СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1. Дуликов, В. 3. Индустрия досуга: к интерпретации понятия [Электронный ресурс] / В. 3. Дуликов // Вестник МГУКИ. 2014. №3 (59). Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/industriya-dosuga-k-interpretatsii-ponyatiya.
- 2. Киселёва, Т. Г. Теория досуга за рубежом / Т. Г. Киселёва. М., 1992. 50 с.
- 3. Козловская, Л. И. Игра в социокультурном пространстве / Л. И. Козловская // Сацыяльна-культурная дзейнасць: метадалогія, змест, методыка: матэрыялы навук.-практ. канф. (4-5 лют. 2003 г.) / Беларус. дзярж. ун-т культуры. Мінск, 2004. С. 117-119.
- 4. Технология социально-культурной деятельности : учеб.-метод. пособие для студ. учреждений высш. образования / Л. И. Козловская [и др.]. Минск : БГУКИ, 2014. 205 с.
- 5. Финк, Е. Основные феномены человеческого бытия / Е. Финк // Проблема человека в западной философии: [сб. пер. с англ., нем, фр.]. М.: Прогресс, 1988. С. 357–403.

Петринич Е.В., студент 301а группы заочной формы обучения Научный руководитель – Шелупенко Н.Е., кандидат культурологии

КОЛИВИНГ В ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА: КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ

Различные формы вынужденного общежития и утопические проекты коллективной жизни возникали в разные исторические эпохи. Ещё греческий философ Платон в четвертом веке до нашей эры описывал в своих трудах «идеальную» общину, в которой все было организовано коллективно.

Этимология слова «коливинг» отсылает к английскому coliving (совместное проживание). Коливинг представляет собой формат совместного проживания людей, не состоящих в родстве и имеющих определённых общих намерений [1, с. 65]. В статье «Предпосылки возникновения понятия «коливинг» К.В. Демарчеки Н.С. Калинина отмечают, что цифровизация жизни, высокие цены на приобретение собственного жилья, стремление к географической мобильности, а также к оптимальному балансу между работой и личной жизнью способствуют актуальности коливинга как современной формы общинной жизни [2, с. 76]. Жители современных городов готовы отказаться от части личного пространства в обмен на повышение качества своей жизни, как за счет большого количества общественных зон, сервисов и удобств, так и за счет возможности социализации и интеграции в дружелюбную поддерживающую среду. В пространстве современного города коливинг может принимать самые разнообразные формы. В зависимости от архитектурного устройства можно выделить два основных вида коливингов:

- Традиционный представляет собой любое жилое пространство (дом, квартиру, несколько объединенных квартир), переоборудованное для совместного проживания некоторого количества людей, не связанных родственными узами, разделяющих затраты на аренду, обслуживание и бытовые удобства.
- Специально построенный предполагает, что проект здания разрабатывается с учетом особенностей проживания не связанных родственными узами людей; предполагает наличие общей кухни, прачечной, рабочих зон и зон отдыха, а также обособленных спален.

В зависимости от социально-демографических особенностей жителей, коливинги можно разделить на жилые пространства для совместного проживания:

- пожилых людей;
- студентов или молодых специалистов;
- семей:

- смешанных групп.

Коливинг, как форма совместного проживания в городе, выполняет коммуникативную функцию, создавая возможности для взаимодействия разных групп населения. Ярким подтверждением этого может служить шведский проект «SällBo», представляющий собой специально построенное общее жилое пространство для подростков-иммигрантов и шведских пенсионеров в городе Хельсингборг. Коливинг был разработан, чтобы, избавить от одиночества пожилых людей, и ускорить процесс интеграции прибывших в страну иностранцев. Один из авторов проекта Драгана Чурович, специалист по интеграции в Helsingborgshem, муниципальной жилищной компании, отмечает, что пожилые люди часто чувствуют себя одиноко, даже если они регулярно встречаются с другими пенсионерами, так как большая часть информации к ним поступает либо от людей их возраста, либо из массовой информации [3]. традиционных средств Это создает информационный блок между поколениями и не позволяет пожилым людям эффективно интегрироваться в активную социальную жизнь. В то время как в рамках данного вида коливинга реализуется межпоколенческая коммуникация.

Другим примером специально построенного коливинга может служить немецкий проект R50 в городе Берлине. Этот семиэтажный дом вмещает 19 семей, большая часть площадей отдана под общие помещения: кухни, гостиные, прачечные. Весь первый этаж здания используется как общественная коммуникативная зона — здесь играют дети, проводятся общедомовые встречи, отмечаются праздники. Проект реализован членами Института прикладных городских исследований в Берлине для семейсвоих сотрудников. Авторы проекта Сюзанна Хайсс и Йеско Фецер отмечают, что основной целью создания коливинга была организация пространства для дружеской коммуникации, возможность создания городской квазисемьи, дающей ощущение общности и поддержки [5].

Датский коливинг «Nest» (гнездо), открытый в 2014 году в городе Копенгагендля совместного проживания молодых профессионалов, относится к категории традиционных коливингов. Он состоит из четырех объединенных квартир, изначально не предназначенных для совместного проживания незнакомых людей. В квартире всего пять комнат, в каждой из которых может проживать только один человек. Все жители коливинга могут пользоваться общими пространствами (кухня, гостиная, санузлы). Авторы проекта видят пространство коливинга как место коммуникации, выстраивания дружеских взаимоотношений и поддержки [4].

Одна из основных целей примеров коливинга, рассмотренных в статье — создание пространства для коммуникации в современном городе. Коливинг как пространство для взаимодействия и интеграции представителей разных социально-демографических групп может быть ответом на задачи, стоящие перед современным обществом — расширение межпоколенческой коммуникации, адаптация мигрантов, помощь молодым семьям, создание сообществ молодых профессионалов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

- 1. Вишневецкая, М. Словарь перемен / М. Вишневецкая. М: Три квадрата, 2022. 125 с.
- 2. Демарчек, К.В. Предпосылки возникновения понятия "коливинг" в области архитектурного проектирования жилья / К.В. Демарчек, Н.С. Калинина // Системные технологии. 2021. —№2 (39). С. 76-82.
- 3. Орандж, Р. Для чего шведских пенсионеров поселят с юными мигрантами? [Электронный ресурс] / Р.Орандж // Режим доступа: https://www.dw.com/. Дата доступа: 05.03.2023
- 4. NestCopenhagen [Электронный ресурс] // Режим доступа: https://www.facebook.com/NestCopenhagen/. Дата доступа: 03.03.2023

5. R50 — Cohousing [Электронный ресурс] // Режим доступа: https://www.archdaily.com/593154/r50-nil-cohousing-ifau-und-jesko-fezer-heide-and-von-beckerath> ISSN 0719-8884. — Дата доступа: 03.03.2023

Петрушак Л.В., студент 416д группы дневной формы обучения Научный руководитель – Довжик Е.Н., старший преподаватель

НОТНАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ЭУФОНИУМЕ (ТРУБЕ) В БЕЛОРУССКОЙ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

При составлении списка учебно-педагогической литературы для обучения игре на баритоне (эуфониуме) обращает на себя внимание тот факт, что школ игры на баритоне (эуфонимуме) нет, в силу этого основной литературой при обучении игре на эуфониуме становится учебно-педагогическая литература по трубе.

Белорусская исполнительская школа довольно молодая по историческим меркам, в силу этого педагогическая литература по эуфониуму и трубе белорусских авторов не получила широкой известности и применения. Вследствие вышеперечисленного при обучении используются в основном трубная литература, получившая широкую известность и применение во всём мире, а также издания советских и российских методистов и исполнителей. Рассмотрим наиболее фундаментальные и используемые издания.

1) Ж. Арбан. Школа игры на трубе

Пособие представляет собой результат долгой педагогической деятельности автора, его опыта, совершенствующегося ежедневно. Объяснения, используемые в пособии, составлены так, чтобы содействовать ученику, а не отпугнуть его, они, по возможности, короткие и ясные. Вместо длительных текстовых объяснений дано большое количество упражнений и примеров. Автор постарался составить пособие таким образом, чтобы в нем