



Искусство удивлять

В художественной галерее «Университет культуры», которая находится в столичном Дворце Республики, открылась выставка «Удивительный Иран», организованная совместно с посольством этой страны в Беларуси. Проект приурочен к 44-й годовщине победы Исламской революции в Иране.

В экспозиции представлены уникальные работы иранских художников Руки Афза и Масуд Мохеби Фар. В их произведениях воплощаются многовековые традиции живописи и каллиграфии древнейшей цивилизации. Познакомиться с разнообразием пейзажей Ирана помогут фотографии дикой природы, удивительных ландшафтов и туристических зон. Впечатляет множество нерукотворных достопримечательностей: горы, озера, леса, редкие виды растений и животных, источники минеральных вод и бесчисленные острова на южном и северном побережьях. На выставке можно увидеть и уникальные изделия ручной работы, в том числе из терме (драгоценной ткани), а также вникнуть в иранскую технику украшения металла и керамики специальной эмалью (минакари), инкрустацию по дереву со сложным геометрическим узором (хатамкари). Запланированы мастер-классы по каллиграфии и живописи от иранских художников.

Иран — государство с богатым культурным наследием, где наряду с архитектурой пре-



имущественное развитие получили книжная миниатюра и декоративно-прикладное искусство. Разнообразие и изощренность декоративных мотивов, изысканность тканей, ковров, изделий из драгоценных металлов отличают искусство этой страны.

Исламская революция 1979 года в Иране — одно из важнейших событий XX века, имевшее огромное историческое значение не только для ближневосточного региона, но и для всего мира. Главным итогом стало упразднение монархии и установление исламской республики во главе с аятоллой Хомейни (высший руководитель Ирана с 1979 по 1989 год).

Выставка «Удивительный Иран» продлится в галерее «Университет культуры» по 18 февраля.