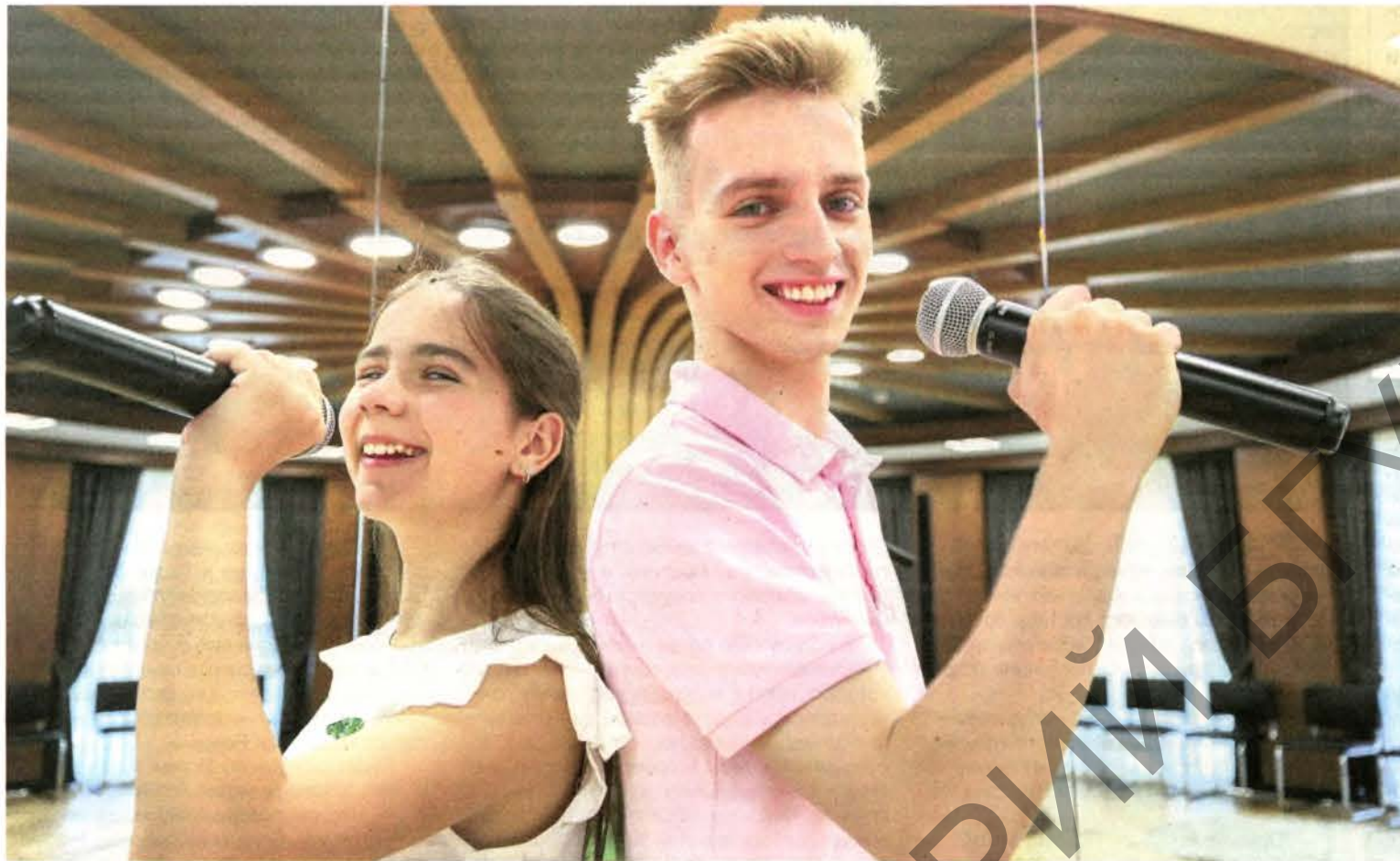


Песня до базара доведе

Представляем конкурсантов Союзного государства



АЛЕКСАНДР КУЛЕВСКИЙ

музы «СОЮЗа»

Юлиана Леонович
LEONOVICH@SB.BY

МЕНЕЕ чем через неделю все музыкальные дороги приведут звезд в Витебск, где в 28-й раз зажгут свои огни Международный фестиваль искусств «Славянский базар». В программе этого года — только качественные шоу и самые любимые артисты: Валерий Леонтьев, Стас Михайлов, Ирина Дорощева, Белорусский государственный ансамбль «Песняры», который выйдет на сцену в гала-концерте, посвященном 20-летию Союзного государства... Но будут среди гостей города над Двиной и те, кто к вкусу славы только привыкает, — это участники детского и взрослого конкурсов «Витебск-2019». За свое место под музыкальным солнцем в этом году поборются представители Беларуси 19-летний Ваня Здонюк и 11-летняя Ксения Галецкая. Оба — артисты продюсерского центра «Спамаш», где корреспонденты «СОЮЗа» застали их во время финальных репетиций перед дорогой в Витебск.

Ксения Галецкая: настрой боевой

«Сильный не по годам голос, удивительная трудоспособность и невероятное обаяние» — так говорят в «Спамаше» о юной Ксюше Галецкой. В прошлом году вместе с семьей девочка переехала в столицу из Гомеля. В Минске, не скрывает певица, возможность для того, чтобы стать «большой артисткой», все-таки чуть больше:

— Репетирую каждый день. Все ради мечты петь на профессиональном уровне. Хочу прославиться сначала в своей родной стране, а потом, возможно, выйти на международный уровень. А еще очень хочется сняться в кино, но это, думаю, придет со временем.

Пением Ксения начала заниматься в 6 лет. Творческий путь выбрала сама, хотя изначально в музыку ее вовлекла мама Ирина, которая заметила, что дочка очень чисто интонирует. Сейчас Ксюшино стремление петь поддерживает вся семья: ищут конкурсы, новые песни, просматривают предложения об участии в телепроектах. Сама юная артистка рассуждает так:

— Пробовать новое всегда интересно. Возможно, приму участие в отборах на детское «Евровидение». Не исключаю, что когда-нибудь поеду и на прослушивание в рос-

■ Беларусь в этом году будут представлять на конкурсе 19-летний Ваня Здонюк и 11-летняя Ксения Галецкая.

сийский телепроект «Голос». Настрой в любом случае боевой. Но сейчас я прикладываю все усилия, чтобы достойно представить нашу страну в Витебске.

На «Славянский базар» Ксюша едет с двумя композициями и солидной музыкальной поддержкой. В первый конкурсный день вокалистку на сцене поддержит цимбалистка Анастасия Ванеева — та самая, которая в шоу «Лучше всех» учила Максима Галкина правильно говорить название родной страны («Я из Беларуси, а не Белоруссии»). Вдвоем бойкие девочки представят публике и членом жюри композицию «Грай» авторства Анастасии Марчук. Вторая песня, которую белоруска выбрала для покорения Витебска, — композиция Back in the USSR легендарных битлов.

— Кто-то говорит, что я слишком маленькая для этой песни, что я даже не жила в СССР. Но возраст ведь не главное. Главное — подача, эмоция, голос и харизма. Все это могу продемонстрировать в этой песне. Наряд авторства Ольги Кубекиной для номера у меня будет соответствующий — с большой красной звездой. Второй костюм для композиции «Грай» для нас с Настей сшила Наталья Ляховец — известный дизайнер, одевающий всех белорусских звезд.

Ваня Здонюк: все по-взрослому

Представитель Беларуси на конкурсе молодых исполнителей эстрадной песни, студент Белорусского государственного университета культуры и искусств Ваня Здонюк, на победу настроен не менее решительно. «Славянский базар» называет хорошей стартовой площадкой и местом, где можно найти своего зрителя.

— Сейчас благодаря продюсерскому центру «Спамаш», который организует мне выступления по всей Беларуси, я понимаю, что нахожусь на правильном пути. Без концертов и зрителей артист ничто. Моя цель — быть настоящим артистом, работать и записывать новые песни для тех людей, которые будут меня поддерживать, — рассуждает Иван.

Первые слова благодарности — в адрес родителей, которые помогли Ване все это время:

— Мама — моя главная поклонница. Не каждый родитель поддержит ребенка, кото-

рый захочет связать свою жизнь с творчеством. У меня есть знакомые, родители которых были категоричны: мол, никакого творчества, как ты будешь на жизнь зарабатывать? У меня, к счастью, такого вопроса не возникало, мама и папа одобрили мое решение поступать на эстрадный вокал. Преград и условий не ставили, за что им большое спасибо.

Три года назад Ваня уехал в Москву учиться в Академии популярной музыки Игоря Крутого. Там, рассказывает, ему повезло поработать с первым педагогом Бейонсе Дэвидом Ли Брюэром.

— Он выбрал десять человек, и меня в том числе, из почти двух сотен желающих. И ежедневно индивидуально занимался с каждым по часу, учил секретным техникам и давал советы, которые до сих пор мне очень помогают.

В первый конкурсный день в Витебске Ваня исполнит «Кучаравую», которую ему написал один из педагогов по вокалу — популярный белорусский певец Uzaŕi.

— Мотивы знаменитых песняровских напевов в новинке тоже можно услышать, хотя моя «Кучаравая» — абсолютно другая песня. Здесь все новое: слова, музыка, аранжировка.

Во втором конкурсном туре на «Славянском базаре» артист порадует слушателей композицией из репертуара рок-группы Imagine Dragons — Natural. Выбор, признаться, довольно неожиданный, но Ваня объясняет:

— За исполнение этой песни на отборочном туре члены жюри дали мне 95 баллов из 100 возможных. Она зацепила всех, и я это почувствовал. Специально выбирал что-то драйвовое, модное, а это именно то, что слушает сейчас молодежь. На «Славянском базаре» в этом номере со мной на сцену выйдет балет Аллы Духовой «Тодес». И это просто вау! Эскиз концертного наряда для номера я уже видел — это черный костюм с белым воротником. Образ получится строгий, с характером, как и сама песня. В общем, все по-взрослому.

СПРАВКА «СОЮЗа»

Результаты детского музыкального конкурса «Витебск-2019» станут известны 11 июля на гала-концерте в КЗ «Витебск». Имя победителя взрослого конкурса объявят со сцены Летнего амфитеатра в день закрытия фестиваля, 15 июля.

ПОЧТА «СОЮЗа»



Юлия Васильева,
дежурная
по рубрике

mail: julia@rg.ru

Кошелёк

Какой налог должен заплатить белорус за наследство в России?

«Являюсь гражданкой Беларуси. После смерти мамы в России остался дом и земельный участок. Скажите, какой налог я должна буду заплатить при оформлении свидетельства о праве на наследство, а также при продаже дома? Т. Ветрова».

Налог платить не надо. Но есть госпошлина, которая взимается нотариусом за ведение нотариального дела и выдачу свидетельства о праве на наследство. Свидетельство является правоустанавливающим документом на унаследованное имущество и служит основанием для регистрации права собственности.

Размер госпошлины устанавливается Налоговым кодексом РФ. В частности, пункт 22 статьи 333.24 НК РФ определяет размер нотариального тарифа. Так, за выдачу свидетельства о праве на наследство по закону и по завещанию детям, в том числе усыновленным, супругу, родителям, полнородным братьям и сестрам наследодателя надо заплатить 0,3% стоимости наследуемого имущества, но не более 100 000 российских рублей. Другим наследникам — 0,6%, но не более 1 000 000 рублей.

При продаже недвижимости в России платится налог, но от него освобождают, если собственность была в вашем владении 3–5 лет. Три года — по наследованию, а 5 — если вы купили собственность. Если имущество продается ранее предельного срока, то доход от продажи облагается НДФЛ. Причем ставка зависит не от гражданства, а от налогового статуса: для нерезидентов (кто находится в России менее 183 дней) это составляет 30%, для резидентов (если постоянно проживают в России более 183 дней) — 13%.

Отдых

Как в России оплатить турпоездку в Беларусь?

«Планирую отпуск провести в Беларуси и хочу самостоятельно заказать тур. Как быть с оплатой, какие варианты есть, чтобы не платить высокие проценты за перевод денег? Денис».

Если вы будете бронировать тур через белорусского оператора, то вам могут предложить самые разные варианты. Иногда при бронировании необходимо оплатить 50% стоимости любым удобным для вас способом: с карточки, банковским переводом, через электронные кошельки.

Если вы выбрали санаторий или базу отдыха, то алгоритм такой. Заходите на сайт санатория или дома отдыха и бронируете путевку. После этого вам выставляют счет на e-mail или на факс. Счет действителен в течение 3 банковских дней. Оплатить его можно в любом отделении банка. Для этого необходимы паспорт, счет и договор оказания туристических услуг, который также вам высылается.

Многие белорусские санатории и турбазы предлагают оплатить услуги через систему электронных платежей Webpay с использованием банковских платежных карточек Visa, Mastercard. Для осуществления оплаты пластиковой картой забронированных номеров и дополнительных услуг вам необходимо будет выполнить несколько простых действий. После согласования всех условий бронирования вы автоматически будете перенаправлены на безопасную страницу оплаты сервиса Webpay.