или наиболее интересные фрагменты при сохранении качества изображения; создавать виртуальную реальность для восприятия материального мира: пение птиц, журчание воды, шум

леса и др.; организовать работу с различными приложениями (текстовыми, графическими и звуковыми редакторами).

Резюмируя вышесказанное, отметим, что интенсивное развитие информационных технологий обучения предоставляет широкие дидактические возможности для оптимизации педагогического процесса, позволяет применять их в творческих проектах, сделать самостоятельную работу интересной и увлекательной.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ