

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

УДК 027.7:025.5]:[001.89:008]

ФЕДОСОВА
Анна Александровна

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

**Автореферат диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук**

**по специальности 05.25.03 – библиотековедение, библиографоведение
и книговедение**

Минск, 2021

Научная работа выполнена на кафедре информационно-аналитической деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»

Научный руководитель

Зыгмантович Светлана Викентьевна,
кандидат педагогических наук, доцент, профессор
кафедры информационно-аналитической
деятельности учреждения образования
«Белорусский государственный университет
культуры и искусств»

Официальные оппоненты

Брежнева Валентина Владимировна,
доктор педагогических наук, профессор, декан
библиотечно-информационного факультета
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт
культуры»

Переверзева Юлия Александровна,
кандидат педагогических наук, доцент,
заведующий отделом комплектования фондов
государственного учреждения «Национальная
библиотека Беларуси»

Оппонирующая организация

Государственное учреждение «Центральная научная
библиотека имени Якуба Коласа Национальной
академии наук Беларуси»

Защита состоится 16 декабря 2021 года в 14.00 на заседании совета по защите диссертаций К 09.03.01 при учреждении образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» по адресу: 220007, г. Минск, ул. Рабкоровская, 17, читальный зал библиотеки университета; e-mail: buk@buk.by; телефон ученого секретаря 255-53-07.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Автореферат разослан 16 ноября 2021 года.

Ученый секретарь совета
по защите диссертаций
кандидат педагогических наук,
доцент

Ю. Н. Галковская

КРАТКОЕ ВВЕДЕНИЕ

Развитие культуры как одной из сфер жизнедеятельности общества, источника духовного здоровья нации определено в Национальной стратегии социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года в качестве направления, обеспечивающего социальную стабильность государства. Для реализации национальной культурной политики, регулирования социально-культурных процессов необходимо наличие мощного научного потенциала, основным компонентом которого являются исследователи. Важное место среди белорусских организаций, на базе которых проводятся научно-исследовательские работы (НИР) в области культуры, занимают учреждения высшего образования (УВО). Основными исполнителями государственных и отраслевых программ, направленных на решение актуальных проблем развития культуры и усиление позитивного культурного имиджа страны, производителями научного знания в области культуры являются УВО в сфере культуры.

Цифровизация науки, появление новых моделей обмена научными знаниями, пересмотр алгоритмов оценки эффективности научных исследований определяют необходимость изменения информационной инфраструктуры в научной сфере. Задача информационно-библиографического обеспечения (ИБО) исследователей в области культуры актуализируется под воздействием кризисных явлений социального, техногенного, экономического и экологического характера, проявляющихся на фоне процессов глобализации и международной интеграции и приводящих к возрастанию общественного интереса к гуманистическому потенциалу культуры. Внимание к библиографической составляющей информационного обеспечения связано с уникальными формализующими свойствами библиографии (структурирование и уплотнение знания и информации о нем), которые востребованы в обществе знания, где одной из существенных проблем является информационное давление на исследователей, вызванное постоянным увеличением объемов публикаций.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью преодоления ряда противоречий между:

- потребностью в качественном ИБО исследователей в области культуры и недостаточной теоретической разработанностью этой проблемы;

- возрастающими возможностями библиотек УВО в сфере культуры по ИБО исследователей и низким уровнем активности использования их информационно-библиографических ресурсов (ИБР) и информационно-библиографических услуг (ИБУ) субъектами научной деятельности УВО;

- объективно существующей необходимостью в повышении уровня информационной культуры исследователей в области культуры и недостаточным научно-методическим обеспечением процесса их информационного обучения на послевузовском уровне.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Связь работы с научными программами (проектами), темами

Тема диссертации соответствует концептуальным составляющим Программы совершенствования научной сферы Республики Беларусь, утвержденной постановлением Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь от 24 декабря 2013 г. № 5/25 (гл. 4 «Повышение статуса ученого и науки в социально-экономической системе»). Исследование выполнено в рамках научных тем кафедры информационно-аналитической деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (БГУКИ): «Библиотеки Беларуси в обществе знаний: организация равноправного доступа к информации и культурным ценностям» на 2011–2015 гг. (№ госрегистрации 20115705), «Трансформация библиотеки и библиотечной профессии в современной социокультурной ситуации» на 2016–2020 гг. (№ госрегистрации 20161952).

Цель и задачи исследования

Цель исследования – разработка теоретического и организационного аспектов деятельности библиотек учреждений высшего образования в сфере культуры Республики Беларусь по информационно-библиографическому обеспечению исследователей в области культуры.

Достижение цели обеспечивается решением следующих *задач*:

– уточнить понятие «информационно-библиографическое обеспечение исследователей» и обосновать принципы организации деятельности библиотеки учреждения высшего образования в сфере культуры по информационно-библиографическому обеспечению исследователей в области культуры;

– определить компонентную структуру системы информационно-библиографического обеспечения исследователей в области культуры в библиотеке учреждения высшего образования в сфере культуры;

– охарактеризовать современное состояние деятельности библиотек учреждений высшего образования в сфере культуры Республики Беларусь по информационно-библиографическому обеспечению исследователей в области культуры и определить перспективные направления ее совершенствования;

– разработать модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки учреждения высшего образования и экспериментально ее апробировать.

Научная новизна

Научная новизна полученных автором результатов исследования состоит в следующем: впервые в белорусском библиотековедении, библиографоведении и педагогике комплексно представлены теоретический и организационный аспекты деятельности библиотек УВО в сфере культуры по ИБО исследователей в области культуры. Уточнены понятия «информационно-библиографическое обеспечение исследователей» и «информационная культура исследователя»; определены функции и

принципы организации деятельности библиотеки УВО в сфере культуры по ИБО исследователей в области культуры; выявлены условия, оказывающие воздействие на информационные потребности исследователей в области культуры и деятельность библиотеки УВО по ИБО исследователей в области культуры; разработана уровневая дифференциация деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры; определена компонентная структура системы ИБО исследователей в области культуры в библиотеке УВО в сфере культуры; разработана и экспериментально апробирована модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки УВО; определены организационно-педагогические условия, содействующие эффективному развитию информационной культуры исследователей.

Положения, выносимые на защиту:

1. *Информационно-библиографическое обеспечение исследователей* – целенаправленная комплексная деятельность библиотек по отбору, подготовке и предоставлению совокупности ИБР (доступа к ним) и ИБУ в соответствии с информационными потребностями исследователей, возникающими на различных этапах НИР.

Деятельность библиотек УВО по ИБО исследователей в области культуры основывается на следующих принципах: *системной организации* (системный подход к деятельности), *адаптивности* (обеспечение способности системы изменять свои параметры для адаптации к происходящим изменениям), *соответствия информационным потребностям исследователей УВО* (наличие зависимости предназначенных для исследователей ИБР и ИБУ от содержания информационных потребностей исследователей на различных этапах НИР), *проактивности библиотеки* (обеспечение опережающего характера деятельности библиотеки по отношению к информационным потребностям и запросам исследователей), *функциональной специализации* (закрепление функций по ИБО исследователей в должностных обязанностях специалистов библиотеки, наличие в библиотеке специализированного структурного подразделения), *отраслевой специализации* (учет условий, детерминирующих деятельность библиотек УВО по данному направлению: особенностей осуществления научной деятельности в области культуры, характеристик УВО как субъектов научной деятельности, специфики гуманитарного познания, состояния информационной инфраструктуры в стране) и *доступности информации* (обеспечение всем категориям исследователей УВО равных условий доступа к ИБР и ИБУ библиотеки).

2. Структура системы ИБО исследователей в области культуры в библиотеке УВО в сфере культуры и содержание ее компонентов взаимосвязаны с уровнями развития деятельности по ИБО исследователей (реактивным, реактивно-посредническим или проактивным). *Реактивный уровень* соотносится с пассивно реагирующим характером деятельности специалистов библиотеки по отношению к информационным потребностям исследователей: обслуживание пользователей осуществляется преимущественно на основе

поступивших от них информационных запросов. *Реактивно-посреднический уровень* характеризуется сохранением пассивно реагирующей позиции по отношению к информационным потребностям исследователей и ориентацией библиотечного персонала на вовлечение субъектов научной деятельности в процесс самообслуживания путем создания в библиотеке соответствующих условий и повышения уровня информационной культуры исследователей. *Проактивный уровень* отличается предупреждающим характером деятельности библиотеки по отношению к информационным потребностям и запросам исследователей.

Система ИБО исследователей в области культуры в библиотеке УВО в сфере культуры, выстраиваемая в соответствии с проактивным уровнем, состоит из следующих компонентов: *целевого* (цели, задачи и стратегия функционирования системы), *ресурсно-информационного* (совокупность ИБР), *сервисного* (совокупность ИБУ), *обучающего* (процесс целенаправленного педагогического взаимодействия специалистов библиотеки и исследователей), *кадрового* (персонал библиотеки, организующий и осуществляющий ИБО исследователей) и *функционального* (функции, реализуемые библиотекой для достижения цели системы). Социальной функцией библиотеки УВО по ИБО исследователей в области культуры является *информационная*. К технологическим функциям относятся *экспертная, интегративная*, включающая внутреннюю и внешнюю интеграцию, *ориентирующая, поддержки публикационной активности, библиометрической оценки, обучающая и управленческая*.

3. Современное состояние деятельности библиотек УВО в сфере культуры Республики Беларусь по ИБО исследователей в области культуры оценивается как переходное с реактивного на реактивно-посреднический уровень развития. При формировании ресурсно-информационного и сервисного компонентов системы специалисты ориентируются преимущественно на информационные потребности пользователей, выявленные путем изучения мнения самих исследователей. В библиотеках создаются условия для обеспечения самостоятельной работы исследователей в сфере культуры с ИБР, однако в них не решается задача по системному повышению их информационной культуры.

Поведение исследователей характеризуется низким уровнем обращения к ИБР и ИБУ библиотек УВО в сфере культуры, что связано с частичной удовлетворенностью исследователей составом ИБР и ИБУ конкретных библиотек, пассивным характером деятельности специалистов библиотек по отношению к информационным потребностям пользователей, а также отсутствием у отдельных исследователей достаточного уровня знаний, умений и опыта их эффективного применения для продуктивного взаимодействия с системой ИБО исследователей, функционирующей в библиотеке УВО.

Направлениями совершенствования деятельности библиотек УВО в сфере культуры по ИБО исследователей в области культуры являются: *комплекс мероприятий организационного характера* (разработка организационно-распорядительной документации, внесение изменений в структуру библиотек, внедрение технологий управления процессом и

технологических решений, основанных на использовании информационно-коммуникационных технологий, а также маркетинговой программы); *развитие ресурсно-информационного компонента системы* (активизация деятельности библиотеки по формированию ИБР собственной генерации, включение в состав компонента ИБР открытого доступа); *развитие сервисного компонента системы* (расширение перечня онлайн-сервисов, внедрение ИБУ, опережающих запросы исследователей, учет при оказании ИБУ условий, оказывающих влияние на информационные потребности исследователей в области культуры); *развитие обучающего компонента системы* (внедрение авторской модели развития информационной культуры исследователей в области культуры).

4. Модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки УВО является методологической основой процесса подготовки исследователей к продуктивному взаимодействию с системой их ИБО в библиотеке. *Информационная культура исследователя* представляет собой *совокупность информационного мировоззрения, а также знаний, умений и опыта их эффективного применения, обеспечивающих продуктивность научно-информационной деятельности исследователя и ориентирующих его на этико-правовое поведение в информационно-коммуникационных системах.*

Структура модели включает четыре блока. *Целевой блок* содержит цель и задачи педагогического взаимодействия специалистов библиотеки и исследователей. *Теоретико-методологический блок* включает *методологические подходы* (деятельностный, компетентностный, личностно-ориентированный, проблемно-ориентированный) и *принципы* (практической целесообразности, гибкости, непрерывности и преемственности, перспективности, субъектности, познавательной самостоятельности и использования профессионального опыта) развития информационной культуры исследователей, а также *функции* информационной культуры исследователей (адаптационную, ориентирующую, деятельностную, коммуникативную и этико-превентивную). *Процессуально-содержательный блок* объединяет *структурные компоненты* информационной культуры исследователей (мотивационно-аксиологический, когнитивный, праксеологический и коммуникативно-этический), *этапы, формы, методы и средства* обучения. *Оценочно-результативный блок* включает *критерии* оценки сформированности информационной культуры исследователей (мотивация на профессиональное информационное поведение, владение специализированными знаниями, готовность к использованию ИБР и ИБУ библиотеки, включенность в процесс научной коммуникации), *показатели* и педагогические *методы диагностики*, позволяющие определить уровень сформированности информационной культуры исследователей (критически низкий, ограниченный или оптимальный).

К *организационно-педагогическим условиям*, являющимся важной частью модели развития информационной культуры исследователей, относятся: актуализация у исследователей потребности в развитии информационной культуры, активизация взаимодействия субъектов научной деятельности с функционирующей в библиотеке

системой их ИБО, субъект-субъектный характер взаимодействия участников педагогического процесса.

Личный вклад соискателя ученой степени

Диссертационная работа является самостоятельным теоретико-прикладным исследованием, в рамках которого: уточнены понятия «информационно-библиографическое обеспечение исследователей» и «информационная культура исследователя»; обоснованы функции и принципы организации деятельности библиотеки УВО в сфере культуры по ИБО исследователей в области культуры; определены условия, оказывающие влияние на информационные потребности исследователей в области культуры и деятельность библиотек УВО по ИБО исследователей в области культуры; разработана уровневая дифференциация деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры; определены структурные компоненты системы ИБО исследователей в области культуры в библиотеке УВО в сфере культуры, обоснованы их содержание и сущностные характеристики; выявлены направления совершенствования деятельности библиотек УВО в сфере культуры по ИБО исследователей в области культуры; разработана и экспериментально апробирована модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки УВО, определены организационно-педагогические условия, способствующие эффективности развития информационной культуры исследователей в области культуры.

Апробация диссертации и информация об использовании ее результатов

Материалы исследования стали предметом сообщений соискателя на 10 научных конференциях (9 международных и 1 вузовской): «XIX Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвечаныя Дням славянскага пісьменства і культуры» (Минск, 2013), «Беларуская нацыянальная культура і асоба» (Минск, 2014), «Библиотека как феномен культуры» (Минск, 2014), «Культурно-образовательная деятельность библиотек и музеев в региональных измерениях» (Смоленск, 2015), «Высшая школа: проблемы и перспективы» (Минск, 2015), «Перспективы развития библиотек и музеев в условиях меняющихся социально-культурных потребностей населения» (Смоленск, 2017), «Образование взрослых: управление личностным и профессиональным развитием» (Минск, 2017), «Культура, наука и искусство – современные векторы развития вуза культуры» (Орел, 2018), «Развитие информатизации и государственной системы научно-технической информации» (Минск, 2018), «Культура Беларуси: реалии современности» (Минск, 2020).

Опубликованность результатов диссертации

Основные положения и результаты диссертационного исследования изложены в 18 публикациях (8,16 авт. л.). Среди них 1 раздел в коллективной монографии (0,59 авт. л.), 6 статей в рецензируемых научных изданиях (3,5 авт. л.), 10 статей в сборниках научных статей и материалов научных конференций (3,52 авт. л.), 1 учебная программа (0,55 авт. л.).

Структура и объем диссертации

Диссертация состоит из введения, общей характеристики работы, перечня сокращений и условных обозначений, основной части, состоящей из трех глав, заключения, библиографического списка и приложений. Полный объем диссертации составляет 234 страницы, из них 142 страницы занимает основной текст, 29 страниц – библиографический список, который состоит из списка использованных источников (321 наименование на белорусском, русском и английском языках) и списка публикаций автора (18 наименований на русском языке), 63 страницы занимают приложения.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первой главе «Теоретические основы информационно-библиографического обеспечения исследователей в области культуры в библиотеках учреждений высшего образования в сфере культуры Республики Беларусь» представлены аналитический обзор источников по теме исследования и дефиниция понятия «информационно-библиографическое обеспечение исследователей», обоснованы функции и принципы организации деятельности библиотеки по ИБО исследователей в области культуры, проанализирована структура системы ИБО исследователей в области культуры в библиотеке.

В разделе 1.1 «Информационно-библиографическое обеспечение исследователей в области культуры в учреждении высшего образования: аналитический обзор литературы» раскрыты предпосылки становления и развития деятельности по ИБО вузовской науки. Установлено, что объектом деятельности по информационному обеспечению являются информационные потребности конкретных категорий потребителей (Р. Г. Варенко, Т. В. Девтерова, К. Салех и др.) и потребности, существующие в определенной области человеческой деятельности (А. Н. Воропаев, Э. А. Кадырова, Г. Г. Семенова и др.).

Структура, методика изучения и формы удовлетворения информационных потребностей ученых, методы анализа их информационного поведения разработаны и представлены в работах Д. И. Блюменау, В. В. Брежневой, О. М. Зусьмана, С. Д. Коготкова, О. Л. Лаврик, Ю. В. Мохначевой и др. Особое значение для диссертационного исследования имели научные работы, в которых освещаются вопросы изучения информационных потребностей специалистов и исследователей в области культуры (О. А. Александровой, Г. В. Головки, Л. В. Горбачевой, Н. В. Градобоевой, И. В. Дриги и др.).

На основе анализа научных исследований, посвященных изучению функционального аспекта деятельности библиотек, определены подходы к обоснованию роли библиотеки в ИБО исследователей УВО: ресурсный, сервисный, технологический, культурологический и средовой.

Междисциплинарный характер исследования обуславливает целесообразность использования при его проведении как общеметодологической базы, так и теоретико-методологических основ таких предметных областей, как библиотековедение, библиографоведение, педагогика, теория управления, теория активных систем. Общеметодологическое основание исследования представлено системным и деятельностным подходами. Частные теоретико-методологические основания – деятельностно-активистской парадигмой социального развития (Э. Гидденс, П. Штомпка) и проактивным подходом в библиотековедении (Р. А. Барышев, Н. В. Лопатина), положениями, отраженными в работах по изучению процесса гуманитарного познания (Е. Н. Ищенко, П. Г. Любимов, А. В. Павлов, Ю. В. Юртаева и др.), системным, деятельностным, технологическим и компетентностным подходами к информационному образованию, методологическими и теоретическими положениями андрагогики, теории непрерывного образования.

Для достижения цели и решения задач исследования использовался комплекс теоретических, эмпирических и статистических методов.

В разделе 1.2 «Понятие “информационно-библиографическое обеспечение исследователей” и принципы организации деятельности библиотеки по информационно-библиографическому обеспечению исследователей в области культуры» на основе ресурсного, сервисного и деятельностного подходов выведена дефиниция понятия «информационно-библиографическое обеспечение исследователей». Рассмотрены понятия «информационно-библиографическое обслуживание», «информационно-библиографическое сопровождение» и «информационно-библиографическая поддержка».

Определены принципы организации деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры, обеспечивающие устойчивое функционирование и развитие системы ИБО исследователей в области культуры.

Выявлены условия, оказывающие влияние на информационные потребности исследователей в области культуры и деятельность библиотек по ИБО исследователей: *особенности осуществления научной деятельности в области культуры* (отсутствие четких содержательных границ научной деятельности, определяемое множеством культурных форм и взаимосвязей между ними; преобладание в качестве результатов НИР различных видов информационных ресурсов; приоритетность исследований, посвященных проблемам сохранения и развития национальной культуры), *специфика УВО как субъекта научной деятельности* (ориентация на удовлетворение информационных потребностей коллективного, групповых и индивидуальных субъектов научной деятельности), *специфика гуманитарного познания* (субъективность, разнообразие форм представления информации, зависимость от социокультурных факторов, низкая скорость старения научной информации в сфере культуры, наличие двух подходов к пониманию текстов культуры (интерпретации и объяснения), неповторимость и уникальность большинства объектов исследования, наличие регионального характера научного опыта), *состояние информационной инфраструктуры в стране* (место и функциональное назначение библиотек в организационной структуре информационных центров страны, осуществляющих информационное обеспечение специалистов в сфере культуры).

В разделе 1.3 «Система информационно-библиографического обеспечения исследователей в области культуры в библиотеке учреждения высшего образования» обоснована целесообразность функционирования в УВО собственной системы ИБО исследователей в области культуры.

Для дифференциации деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры разработан уровневый подход, включающий три уровня. *Реактивный уровень* деятельности характеризуется неактивной позицией библиотеки по отношению к информационным потребностям исследователей УВО. Деятельности специалистов библиотек по информационному обслуживанию исследователей предшествует информационный запрос пользователя. На *реактивно-посредническом уровне* при

сохранении пассивно реагирующего характера деятельности библиотеки ее специалистами проводится работа по созданию условий для самообслуживания исследователей УВО путем использования ресурсно-информационной и сервисной баз библиотеки, а также повышения уровня информационной культуры исследователей. Особенность *проактивного уровня* – наличие активной позиции специалистов библиотеки по отношению к информационным потребностям и запросам исследователей. Предупреждающий характер деятельности специалистов библиотеки является основой как для опережающего удовлетворения информационных потребностей исследователей, так и для их формирования.

Структура системы ИБО исследователей в области культуры в библиотеке УВО в сфере культуры с учетом ориентации на проактивный уровень состоит из шести взаимосвязанных компонентов. *Целевой компонент* включает *цель* (удовлетворение информационных потребностей исследователей (работников, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов УВО)) и задачи, стоящие перед системой. Структура *ресурсно-информационного* и *сервисного компонентов* выстраивается в соответствии с информационными потребностями исследователей, возникающими на этапах НИР. Целесообразность определения *обучающего* компонента в качестве самостоятельного обоснована объективной потребностью в развитии информационной культуры исследователей для обеспечения их продуктивного взаимодействия с системой. Системообразующим компонентом системы является *кадровый компонент* (персонал библиотеки, который может быть объединен в одно из ее формальных структурных подразделений или являться частью неспециализированного подразделения (подразделений)). Социальная и технологические функции библиотеки по ИБО исследователей в области культуры представлены в рамках *функционального компонента* системы.

Во второй главе «Функционирование системы информационно-библиографического обеспечения исследователей в области культуры в библиотеках учреждений высшего образования в сфере культуры Республики Беларусь» представлены результаты социологического исследования, направленного на изучение степени удовлетворенности исследователей в области культуры деятельностью библиотеки УВО по их ИБО, раскрыты современное состояние деятельности библиотек УВО в сфере культуры Республики Беларусь по ИБО исследователей в области культуры и направления ее совершенствования.

В разделе 2.1 «Оценка и анализ удовлетворенности исследователей в области культуры деятельностью библиотеки по их информационно-библиографическому обеспечению» приведены результаты анкетирования, в котором приняло участие 278 исследователей. В качестве эмпирического объекта определены аспиранты и работники УВО в сфере культуры, осуществляющие научную деятельность в области культуры. Анализ полученных данных позволил установить, что 86% респондентов считают библиотеку УВО важным каналом для получения информации в процессе научной деятельности. Содействие специалистов библиотеки в процессе реализации НИР

ощущают 43,2% участников анкетирования, не ощущают содействия 15,5% респондентов. Не удовлетворены ресурсно-информационной базой библиотеки УВО в помощь научной деятельности 21,6% респондентов. Затруднились с оценкой ИБР библиотеки 23% участников опроса. Трудности при поиске информации в библиотеке испытывают 50,7% респондентов, 5,8% участников опроса признают, что предпочитают не осуществлять поиск самостоятельно. Заинтересованность в повышении квалификации по современным технологиям ИБО научной деятельности подтвердили 82,7% участников анкетирования.

Полученные в результате анкетирования и нестандартизированного наблюдения за субъектами научной деятельности БГУКИ данные позволили определить проблемы, препятствующие эффективному ИБО исследователей: недостатки в формировании ресурсно-информационной и сервисной баз библиотеки; неэффективное информирование исследователей о наличии и возможностях ИБР и ИБУ библиотеки; недостаточный уровень информационной культуры отдельных исследователей УВО для эффективного взаимодействия с системой их ИБО.

В разделе 2.2 «Современное состояние и направления совершенствования деятельности библиотек по информационно-библиографическому обеспечению исследователей в области культуры» представлены результаты анализа деятельности библиотек УВО в сфере культуры Республики Беларусь по ИБО исследователей в области культуры, осуществлявшегося путем изучения локальных документов библиотек, их официальных представительств в сети Интернет, опроса руководителей и специалистов библиотек. ИБР и ИБУ библиотек рассмотрены в видовом разнообразии, определено их соответствие содержанию функций и принципов организации деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры.

Проведенный анализ позволил определить, что деятельность библиотек носит вспомогательный характер по отношению к информационным потребностям исследователей УВО и соответствует состоянию, которое характеризуется как переходное с реактивного на реактивно-посреднический уровень развития деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры.

Для определения векторов развития деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры проанализированы информационные задачи, стоящие перед субъектами научной деятельности на всех этапах НИР. Уточнены перечни ИБР и ИБУ, доступ к которым библиотеке целесообразно обеспечить для исследователей в области культуры на каждом из этапов НИР.

К основным направлениям совершенствования деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры относятся внедрение мероприятий организационного характера, развитие ресурсно-информационного, сервисного и обучающего компонентов системы с учетом проактивной позиции библиотеки.

В третьей главе «Развитие информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки учреждения высшего образования» представлено обоснование модели развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки УВО, содержание, ход и результаты опытно-экспериментальной работы по развитию структурных компонентов информационной культуры исследователей.

В разделе 3.1 «Моделирование процесса развития информационной культуры исследователей» на этапе теоретического обоснования модели с учетом специфики системы ИБО исследователей в области культуры уточнено понятие «информационная культура исследователя».

Структура модели базируется на четырех блоках: целевом, теоретико-методологическом, процессуально-содержательном и оценочно-результативном (рисунок 1).

В разделе 3.2 «Организация работы по экспериментальной апробации модели развития информационной культуры исследователей и анализ ее результатов» раскрыто содержание проводимой в 2016–2020 гг. экспериментальной работы. На *подготовительно-констатирующем этапе* обоснована важность наличия у исследователей высокого уровня информационной культуры для продуктивного использования системы их ИБО, разработана программа исследования, осуществлена разработка диагностических критериев и показателей, уровней сформированности информационной культуры, определен репрезентативный состав участников экспериментальной группы (ЭГ) и контрольной группы (КГ). Целесообразность проведения исследования обоснована результатами констатирующего эксперимента: данными, полученными при анкетировании исследователей и наблюдении за ними, опросе работников библиотек, оценке исходного уровня сформированности информационной культуры участников ЭГ и КГ.

Общее количество участников опытно-экспериментальной работы составило 278 человек, что соответствует формуле расчета бесповторной случайной выборки. Генеральной совокупностью выступили аспиранты и работники УВО в сфере культуры Республики Беларусь, осуществляющие научную деятельность (на момент проведения исследования их количество насчитывало 1003 человека по состоянию на декабрь 2016 г.).

В ЭГ и КГ вошли по 26 аспирантов БГУКИ. Включение в обе группы данной категории исследователей, являющихся представителями одного УВО, обосновано целесообразностью обеспечения одинаковых условий для участников эксперимента.

На *экспериментально-формирующем этапе* осуществлялась работа с ЭГ с целью развития информационной культуры исследователей в области культуры.

На *итогово-обобщающем этапе* проведен контрольный эксперимент (повторная диагностика уровня сформированности информационной культуры у участников ЭГ и КГ, сравнительный анализ полученных в ходе эксперимента данных, подтверждена эффективность авторской модели).

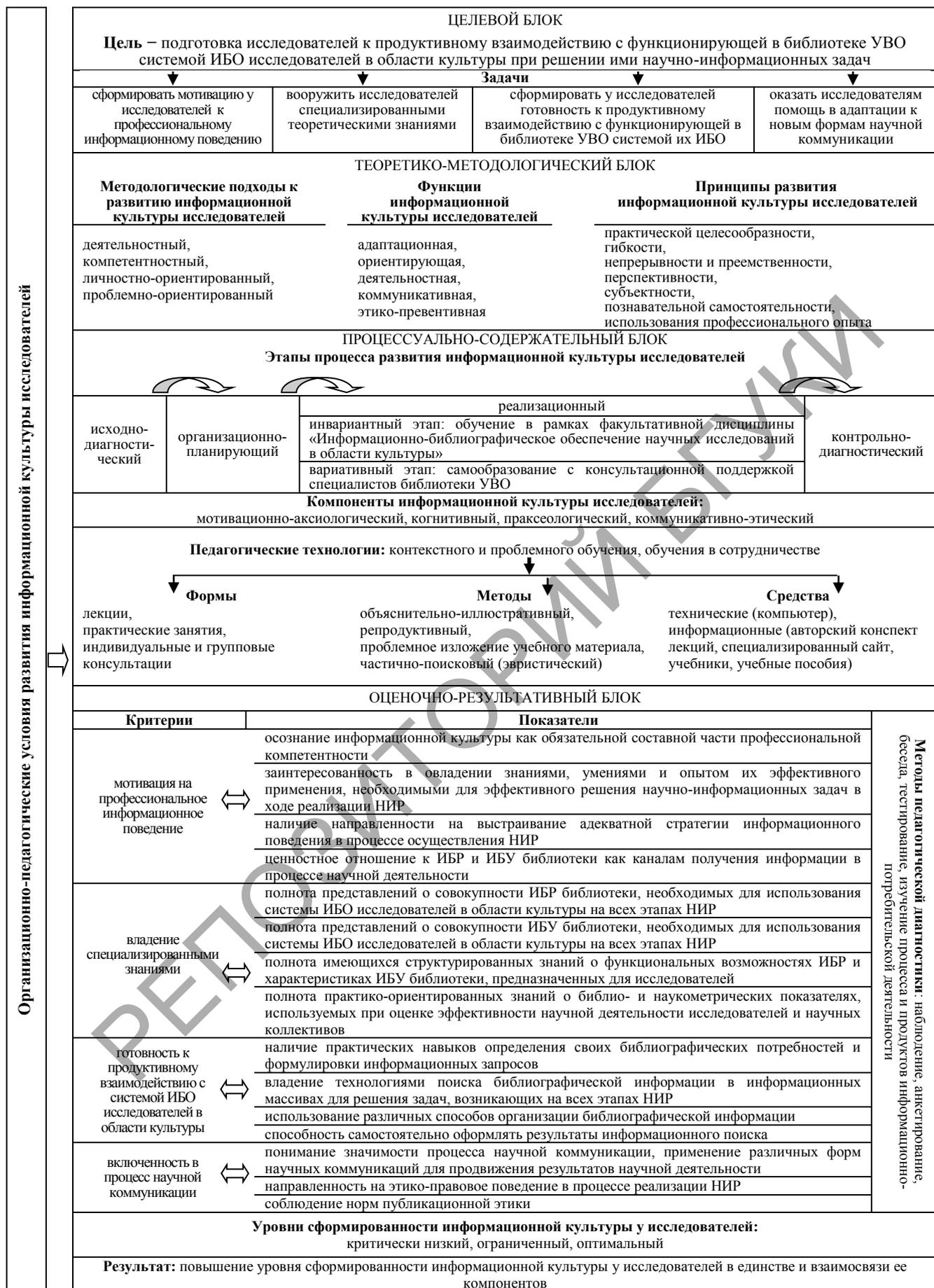


Рисунок 1. – Модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки учреждения высшего образования

Данные об уровнях сформированности информационной культуры у участников ЭГ и КГ на констатирующем и формирующем этапах эксперимента приведены в Таблице 1.

Таблица 1. – Сформированность компонентов информационной культуры исследователей в области культуры экспериментальной и контрольной групп

Группа	Этап	Уровень сформированности информационной культуры						Ср	K _{эф}	χ^2
		критически низкий		ограниченный		оптимальный				
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%			
ЭГ	констатирующий	13	50	10	38,5	3	11,5	1,62	0,936	0,357
	формирующий	0	0	10	38,5	16	61,5	2,62	1,456	16,591
КГ	констатирующий	11	42,3	11	42,3	4	15,4	1,73	—	—
	формирующий	9	34,6	13	50	4	15,4	1,8	—	—

Проверка достоверности различий результатов в ЭГ и КГ по окончании педагогического эксперимента показывает наличие статистически значимых различий ($\chi^2_{\text{эмп}} = 16,591 > 5,99 = \chi^2_{\text{крит}}$) при вероятности отличий характеристик ЭГ и КГ 95%. Это свидетельствует о том, что произошедшие изменения в уровнях сформированности информационной культуры у участников ЭГ не могут быть объяснены случайными причинами, а являются следствием целенаправленного обучения исследователей с использованием авторской модели и выполнения конкретных организационно-педагогических условий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основные научные результаты диссертации

1. На основании положений ресурсного, сервисного и деятельностного подходов уточнено определение понятия «информационно-библиографическое обеспечение исследователей», которое представляет собой целенаправленную комплексную деятельность библиотек по отбору, подготовке и предоставлению совокупности ИБР (доступа к ним) и ИБУ в соответствии с информационными потребностями исследователей, возникающими на различных этапах проведения НИР. Под ИБР понимается совокупность библиографических данных, организованных для эффективного поиска и получения знаний, а под ИБУ – результат библиографического обслуживания, который направлен на удовлетворение информационных потребностей пользователя. Установление соответствия между предназначенными для исследователей в области культуры ИБР, ИБУ и этапами НИР, ориентация на информационные потребности субъектов научной деятельности УВО позволяет библиотеке занять активную позицию в процессе ИБО исследователей.

С учетом специфики деятельности по ИБО исследователей в области культуры при организации деятельности библиотек УВО в сфере культуры по ИБО исследователей в области культуры целесообразно ориентироваться на следующие принципы: системной организации, адаптивности, соответствия информационным потребностям исследователей УВО, проактивности библиотеки, функциональной и отраслевой специализации, доступности информации.

Деятельность библиотек УВО по ИБО исследователей в области культуры детерминирована следующими группами условий: особенностями осуществления научной деятельности в области культуры; спецификой УВО как субъекта научной деятельности; спецификой гуманитарного познания; состоянием информационной инфраструктуры в стране [2; 3; 16].

2. Система ИБО исследователей в области культуры в библиотеке УВО в сфере культуры состоит из ряда компонентов, перечень и содержание которых соотносятся с реактивным, реактивно-посредническим или проактивным уровнем развития деятельности библиотеки по ИБО исследователей. Ориентируясь на организацию деятельности в соответствии с проактивным уровнем, в качестве структурных компонентов системы рассматриваются целевой, ресурсно-информационный, сервисный, обучающий, кадровый и функциональный.

Целесообразность применения системного подхода к деятельности библиотек УВО в сфере культуры по ИБО исследователей в области культуры обосновывается наличием отраслевой специфики научной деятельности УВО в сфере культуры и значимостью ее целевых установок, которые имеют многоуровневую структуру и подразделяются на цели по отношению к метасистемам «культура» (генерация нового знания), «государство» (реализация задач государственной научной политики в культурной сфере, содействие социально-экономическому развитию и обеспечению информационной

безопасности страны) и «УВО» (повышение качества профессиональной подготовки специалистов и конкурентоспособности УВО на рынке образовательных услуг, обновление содержания образовательного процесса, формирование положительного имиджа УВО как научного центра).

Социальная роль библиотек УВО в сфере культуры по ИБО исследователей в области культуры заключается в предоставлении субъектам научной деятельности ИБР и ИБУ для удовлетворения их информационных потребностей. К технологическим функциям библиотек относятся экспертная (осуществление отбора ИБР и ИБУ), интегративная, включающая внутреннюю (управление исследовательскими данными, которыми обладают субъекты научной деятельности УВО) и внешнюю (предоставление открытого доступа к ИБР собственной генерации, участие в развитии внешних ИБР) интеграцию, ориентирующая (предоставление систематизированной информации о составе и характеристиках ИБР и ИБУ), поддержки публикационной активности (участие в процессах научной коммуникации), библиометрической оценки (предоставление ИБУ, основанных на результатах проведения библиометрического и наукометрического анализа), обучающая (подготовка исследователей к продуктивному взаимодействию с функционирующей в библиотеке системой их ИБО), управленческая (адаптация деятельности библиотеки к изменениям, происходящим во внешней и внутренней среде, осуществление планирования, организации работы по ИБО исследователей и контроля за ее выполнением) [3; 7; 9; 11].

3. Деятельность библиотек УВО в сфере культуры Республики Беларусь по ИБО исследователей в области культуры носит вспомогательный, реагирующий характер. Существенные резервы для развития деятельности имеются в рамках реализации библиотеками интегративной, ориентирующей, управленческой функций, а также функций поддержки публикационной активности и библиометрической оценки.

Эффективному ИБО исследователей в области культуры препятствуют недостатки в формировании ресурсно-информационной и сервисной баз библиотеки, слабая информированность исследователей о количественных и качественных характеристиках ИБР и ИБУ, пассивный характер деятельности специалистов библиотек по отношению к информационным потребностям субъектов научной деятельности, а также критически низкий или ограниченный уровень информационной культуры отдельных исследователей УВО.

Направлениями совершенствования деятельности библиотек по ИБО исследователей в области культуры с учетом проактивной позиции библиотек являются: проведение комплекса мероприятий организационного характера (полное документационное обеспечение деятельности по ИБО исследователей, включение в структуру библиотек специализированного подразделения или закрепление конкретных функций за специалистами, развитие аналитической деятельности в рамках процессов изучения информационных потребностей и поведения исследователей, осуществление модернизации системы с применением цифровых технологий, активное использование маркетинговых коммуникаций в процессе передачи целевой аудитории информации о

возможностях системы); развитие ресурсно-информационного компонента системы (приведение его содержания в соответствие с информационными потребностями исследователей, расширение перечня ИБР за счет ресурсов открытого доступа, баз данных собственной генерации библиотеки, создание вебблиографических ресурсов, включающих ИБР для исследователей в области культуры); развитие сервисного компонента системы (расширение перечня ИБУ, в т.ч. оказываемых в режиме онлайн, внедрение технологий опережающего обслуживания, оказание содействия исследователям в построении индивидуальной публикационной траектории, регистрации и ведении профилей в научных социальных сетях и системах идентификации авторов, поиске коллабораций); развитие обучающего компонента системы (подготовка исследователей в области культуры к продуктивному взаимодействию с системой их ИБО путем внедрения авторской модели развития информационной культуры) [4; 7; 8; 10; 13; 14; 17].

4. Модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки УВО является методологической основой процесса подготовки исследователей к продуктивному взаимодействию с системой их ИБО в библиотеке. Информационную культуру исследователя мы определяем как совокупность информационного мировоззрения, а также знаний, умений и опыта их эффективного применения, обеспечивающих продуктивность научно-информационной деятельности исследователя и ориентирующих его на этико-правовое поведение в информационно-коммуникационных системах.

Разработанная модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки УВО основывается на деятельностном, компетентностном, личностно-ориентированном и проблемно-ориентированном подходах и состоит из целевого, теоретико-методологического, процессуально-содержательного и оценочно-результативного блоков.

Целевой блок содержит цель и задачи, лежащие в основе организации данного процесса. *Теоретико-методологический блок* включает методологические подходы и принципы развития информационной культуры исследователей, а также функции информационной культуры исследователей. *Процессуально-содержательный блок* содержит этапы процесса развития информационной культуры исследователей, обосновывает педагогический потенциал компонентов информационной культуры исследователей, определяет методику развития информационной культуры исследователей. *Оценочно-результативный блок* включает диагностику уровней сформированности компонентов информационной культуры исследователей и прогнозируемый результат педагогического взаимодействия.

Диагностика уровня сформированности информационной культуры участников педагогического эксперимента и статистический анализ данных экспериментальной работы позволили оценить педагогическую целесообразность и эффективность авторской модели. На основе полученных данных сделан вывод, что модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне

в условиях библиотеки УВО является эффективной и может быть в дальнейшем использована в работе библиотек УВО, на базе которых реализуется научная деятельность в области культуры [1; 5; 6; 12; 15; 18].

Рекомендации по практическому использованию результатов

Основные результаты диссертационного исследования внедрены в деятельность УВО в сфере культуры Республики Беларусь и Российской Федерации: в практику работы по повышению квалификации сотрудников ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» (акт от 12.05.2017) и ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» (акт от 16.03.2018), в работу по повышению квалификации преподавателей, аспирантов и соискателей БГУКИ (акт от 11.06.2018), а также в работу библиотеки БГУКИ (акт от 25.06.2020). Результаты исследования использованы при создании информационных ресурсов, зарегистрированных в Государственном регистре информационных ресурсов Научно-инженерного республиканского унитарного предприятия «Институт прикладных программных систем»: «Электронный каталог библиотеки БГУКИ» (свидетельство № 141303447 от 23.04.2013), «Труды преподавателей, сотрудников, аспирантов, магистрантов и студентов БГУКИ» (свидетельство № 1141303449 от 23.04.2013), «Репозиторий БГУКИ» (свидетельство № 1001403939 от 18.04.2014).

Результаты исследования при сохранении концептуальных положений могут быть внедрены в деятельность УВО, на базе которых реализуются НИР в области культуры. Материалы исследования могут являться методологической основой при разработке систем ИБО исследователей в других областях научного знания.

Разработанная учебная программа факультативной дисциплины для аспирантов УВО «ИБО научных исследований в области культуры» может применяться в процессе повышения квалификации работников УВО, осуществляющих научную деятельность в области культуры. Основные результаты диссертации могут быть использованы в образовательном процессе УВО в сфере культуры на I и II ступенях высшего образования.

СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ СОИСКАТЕЛЯ**Раздел в монографии**

1. Федосова, А. А. Информационно-библиографическое обеспечение научной деятельности педагога: постановка проблемы и пути решения / А. А. Федосова // Непрерывное образование в Высшей школе педагогики : коллективная моногр. / Гос. гуманитарно-технологический ун-т ; под общ. ред. Г. Н. Скударевой. – Орехово-Зуево, 2020. – С. 164–174.

Статьи в научных рецензируемых изданиях

2. Федосова, А. А. Информационно-библиографическое обеспечение субъектов научно-исследовательской деятельности: построение дефиниции / А. А. Федосова // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. – 2016. – № 1 (25). – С. 203–211.

3. Федосова, А. А. Научно-исследовательская деятельность учреждений высшего образования сферы культуры как объект библиотечного исследования / А. А. Федосова // Науч. труды Респ. ин-та высшей школы. Исторические и психолого-педагогические науки : сб. науч. ст. / РИВШ ; редкол.: В. А. Гайсёнок [и др]. – Минск, 2017. – Вып. 17 : в 3 ч., ч. 2. – С. 244–252.

4. Федосова, А. А. Проблемы индексирования журналов белорусских учреждений высшего образования в Российском индексе научного цитирования / А. А. Федосова // Адукацыя і выхаванне. – 2017. – № 4. – С. 57–62.

5. Федосова, А. А. Информационная культура исследователя: теоретический аспект / А. А. Федосова // Адукацыя і выхаванне. – 2020. – № 10. – С. 50–57.

6. Федосова, А. А. Моделирование процесса развития информационной культуры исследователя в библиотеке учреждения высшего образования / А. А. Федосова // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. – 2020. – № 4 (38). – С. 153–160.

7. Федосова, А. А. Библиотека в системе информационно-библиографического обеспечения научной деятельности в сфере культуры в учреждениях высшего образования / А. А. Федосова // Весн. Беларус. дзярж. ун-та культуры і мастацтваў. – 2021. – № 2 (40). – С. 159–166.

Статьи в научных сборниках

8. Федосова, А. А. Роль вузовской библиотеки в организации научно-исследовательской работы учреждений высшего образования / А. А. Федосова // Беларуская нацыянальная культура і асоба : XXXVIII навук. канф. студэнтаў, магістрантаў і аспірантаў Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў, Мінск, 19 крас. 2013 г. : зб. навук. арт. / БДУКМ ; [рэд. савет: В. Р. Языковіч і інш.]. – Мінск, 2014. – С. 133–137.

9. Федосова, А. А. Деятельность библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств по информационному обеспечению научных исследований / А. А. Федосова // Культура Беларуси: реалии современности :

IX Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 8 окт. 2020 г. : сб. науч. ст. / БГУКИ ; [редкол.: Н. В. Карчевская и др.]. – Минск, 2020. – С. 439–445.

Материалы научных конференций

10. Федосова, А. А. Электронные информационные ресурсы собственной генерации вузовской библиотеки для специалистов в области культуры и искусств / А. А. Федосова // Матэрыялы XIX Міжнар. Кірыла-Мяфодзіеўскіх чытанняў, прысвечаных Дням славянскага пісьменства і культуры, Мінск, 22–24 мая 2013 г. : у 2 ч. / БДУКМ ; рэдкал.: В. Р. Языковіч [і інш.]. – Мінск, 2013. – Ч. 2. – С. 164–169.

11. Федосова, А. А. Вузовская библиотека в условиях интеграции белорусской науки в мировое научное пространство / А. А. Федосова // Библиотека как феномен культуры : материалы II Междунар. конгресса, Минск, 22–23 окт. 2014 г. / Нац. б-ка Беларусі ; [сост. А. А. Суша]. – Минск, 2014. – С. 68–72.

12. Федосова, А. А. Особенности реализации образовательной функции библиотеками учреждений высшего образования / А. А. Федосова // Культурно-образовательная деятельность библиотек и музеев в региональных измерениях : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Смоленск, 10 февр. 2015 г. / Смоленский гос. ин-т искусств ; редкол.: И. В. Хриптулов [и др.]. – Смоленск, 2015. – С. 45–50.

13. Федосова, А. А. Научно-исследовательская деятельность учреждений высшего образования как объект информационно-библиографического обеспечения / А. А. Федосова // Высшая школа: проблемы и перспективы : 12-я Междунар. науч.-метод. конф., Минск, 22–23 окт. 2015 г. : в 2 ч. / Респ. ин-т высшей школы. – Минск, 2015. – Ч. 2. – С. 205–211.

14. Федосова, А. А. Проблемы информационно-библиографического обеспечения научно-исследовательской деятельности в учреждении высшего образования сферы культуры и пути их преодоления / А. А. Федосова // Перспективы развития библиотек и музеев в условиях меняющихся социально-культурных потребностей населения : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Смоленск, 12 мая 2017 г. / Смоленский гос. ин-т искусств ; редкол.: И. В. Хриптулов [и др.]. – Смоленск, 2017. – С. 80–88.

15. Федосова, А. А. Развитие библиографической культуры субъектов научно-исследовательской деятельности учреждений высшего образования: постановка проблемы и ее решение [Электронный ресурс] / А. А. Федосова // Образование взрослых: управление личностным и профессиональным развитием : докл. Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16–17 нояб. 2017 г. : науч. электрон. изд. локального распротр. / БГПУ им. Максима Танка, Ин-т повышения квалификации и переподготовки ; науч. ред. и сост. И. Б. Стрелкова. – Минск, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

16. Федосова, А. А. Научно-исследовательская деятельность вуза сферы культуры и особенности ее информационно-библиографического обеспечения / А. А. Федосова // Культура, наука и искусство – современные векторы развития вуза культуры : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Орел, 15–16 марта 2018 г. / Орловский гос. ин-т культуры ; под ред. Н. А. Паршикова. – Орел, 2018. – С. 79–83.

17. Федосова, А. А. Институциональный репозиторий как компонент информационно-библиографического обеспечения научно-исследовательской деятельности учреждений высшего образования / А. А. Федосова // Развитие информатизации и государственной системы научно-технической информации : XVII Междунар. конф., Минск, 20 сент. 2018 г. / Объед. ин-т проблем информатики Нац. акад. наук Беларуси ; [науч. ред.: А. В. Тузиков, Р. Б. Григянец, В. Н. Вергероv]. – Минск, 2018. – С. 409–413.

Учебная программа

18. Информационно-библиографическое обеспечение научных исследований в сфере культуры : учеб. прогр. учреждения высш. образования по факультативной дисциплине для аспирантов и соискателей, обучающихся по специальностям 05.25.03 – библиотековедение, библиографоведение и книговедение (пед. науки), 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности (пед. науки), 17.00.09 – теория и история искусств (искусствоведение), 24.00.03 – музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (культурология) / [сост. А. А. Федосова]. – [Минск] : [БГУКИ], 2021. – 14, [1] с.

РЕЗЮМЕ

Федосова Анна Александровна

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ**

Ключевые слова: библиотеки учреждений высшего образования, информационно-библиографическое обеспечение, информационная культура исследователя, информационно-библиографический ресурс, информационно-библиографическая услуга, научно-исследовательская работа, исследователи в области культуры.

Цель исследования: разработка теоретического и организационного аспектов деятельности библиотек учреждений высшего образования в сфере культуры Республики Беларусь по информационно-библиографическому обеспечению исследователей в области культуры.

Методы исследования: теоретические (анализ документных источников, терминологический анализ, сравнение и обобщение, теоретическое моделирование), эмпирические (анкетирование, наблюдение, тестирование, педагогический эксперимент), статистические (методы математической статистики, графической обработки и анализа данных).

Полученные результаты и их новизна: уточнены понятия «информационно-библиографическое обеспечение исследователей» и «информационная культура исследователя», обоснованы функции и принципы деятельности библиотеки учреждения высшего образования по информационно-библиографическому обеспечению исследователей, определена структура системы информационно-библиографического обеспечения исследователей в области культуры, разработана и апробирована модель развития информационной культуры исследователей в области культуры на послевузовском уровне в условиях библиотеки учреждения высшего образования.

Рекомендации по использованию: результаты исследования могут быть использованы в деятельности библиотек учреждений высшего образования, при разработке программ переподготовки и повышения квалификации преподавателей учреждений высшего образования и специалистов библиотек, внедрены в образовательный процесс в этих учреждениях и систему повышения квалификации и переподготовки кадров исследователей в области культуры.

Область применения: библиотечно-информационная деятельность, педагогика, научно-исследовательская деятельность в области культуры.

РЭЗІЮМЭ

Фядосава Ганна Аляксандраўна

**ДЗЕЙНАСЦЬ БІБЛІЯТЭК УСТАНОЎ ВЫШЭЙШАЙ АДУКАЦЫІ
ПА ІНФАРМАЦЫЙНА-БІБЛІЯГРАФІЧНЫМ ЗАБЕСПЯЧЭННІ
ДАСЛЕДЧЫКАЎ У ГАЛІНЕ КУЛЬТУРЫ**

Ключавыя словы: бібліятэкі ўстаноў вышэйшай адукацыі, інфармацыйна-бібліяграфічнае забеспячэнне, інфармацыйная культура даследчыка, інфармацыйна-бібліяграфічны рэсурс, інфармацыйна-бібліяграфічная паслуга, навукова-даследчая работа, даследчыкі ў галіне культуры.

Мэта даследавання: распрацоўка тэарэтычнага і арганізацыйнага аспектаў дзейнасці бібліятэк устаноў вышэйшай адукацыі ў сферы культуры Рэспублікі Беларусь па інфармацыйна-бібліяграфічным забеспячэнні даследчыкаў у галіне культуры.

Метады даследавання: тэарэтычныя (аналіз дакументных крыніц, тэрміналагічны аналіз, параўнанне і абагульненне, тэарэтычнае мадэляванне), эмпірычныя (анкетаванне, назіранне, тэсціраванне, педагагічны эксперымент), статыстычныя (метады матэматычнай статыстыкі, графічнай апрацоўкі і аналізу даных).

Атрыманыя вынікі і іх навізна: удакладнены паняцці «інфармацыйна-бібліяграфічнае забеспячэнне даследчыкаў» і «інфармацыйная культура даследчыка», абгрунтаваны функцыі і прынцыпы дзейнасці бібліятэкі ўстановы вышэйшай адукацыі па інфармацыйна-бібліяграфічным забеспячэнні даследчыкаў, вызначана структура сістэмы інфармацыйна-бібліяграфічнага забеспячэння даследчыкаў у галіне культуры, распрацавана і апрабавана мадэль развіцця інфармацыйнай культуры даследчыкаў у галіне культуры на ўзроўні адукацыі пасля вышэйшай навучальнай установы ва ўмовах бібліятэкі ўстановы вышэйшай адукацыі.

Рэкамендацыі па выкарыстанні: вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны ў дзейнасці бібліятэк устаноў вышэйшай адукацыі, пры распрацоўцы праграм перападрыхтоўкі і павышэння кваліфікацыі выкладчыкаў устаноў вышэйшай адукацыі і спецыялістаў бібліятэк, укаранёны ў адукацыйны працэс у гэтых установах і сістэму павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі кадраў даследчыкаў у галіне культуры.

Галіна выкарыстання: бібліятэчна-інфармацыйная дзейнасць, педагагіка, навукова-даследчая дзейнасць у галіне культуры.

SUMMARY

Anna A. Fedosova

**ACTIVITY OF LIBRARIES OF INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION
ON INFORMATION AND BIBLIOGRAPHIC SUPPORT
OF RESEARCHERS IN THE FIELD OF CULTURE**

Key words: libraries of institutions of higher education, information and bibliographic support, information culture of the researcher, information and bibliographic resource, information and bibliographic service, research work, researchers in the field of culture.

Purpose of the research: development of theoretical and organizational aspects of the activities of libraries of higher education institutions of the Republic of Belarus on information and bibliographic support for researchers in the field of culture.

Research methods: theoretical (analysis of documentary sources, terminological analysis, comparison and generalization, theoretical modeling), empirical (questioning, observation, testing, pedagogical experiment), statistical (mathematical statistics, methods of graphic processing and data analysis).

The obtained results and their novelty: the concept of «information and bibliographic support of researchers» and «information culture of a researcher» has been clarified, the functions and principles of the library of a higher education institution for information and bibliographic support of researchers are substantiated, the structure of the system of information and bibliographic support of researchers in the field of culture is determined, a model of the development of information culture of researchers in the field of culture at the postgraduate level in the conditions of a library of a higher education institution has been developed and tested.

Recommendations for use: the results of the research can be used in the activities of libraries of higher education institutions, in the development of retraining and advanced training programs for teachers of higher education institutions and library specialists, introduced into the educational process in these institutions and the system of advanced training and retraining of researchers in the field of culture.

Field of use: library and information activities, pedagogy, research activities in the field of culture.

Научное издание

ФЕДОСОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНА

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук
по специальности 05.25.03 – библиотековедение, библиографоведение
и книговедение

Подписано в печать 15.11.2021. Формат 60x84 1/16.
Бумага офисная. Ризография.
Усл. печ. л. 1,74. Уч.-изд. л. 1,60. Тираж 60 экз. Заказ 718.

Полиграфическое исполнение:
УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств».
ЛП № 023340/456 от 23.01.2014.
Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.