

что для современного школьника очень важен визуальный ряд, составители сопроводили это задание фотографией обложек книг Д. Герасимовой и С. Прудовской.

Вообще «картинок» в словаре много. Их функция далеко не украшательская: вот перед нами страница арт-бука, книжный разворот, обложка упомянутой книги, портрет человека, чье высказывание вынесено на поля. Эти картинки тоже выполняют роль навигатора, помогая читателю сориентироваться в книжном пространстве, предлагая идеи для проекта, исследования, связанных с чтением и книгой.

В заключение скажем, что само расположение текста и иллюстраций на странице/развороте словаря показывает читателю разные способы взаимодействия картинки и текста, постоянно стремится вывести (в том числе и через систему гиперссылок) за пределы книги, сделать книжное пространство библиотеки своим читательским.

Список литературы.

1. Асонова Е.А. Инфраструктура чтения: опыт описания с позиций субъекта [текст] / Е.А. Асонова, Е.С. Романичева, О.В. Сененко, К.С. Киктева // Вопросы образования. 2018. № 2. С.6–45.

2. Тынянов Ю.Н. Литературный факт. Москва : Высшая школа, 1999. 398 с.

3. Читатель. Чтение. Книга: словарь-справочник для самостоятельной работы в «книжном» пространстве / авторы-составители Е.С. Романичева, Г.В. Пранцова; подбор илл. Т.Ю. Дрыжовой. Москва : Библиомир, 2018. 206 с.

УДК 02:023

Ж.Л. Романова

Библиотечно-информационное образование в условиях информационно-технологических и иных вызовов современности

В статье анализируются вызовы современного общества в информационно-технологической и иных сферах, оказывающие влияние на библиотечно-информационное образование. Показывается, какие изменения необходимо произвести в профессиональной

подготовке библиотекарей-библиографов для обеспечения их обучения на качественно новом уровне.

Ключевые слова: библиотечно-информационное образование, вызовы современности, информационно-технологическая сфера, информационные ресурсы, книжная культура, практико-ориентированный подход.

Z.L. Romanova

Library and Information Education in Conditions of the Information-Technology and Other Challenges of Modernity

The information-technology and other challenges of modernity that have an impact on the library and information education are analyzed at the article. It is shown what changes need to be made in the professional training of librarians-bibliographers to ensure their training at qualitatively new level.

Keywords: library and information education, challenges of modern society, information and technological sphere, information resources, book culture, practice-oriented approach.

Библиотечно-информационное образование на современном этапе развивается в условиях многочисленных вызовов, влекущих за собой изменения во всех сферах жизни и деятельности человека, включая непосредственно практическую библиотечную деятельность и подготовку осуществляющих ее профессиональных кадров.

В первую очередь, прямое и, несомненно, революционное воздействие на развитие библиотечной отрасли и системы профильного образования оказывают вызовы в информационной и коммуникационной областях. Именно они определяют сегодня новые требования пользователей к получению информации и знаний.

В дополнение к традиционным требованиям доступности, актуальности, достоверности, полезности пользователи требуют возможности безбарьерного доступа к интересующей их информации и содержащим ее ресурсам в максимально удобной форме в любое время, в любом месте и с любого устройства. При этом актуальность, достоверность и полезность информации должны

обеспечиваться качественным ее отбором и предоставлением, с максимально возможным учетом интереса данной информации для конкретного пользователя и ценности для решения стоящих перед ним задач.

Кроме этого, необходимым стало наличие возможности мгновенной коммуникации пользователя с нужным ему человеком в любой точке пространства и в любое время, а также с работниками библиотеки для консультаций в процессе удовлетворения информационных запросов с использованием социальных медиа, сайтов библиотек, специализированных мобильных приложений. Все это требует от библиотечных работников умения профессионально и эффективно использовать в своей работе данные инструменты, широко внедрять интернет-маркетинг. В противном случае привлечь пользователей к чтению и посещению библиотек, выстраивать плодотворное общение, продвигать информационные ресурсы и услуги будет невозможно.

Таким образом, будущие библиотекари-библиографы для продуктивного удовлетворения запросов пользователей должны иметь компетенции, позволяющие им не только качественно выполнять традиционные виды деятельности в области библиотечного обслуживания, но и эффективно использовать для этой цели современные информационно-коммуникационные технологии. В их число входит профессиональное знание баз данных ведущих мировых производителей и использование их для удовлетворения информационных запросов пользователей, наличие практических навыков интернет-журналистики, копирайтинга, интернет-коммуникаций, маркетинга в социальных сетях (SMM), умение осуществлять информационную аналитику, создавать веб-контент, проводить SEO-оптимизацию и т.д. Эффективное овладение подобными компетенциями возможно только в том случае, если учеба в учреждении образования будет сочетаться с занятиями на базе библиотек, сотрудники которых активно используют их в своей деятельности, а также расширения соответствующей теоретической подготовки в рамках учебного процесса. Это требует внесения изменений в учебные планы и программы, введения новых дисциплин, новых направлений подготовки и внедрения практико-ориентированного подхода в процесс обучения кадров.

Практико-ориентированный подход имеет концептуальное значение для обеспечения качественного

библиотечно-информационного образования, отвечающего вызовам современности, поскольку позволяет использовать знания и опыт специалистов, ресурсы крупнейших библиотек, недоступные в университете, вовлекать студентов в реальный производственный процесс, знакомить их с актуальным состоянием библиотечного дела, его проблемами, перспективами. Что самое важное, он обеспечивает более глубокое понимание сущности и потребностей пользователей, выработки практических навыков по осуществлению успешной профессиональной коммуникации с ними.

Большое внимание практико-ориентированному обучению библиотечной-библиографической деятельности уделяется на кафедре информационных ресурсов и коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств (БГУКИ). Оно осуществляется по нескольким ключевым направлениям.

Одно из них – приглашение специалистов-практиков для чтения лекций по дисциплинам, в ходе которых изучаются и приобретаются навыки использования и создания информационных ресурсов различных сфер: туризма, научно-технической и медицинской, социально-гуманитарной, художественно-эстетической. Поэтому для проведения занятий приглашаются специалисты, эксперты и руководители профильных организаций. Например, сотрудники Секретариата Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь, департамента по туризму Министерства спорта и туризма Республики Беларусь, частной туристической компании, специалисты, работающие в области распространения информационных ресурсов социогуманитарной сферы, книгоиздания и книгораспространения, ресурсов художественно-эстетического комплекса.

Еще одним направлением практико-ориентированного обучения на кафедре является проведение ведущими сотрудниками библиотек мастер-классов для студентов, что позволяет акцентировать их внимание на важных аспектах деятельности современной библиотеки, в неформальной обстановке обсудить проблемные вопросы и пути их решения. Так, в процессе изучения дисциплины «Информационные ресурсы белорусской художественной литературы и литературоведения» для знакомства студентов с практикой работы Центральной городской детской библиотеки имени М. Островского по популяризации белорусской художественной

литературы были организованы такие мастер-классы, как: «Самые читаемые и популярные произведения белорусской художественной литературы», «Особенности популяризации произведений белорусской литературы среди различных категорий пользователей».

Важной составляющей практико-ориентированного подхода в обучении является подготовка и проведение на базе библиотек массовых мероприятий. Это позволяет не только закрепить полученные теоретические знания, но и апробировать их в реальной ситуации, получить консультации и оценку специалистов-практиков. Так, например, были проведены мероприятия на базе церковной библиотеки прихода в честь иконы Божией матери «Всех скорбящих радость» для учащихся индустриально-педагогического колледжа («Духовная книга: путь, истина, жизнь. Белорусская духовная литература»), на базе детских библиотек для учеников младших классов («Сказочный брейн-ринг», «Путешествие в страну белорусских народных сказок», «Остров сокровищ»).

Особое значение для развития практико-ориентированного подхода в подготовке студентов имеет создание филиала кафедры информационных ресурсов и коммуникаций на базе Центральной научной библиотеки им. Я. Коласа НАН Беларуси. Этот значимый проект включает различные аспекты взаимодействия библиотеки и кафедры. В первую очередь, проведение преподавателями занятий в библиотеке по дисциплинам «Информационные ресурсы научно-технической и медицинской сферы», «Информационные ресурсы социально-гуманитарной сферы», в перспективе – «Информационные ресурсы художественно-эстетической сферы», «Основы управления интеллектуальной собственностью» и др. Первые лабораторные работы на ресурсной базе библиотеки состоялись в начале 2018 года и были направлены на обучение студентов навыкам поиска информации в различных отраслевых базах данных, как ведущих мировых производителей (Science Direct, Scopus, Web of Science, БД ВИНТИ, Chemical Abstracts ON CD, Springer, EBSCO, ИНИОН и др.), так и генерируемых библиотечной.

Интересным и результативным совместным проектом стало участие студентов кафедры в акции «Библионочь». По предложению сотрудников Центральной научной библиотеки НАН

Беларуси была организована площадка кафедры на базе отдела редких книг и рукописей, которая пользовалась интересом у участников данной акции.

В перспективе мы предусмотрели такие направления взаимодействия с партнерами со стороны библиотеки, как совместная разработка тематики курсовых и дипломных проектов, касающихся деятельности библиотеки, участие преподавателей и студентов в научных исследованиях, в конференциях и семинарах, в работе Ученого совета библиотеки и др.

Согласно современной точке зрения, обучение специалистов должно быть актуальным, основываться на новейших разработках в научной и производственной сферах, полученные знания, умения и навыки – быть востребованными в практической деятельности и носить опережающий характер. Кроме этого, трендом становится формирование университета моделей 3.0 и 4.0. В рамках первой модели большое значение приобретают научные исследования, которые становятся системообразующим фактором университетского образования, «начинают использоваться в качестве методик обучения, они формируют учебный процесс и познавательную функцию мышления»¹, осуществляется воспитание специалистов инновационного типа, обладающих «компетенциями для перехода от исследований к разработкам с их последующей коммерциализацией»². Модель университета 4.0 включает в себя, помимо образования, науки и инноваций, еще и формирование креативной среды, «когда образовательный процесс основан на метаиндивидуальности и умных технологиях», «а оценкой результативности освоения образовательных программ вне зависимости от исследуемого феномена выступит жизнеспособный продукт, сконструированный студентом, либо релевантный вклад в развитие локальной экосистемы общества»³. Осуществлять такую деятельность без четкого понимания возможностей и проблем реальных библиотек, знания потребностей и психологии пользователей невозможно.

Непосредственное влияние на библиотечно-информационное образование оказывают и вызовы экономической и социальной сфер. Они обусловлены снижением уровня жизни и доходов населения, стабильно низкой заработной платой работников сферы культуры, недостаточным финансированием, слабой материально-технической базой и ресурсным обеспечением библиотек.

Такая ситуация приводит к непопулярности, непрестижности профессии библиотекаря в обществе, низкой степени заинтересованности выпускников общеобразовательных школ в поступлении на факультеты, обеспечивающие подготовку специалистов библиотечно-информационной отрасли, и кроме этого, к уходу молодых специалистов из профессии после окончания срока отработки по распределению.

Прямое отношение к профессиональной подготовке библиотекарей-библиографов имеют вызовы в сфере культуры, и в первую очередь книжной культуры. Некоторые специалисты считают, что «новые каналы коммуникации, новые носители информации, новые потребности читателей бросают вызовы существованию книги как артефакта культуры»⁴. Однако, мы склонны согласиться с иной точкой зрения, согласно которой «с появлением новых информационных технологий книга трансформируется, меняется, приобретает электронную форму, оставаясь по сути тем же носителем знания» и «если раньше книга, письменный текст, чтение противостояли экрану и изображению, то теперь сложилась новая ситуация: у письменной культуры появился новый носитель, а у книги – новая форма»⁵.

Проблема же заключается в том, что процессы написания и публикация книги сейчас значительно упростились. В связи с этим, появление в Интернете текстов, не прошедших редакторскую обработку, имеющих сомнительные содержание и художественную ценность стало вполне обычным явлением. Изменилось отношение к письменному тексту, который уже не является эталонным, и к автору текста, который уже совсем необязательно является профессионалом, мастерски владеющим словом. Кроме этого, общение в стиле «мэссенджера», которое становится преобладающим, развивает привычку к кратким информационным сообщениям, сокращению слов, что способствует обеднению словарного запаса, снижению грамотности, унификации и примитивизации устной и письменной речи.

Поэтому одной из задач библиотечно-информационного образования является формирование у будущих специалистов компетенций, позволяющих им вести работу по развитию книжной культуры и культуры чтения пользователей, развитию и популяризации связанных с этим ресурсов, в том числе сети Интернет.

Таким образом, в условиях вызовов современного общества библиотечно-информационное образование призвано решать задачу подготовки специалистов, знающих все новые тенденции в профессиональной сфере, умеющих использовать передовые информационные технологии и ресурсы, обладающих инновационным мышлением, креативностью, но, главное, желанием, необходимыми знаниями и умениями для обеспечения практики библиотечной деятельности в соответствии с реалиями и требованиями современности.

¹ Карпов А.О. Образование для общества знаний: генезис и социальные вызовы // Общественные науки и современность. 2015. № 5. С. 86–101.

² Там же. С. 73.

³ Крылова Е.В. Книжная культура сегодня: подходы к определению и содержание понятия // Вестник РХГА. 2012. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/knizhnaya-kultura-segodnya-podhody-k-opredeleniyu-i-soderzhanie-ponyatiya> (дата обращения: 14.05.2018).

⁴ Неборский Е.В. Реконструирование модели университета: переход к формату 4.0 // Мир науки. 2017. Т. 5, № 4. С. 185. URL: <http://mir-nauki.com/PDF/26PDMN417.pdf> (дата обращения: 14.05.2018).

⁵ Шартье Р. Письменная культура и общество. Москва : Новое издательство, 2006. С. 230.

УДК 930.2

М.Ф. Румянцева, Р.Б. Казаков

О принципах составления списка источников и литературы в новом учебном пособии по источниковедению (2015)

Авторы анализируют новые принципы составления библиографического списка публикаций источников и исследовательской литературы в новейшем учебном пособии по источниковедению: отбор видов изданий для списка, структуру различных разделов списка, объем библиографических записей.

Ключевые слова: источниковедение, источниковедение историографии, исторический источник, историографический источник, учебное пособие, библиографический список, публикации исторических источников.