

этюдах передать атмосферу будущей картины, в то время как китайские художники во время создания этюдов опираются главным образом на свои эмоции, чтобы найти наиболее подходящие, по их мнению, способы выражения. Последние представляют собой эмоциональный опыт вместе с попыткой анализа и систематизации материалов, поэтому работы западных художников приближены к их собственным внутренним размышлениям, в то время как китайские этюды больше относятся к исследованию и апробированию композиции, созданию форм или выразительных приемов.

1. Ван, Гай. Слово о живописи из Сада с горчичное зерно / Гай Ван. – Чжэцзян : Чжэцзянское изд-во «Изобразительное искусство», 2013. – 1098 с.

2. Го, Хунвэй. Искусство контурного рисунка в китайской национальной живописи / Хунвэй Го. – Чжэн Чжоу : Красота и современность. – 2014. – № (100). – С. 35–36.

3. Краткая история изобразительного искусства Китая / Факультет истории искусств Китайской академии художеств, кафедра истории искусства Китая. – Пекин : Изд-во «Молодежь Китая», 2010. – 443 с.

4. Ма Линьлань. Создавая эскиз / Ма Линьлань. – Фуцзянь : Изд-во «Изобразительные искусства провинции Фуцзянь», 2008. – 194 с.

5. Чэнь Шуся. Основы живописи / Чэнь Шуся. – Чжэцзян : Изд-во «Изобразительные искусства провинции Чжэцзян», 2010. – 384 с.

СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА: СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ

К. И. Черкесова,

*старший преподаватель Белгородского государственного
института искусств и культуры, Россия*

Современная общедоступная библиотека сегодня – это центр различных возможностей, которые может открыть для себя пользователь любой возрастной категории и любого социального положения. Библиотеки стараются идти в ногу со временем, воспитав не одно поколение читателей. Фонды открыты для посетителей. Библиотекари стремятся к тому, чтобы каждый человек, пришедший к ним, получил то, что ему необходимо, будь то книга, информация или услуга. Библиотечная

деятельность не ограничена пространством библиотеки – участие в культурно-просветительских, информационных и досуговых мероприятиях на открытых уличных площадках становится традицией.

Наряду с определенными достижениями в области библиотечного дела остается ряд проблем, которые существенно влияют на его развитие [2, с. 47]:

- темпы и объемы развития программного обеспечения, информационных ресурсов;
- недостаточный уровень профессионального образования кадров;
- уменьшение количества пользователей в связи с отсутствием комфортной среды библиотек;
- недостаточное обновление документных фондов по причине низкого уровня финансирования.

Основной целью стратегии развития современной библиотеки является обеспечение условий для качественного и эффективного библиотечного обслуживания пользователей.

Стратегия ставит определенные задачи:

- обеспечить принцип открытости и доступности библиотечных ресурсов для удовлетворения потребностей пользователей;
- расширить спектр форм библиотечного обслуживания пользователей;
- обеспечить комфортные условия для пользователей и сотрудников библиотек;
- формировать положительный имидж библиотекаря и библиотеки в социальном кластере;
- обеспечить активное участие в проектной деятельности для привлечения дополнительных финансовых средств.

Главное условие развития библиотечной деятельности – предоставление качественного, эффективного доступа к информации и услугам, способствующим образовательной, профессиональной деятельности, расширению кругозора и развитию творческого потенциала личности [1, с. 89].

Для соответствующего имиджа библиотеки в культурном пространстве необходимы: внедрение новых культурных практик, способных вызвать интерес к книге и чтению, развитие

библиотеки как площадки для живого общения и интеллектуального досуга, программы популяризации книги и чтения, систематическое сотрудничество со СМИ, создание и распространение рекламной продукции собственного издания. Активными помощниками в этом направлении могут стать библиотечные волонтеры.

Функциональная организация фондов – важная составляющая стратегии развития. В нее входит изменение расстановки изданий по тематическому и целевому признаку в соответствии с запросами пользователей, популяризация новых поступлений и «забытых» изданий, подписка на востребованные периодические издания, поиск новых дополнительных внебюджетных источников комплектования, сохранность книжных фондов в процессе их использования и хранения.

Развитие библиотечно-информационного обслуживания прежде всего должно проходить в измененном внутреннем библиотечном пространстве – сегодня очень эффективно используется информационное зонирование, активное информирование пользователей об обустройстве библиотеки, ее ресурсах и услугах, культурно-просветительной деятельности, лаконичная и понятная навигация по фонду [3, с. 68]. Дифференцированный подход к обслуживанию пользователей актуален как никогда: организация библиотечных пунктов, выездных читальных залов, летних читален, обслуживание на дому читателей с ограниченными возможностями; выявление целевых читательских групп и развитие различных форм современного библиотечного обслуживания по их интересам, внедрение современных форм справочно-библиографической деятельности.

Информационно-коммуникативные технологии сегодня требуют систематического обновления компьютерного парка и программного обеспечения; создания собственных электронных информационных ресурсов (это сводные электронные каталоги, полнотекстовые электронные базы данных, мультимедийные электронные продукты); постоянная поддержка собственного сайта. Особенно важно уделить внимание обучению работников библиотек и пользователей работе с информационными ресурсами [4, с. 118].

Значимой частью любой стратегии являются проектная деятельность и участие во всевозможных профессиональных конкурсах, внедрение и популяризация инновационных идей.

Материально-техническая база остается одним из самых проблемных факторов стратегии развития любой библиотеки. В этом направлении следует работать над возможностями создания модельных библиотек и библиотек нового поколения, проведения капитальных и косметических ремонтов. Здесь на помощь могут прийти спонсоры и дополнительные платные услуги.

Грамотный подход к разработке стратегии развития современной библиотеки может дать весьма хорошие результаты: увеличить востребованность услуг, предоставляемых библиотеками, и интерес пользователей за счет расширения доступа к интеллектуальным и культурным ценностям, в том числе для людей с ограниченными возможностями; обеспечить рациональное и полноценное использование библиотечного пространства и фонда, а также периодических изданий и электронных ресурсов библиотек; создать систему дифференцированного комплектования фондов; повысить конкурентоспособность библиотек в информационном пространстве.

1. *Головко, С. И.* Библиотечная деятельность: принципы обновления [Текст] : науч.-метод. пособие / С. И. Головко. – М. : Либерея-Бибинформ, 2008. – 128 с.

2. *Дворкина, М. Я.* Сущность и структура библиотечно-информационной деятельности [Текст] / М. Я. Дворкина // Научные и технические библиотеки. – 2008. – № 5. – 215 с.

3. *Иванова, Г. А.* Библиотечно-информационная деятельность в культуре современной России [Текст] / Г. А. Иванова // Вестник МГУКИ. – 2013. – № 5. – 379 с.

4. *Леонтьев, А. А.* Эволюция информационных технологий, Интернет и библиотека: триумф Интернета или несбывшиеся надежды [Текст] / А. А. Леонтьев // Научные и технические библиотеки. – 2012. – № 10. – 186 с.