

5. Урядова, А. В. Первый русский театр: от названия к бренду / А. В. Урядова // Альманах теоретических и прикладных исследований рекламы. – 2014. – № 2. – С. 51–61.

6. Фокина, К. И. Информационное сопровождение спектакля в современном театральном процессе : автореф. дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.01 / К. И. Фокина ; Рос. акад. театрального искусства. – М., 2007. – 28 с.

*И. М. Стрижонок,
доцент кафедры теории и истории
информационно-документных коммуникаций*

ОБЛАСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ БИБЛИОТЕКИ КАК ЦЕНТРЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКИ НАУЧНОЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В условиях происходящих социокультурных перемен в регионах Беларуси, обусловленных трансформацией ценностных ориентаций общества, глобализацией информационной сферы, сопровождающейся внедрением компьютерных технологий во все области жизнедеятельности социума, очевидна объективная необходимость переосмысления роли областной универсальной научной библиотеки [ОУНБ], решения и уточнения ряда ее функций как социального института.

Современная информационная ситуация соответствует включению ОУНБ в социокультурный процесс для обеспечения социокультурных потребностей науки и образования. Областные центры республики располагают определенным научным и научно-техническим потенциалом. Этому способствует наличие многоотраслевой экономики регионов, сложившаяся система научных и учебных учреждений, сотрудничество ученых и преподавателей вузов с отечественными и зарубежными центрами. Ученые учреждений высшего образования ведут исследования по всему спектру науки и техники, представленной в регионе. Выполняются научно-исследовательские работы, проводятся региональные, республиканские научно-практические конференции, семинары и совещания, подготавливаются монографии, сборники научных работ, учебные пособия. Областные библиотеки осуществляют информационное обес-

печение научной деятельности преподавателей и студентов, продвижение научной информации о развитии науки в регионе. Реализация программы «Научный потенциал... области» [3] содействовала объединению научной элиты региона на базе областной библиотеки, определению роли ОУНБ в повышении престижа и авторитета науки среди населения, государственных и коммерческих структур. Формами этого сотрудничества стали персональные выставки трудов известных ученых области, которые дают возможность продемонстрировать в библиотеке уровень научного потенциала региона, привлечь к проблемам науки внимание властных структур, широких кругов научной и технической общественности, СМИ. Библиографические издания областных библиотек о деятельности ученых, каталоги выставок рассматриваются как путь информационного продвижения результатов научного исследования и разработок.

Особое внимание областные библиотеки уделяют молодежи. Так, в России разработан проект «Руководство для публичных библиотек России по обслуживанию молодежи», в основу которого положено Руководство ИФЛА по библиотечному обслуживанию юношества [3, с. 11].

Особенно большое внимание областные библиотеки уделяют студенчеству, многие библиотеки в России проводят работу с ними на основе договоров с учреждениями высшего образования. Читателями библиотеки также являются школьники и учащиеся средних специальных учебных заведений.

Помощь в производственной и учебной деятельности оказывают, главным образом, отраслевые отделы областных библиотек (технико-экономической литературы, сельскохозяйственной литературы и др.). Для работников производства, студентов технических специальностей ценность и интерес представляет техническая литература, а также нормативно-технические документы, патенты, стандарты. Некоторые областные библиотеки по просьбе пользователей сами проводят патентный поиск, осуществляют уточнение индексов патентной классификации, выполняют тематические справки, издают указатели по этой тематике, ведут базы данных с краеведческим уклоном, составляют дайджесты, выпускают информационные бюллетени, проводят «Дни информации», «Дни специалиста», обзоры литературы, экскурсии. Так на базе отдела технико-экономической и сельскохозяйственной литературы Липецкой

ОУНБ (Россия) создан Ресурсный центр содействия образованию в изобретательской и инновационной активности молодежи. Цель центра – формирование культуры инновации и повышение престижа научно-технической и инновационной деятельности, содействие инновационной активности бизнеса. В отделе областной библиотеки представлены патенты на изобретения студенческого конструкторского бюро университета, проводятся информационные встречи со студентами соответствующих вузов, осуществляется поиск патентов и полезных моделей, промышленных образцов, проводятся консультации по оформлению библиографических списков, по патентному поиску, подбор материалов для докладов, выполнение адресно-библиографических справок по нормативно-технической документации и патентам. На базе отделов литературы по искусству ОУНБ проводятся занятия для студентов творческих кафедр университета, которые сопровождаются показом ценных альбомов и других изданий с необходимыми для усвоения материала иллюстрациями, занятия сопровождаются музыкой. Большое место в деятельности областных библиотек занимает обучение основам информационной культуры и, в частности, компьютерной грамотности. Интересен образовательный проект Липецкой ОУНБ «Учиться нужно всегда» – для учащихся школ и начального профобразования, студентов вузов [3, с. 11].

Областная библиотека берет на себя те аспекты социальной жизни, которые оказываются вне поля деятельности других учреждений! И это, прежде всего, свободное образование, которое ранее чаще называли внешкольным или самообразованием.

О значении образовательной и просветительской деятельности ОУНБ очень точно сказала библиотекарь отдела развития Калининградской областной научной библиотеки: «Библиотека с ее потенциальным лекционным пространством является местом, где можно создать свою систему альтернативного обучения... Библиотека – открытое пространство, оно может служить местом встречи представителей сообществ, которые в обычной жизни, как правило, не пересекаются. Это философы, историки, социологи, врачи, священники... Преимущество библиотеки и в том, что с докладами здесь могут выступать не только специалисты, но и любители, достигнувшие серьезных результатов в разработке своих тем. Библиотека открыта для всех! Большим преимуществом лекционного пространства яв-

ляется высокая степень свободы. Никто не ограничивает ни в выборе тем, ни в продолжительности чтения курса. В жесткой системе современного высшего образования, идущего по пути минимизации «образовательных услуг», такое вряд ли возможно. Здесь преподавателям не нужно отчитываться за свои лекции, а слушатели не обязаны сдавать экзамены» [5].

Областные научные библиотеки, объединяясь с образовательными, просветительскими, научными и общественными организациями в регионах, содействуют повышению уровня образования, в том числе профессионального, формированию правовой культуры и гражданской активности учащихся и студентов.

1. Акилина, М. И. Тенденции изменений современной библиотеки / М. И. Акилина // Третьи Денисьевские чтения : материалы Междунар. научно-практич. конференции (Орел, 27–28 окт. 2005 г.) – М. : Орел, 2006. – С. 62–64.

2. Володин, Б. Р. Тенденции развития библиотечных региональных центров в XX веке / Б. Р. Володин // РБА. – 2003. – № 25. – С. 9–11.

3. Дедюля, С. С. Центральная региональная библиотека: современное состояние и тенденции развития / С. С. Дедюля, Т. И. Кукатова // Информационный бюллетень РБА. – 2011. – № 61. – С. 43.

4. Жабко, Е. Д. Универсальная научная библиотека в электронной среде: модель организации информационного обслуживания (Конференция Российской библиотечной ассоциации: 12-я ежегодная сессия) / Е. Д. Жабко // Информационный бюллетень РБА. – 2007. – № 45. – С. 99–101.

5. Ходаковская, Е. Место альтернативного обучения / Е. Ходаковская // Библиотека. – 2013. – № 1. – С. 4–5.

*С. А. Стубеда,
преподаватель кафедры менеджмента
социально-культурной деятельности*

КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК ФОРМА МЕЦЕНАТСТВА В БЕЛАРУСИ

Рассматривая коллекционирование как форму меценатства, определим причинно-следственные связи данного соотношения. Так, оказание финансовой помощи нами разделяется на