

68
К 28А

Д37

Белорусский государственный университет культуры

УДК 008 + 316.7:355.11–052

Касперук
Александр Анатольевич

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ
ЛИЧНОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

24.00.01– теория и история культуры

Автореферат диссертации
на соискание ученой степени кандидата культурологии

Минск 2001

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Работа выполнена на кафедре социологии и культуроведения
Белорусского государственного университета культуры

Научный руководитель – доктор социологических наук, профессор
кафедры социологии и культуроведения
Белорусского государственного
университета культуры
Гребеников Р.В.

Официальные оппоненты – доктор культурологии, профессор,
проректор по учебной и научной работе
Института парламентаризма и
предпринимательства
Морозов И.В.

кандидат культурологии, начальник цикла –
заместитель начальника кафедры социальных
наук Военной академии Республики Беларусь
Вилейко С.Л.

Оппонирующая организация – Республиканский институт высшей школы
Белорусского государственного университета

Защита состоится 13 декабря 2001г., в 14 часов, на заседании совета по защите диссертаций Д 09.03.02 при Белорусском государственном университете культуры по адресу: 220001, г. Минск, ул. Рабкоровская, 17, ауд. 231.

Телефон ученого секретаря – 222-80-25

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Белорусского государственного университета культуры.

Автореферат разослан 12 ноября 2001 г.

Ученый секретарь совета
по защите диссертаций
кандидат культурологии



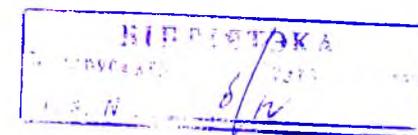
Э.А. Усовская

Актуальность темы диссертации

В последние годы значительно трансформировались условия и объективные обстоятельства воинской службы. Она стала более сложной. Сменились ценностные ориентации у допризывной молодежи, военнослужащих срочной службы и молодых офицеров. Сегодня армия, наряду с другими институтами государства, не в полной мере реализует свой культурный потенциал, поэтому в условиях преобразования нашего общества важной остается проблема сохранения и воспроизводства системы воинских ценностей, выработанных предыдущими поколениями. Осмысление и ее решение не могут рассматриваться без тесной связи с социальными явлениями, вне учета духовно-нравственных, социально-экономических, политических и других факторов, а также социокультурных детерминант процесса формирования личности военнослужащего в современных условиях. Этот процесс сложен, так как он предусматривает обращение к общечеловеческим ценностям, ценностям культуры, пониманию смысла бытия человека, его сущности. Как человек не рождается подготовленным к защите своей Родины, так и армейский опыт автоматически, в качестве «культурной эстафеты» ему не вручается. Необходимость укрепления национальной безопасности и обороноспособности страны требует комплексного анализа проблем воинской службы. Их необходимо решать с учетом влияния социокультурных детерминант на процесс формирования личности военнослужащего, его систему ценностей.

Роль культуры, значение разнообразных социокультурных факторов в России рассматривали в разное время Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, Н. О. Лосский, С. В. Лурье, П. А. Сорокин, С.Л. Франк, в зарубежной науке – И. Кант, А. Маслоу, Дж. Мид, Т. Парсонс, М. Шелер, В. Шубарт.

Важное место в изучении исследуемой нами проблемы занимают работы современных авторов, рассматривающих культуру в качестве сложного, многостороннего и опосредованного явления общественного развития, определивших духовные потребности, их сущность и классификацию. В частности, об этом пишут Л.Н. Боголюбов, Р.В. Гребеников, А.Я. Гуревич, Г.Г. Дилигенский, Э.С. Маркарян, В.М. Межуев и др.



Духовный аспект ценностей, идеала, смысла жизни, мировоззрения, а также ценностные ориентации индивидов как отражение социокультурных детерминант на уровне индивидуально-психологического существования в форме культурных потребностей и интересов, знаний всесторонне рассмотрены в работах Е.М. Бабосова, М.М. Бахтина, Ю.А. Гусева, Э.К. Дорошевича, А.Г. Здравомыслова, Л.Н. Когана, О.Н. Михайловой, Л.В. Никифорова, Б.Д. Парыгина, С.Л. Рубинштейна, А.И. Смолика, М.В. Тарашкевича и других, трактующих культуру как систему идей, упорядочивающих действительность в соответствии с основными ценностями, функционирующими в обществе.

Многообразие форм проявления ценностных ориентаций, культурных потребностей и интересов молодого поколения является предметом научного изучения В.О. Бернацкого, Ю.Р. Вишневого, В.П. Журавлева, С.Д. Лаптенка, В.Т. Лисовского, Е.В. Матвеевой, Д.А. Немировского, И.А. Тихоновой, Л.И. Шумской. В работах этих авторов нашли отражение проблемы воспроизводства, сохранения и развития культурных ценностей в молодежной среде, роли культуры в формировании ценностных ориентаций у молодежи.

Значительный вклад в разработку влияния социокультурных детерминант на формирование личности внесли Г.М. Андреева, А.С. Зубра, С.Н. Иконникова, И.С. Кон, В.А. Ядов. Они рассматривают ценностные ориентации как многоуровневый динамичный процесс, как процесс формирования и развития личности, который «распредмечивает» и «опредмечивает» культуру и общественные отношения, как процесс личностного присвоения социокультурного фактора.

Важное место в современной культурологии занимают работы, раскрывающие роль культуры в подготовке защитников Отечества, формировании у военнослужащих необходимых профессиональных качеств и ценностных ориентаций. Это работы таких авторов, как В.Н. Абрамов, Г.А. Ашев, Н.И. Гаврилов и других.

Автор диссертационного исследования изучил работы военных ученых С.Л. Вилейко, В.И. Гидиринского, В.С. Горбунова, В.С. Дудченко, В.П. Кузнецова, В.М. Макарова, А.Н. Михайлова, Н.А. Протасова, Ю.В. Славинского, В.А. Чеснокова, Т.И. Яковук и других, в которых достаточно глубоко раскрыты те или иные аспекты культуры, относящиеся к проблеме формирования ценностных ориентаций личности, ее духовных потребностей и интересов в условиях воинской службы.

Отдавая должное вкладу названных авторов в разработку проблемы формирования личности, надо отметить, что применительно к личности военнослужащего она разработана еще недостаточно полно. До настоящего времени имеется мало работ, которые в культурологическом ракурсе раскрывали бы аспекты социокультурных детерминант процесса формирования личности военнослужащего. Недостаточная разработанность данной проблемы, а также отсутствие системных научных исследований, посвященных социокультурным детерминантам формирования личности военнослужащего в современных условиях, учитывающих динамику военных реформ в условиях трансформации общества и государства, обусловили интерес и стремление автора рассмотреть данную проблематику в настоящем исследовании.

Связь работы с крупными научными программами, темами

Диссертация выполнена в рамках комплексного социологического исследования на тему «Воинская служба в системе ценностей белорусской молодежи», предусматривающего выработку предложений и мер по совершенствованию механизмов реализации государственной молодежной политики в Вооруженных Силах Республики Беларусь.

Цель и задачи исследования

В исследовании ставилась цель выявить социокультурные детерминанты, влияющие на процесс формирования личности военнослужащего в современных условиях. В соответствии с этим были поставлены и решены следующие задачи:

1. Изучена роль социокультурных детерминант в оптимизации процесса формирования ценностных ориентаций личности военнослужащего.

2. Выявлены сущность, структура, основные функции и специфика существующих ценностных ориентаций военнослужащих на современном этапе развития Вооруженных Сил Республики Беларусь.

3. Определены наиболее существенные факторы и условия, способствующие позитивному отношению к воинской службе.

4. Сформулированы практические рекомендации по формированию у молодежи ценностных ориентаций на воинскую службу.

Объект и предмет исследования

Объектом исследования является морфология культуры молодежи (допризывной молодежи, военнослужащих срочной службы, молодых офицеров).

Предмет исследования - социокультурные детерминанты в процессе формирования личности военнослужащего.

Методология и методы проведения исследования

Теоретико-методологической основой исследования стали принципы, законы и положения диалектики об эволюционном развитии общественных систем; о влиянии социокультурных факторов на формирование и развитие личности; о культурологической и исторической изменчивости иерархии ценностей, их связи с разными социокультурными детерминантами и характером профессиональной деятельности. Эмпирическую базу исследования составляют результаты конкретных военно-социологических исследований, проведенные автором в разных соединениях и частях внутренних войск МВД Республики Беларусь, среди офицеров и курсантов факультетов пограничных войск и внутренних войск при Военной академии Республики Беларусь, а также комплексное социологическое исследование на тему «Воинская служба в системе ценностей белорусской молодежи». В исследовании использовались следующие методы: культурологический и социологический анализы документальных источников, анкетный опрос, интервью, опрос экспертов, социокультурное наблюдение, контент-анализ. В своей работе диссертант также опирался на личный опыт службы в частях и соединениях внутренних и пограничных войск, результаты практической работы в научно-исследовательских учреждениях Министерства внутренних дел Республики Беларусь.

Научная новизна и значимость полученных результатов

Научная новизна и значимость работы заключается в том, что в ней впервые исследованы социокультурные детерминанты формирования личности военнослужащего в их органической взаимосвязи с социальными и политическими изменениями в современном белорусском обществе. Исследованы и представлены новые теоретико-прикладные данные о процессах социокультурных изменений в воинской среде. Научно обоснована необходимость мониторинга и анализа аксиосферы культуры военнослужащих в условиях переходного периода развития общества. Предложена новая типология отношения учащейся молодежи к воинской службе. Разработаны практические рекомендации по формированию позитивного отношения допризывной молодежи к воинской службе.

Практическая (экономическая, социальная) значимость полученных результатов

Практическое значение исследования заключается в том, что выводы и рекомендации, сделанные на основе теоретического обоснования сущности социокультурных детерминант, анализа их влияния на процесс формирования личности военнослужащего, могут учитываться должностными лицами для совершенствования организации воинской деятельности на современном этапе реформирования Вооруженных Сил Республики Беларусь; использоваться в повседневной деятельности военкоматов и государственных органов, занятых подготовкой допризывной молодежи к воинской службе, при определении профессиональных качеств военнослужащих в системе отбора военных кадров, способствовать созданию научно-методического комплекса в единой системе воинского воспитания по формированию личности военнослужащего на современном этапе в разных силовых ведомствах. Предложенные нами выводы и рекомендации могут использоваться офицерами Вооруженных Сил Республики Беларусь для повышения своего научного теоретического уровня, а также в преподавании гуманитарных дисциплин в Военной академии Республики Беларусь и в учебных заведениях других силовых структур.

Экономическая, социальная значимость полученных результатов заключается в том, что реализация разработанных рекомендаций освоения ценностных ориентаций личностью военнослужащего позволяет совершенствовать систему воинского воспитания. Оперативное и комплексное исследование аксиосферы культуры воинов даст возможность объективно осуществлять практическую деятельность по отбору военных кадров, сберечь материальные и финансовые ресурсы.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту

По результатам проведенного нами исследования на защиту выносятся следующие положения:

1. Трансформационные процессы переходного периода развития современного белорусского общества привели к изменениям в воинской среде, корпоративной культуре разных военно-профессиональных групп, обусловили необходимость применения новых подходов к формированию личности военнослужащего. Эти изменения проявляются в том, что:

–общественная ориентация в мотивации поведения молодых офицеров оказывает на них более значимое воздействие, чем военно-служебная

ориентация. Современную структуру военно-профессиональных ценностей определяют универсальные культурные ценности, отношения сотрудничества и гуманности;

– в воинских коллективах осуществляется процесс «встречи» двух разнонаправленных явлений, характеризующих ценностное отношение к службе (у молодых офицеров вектор изменений в направлении с позитивного на нейтрально-отрицательный, у военнослужащих срочной службы – с отрицательно-нейтрального на позитивный);

– воинская служба выступает одновременно общественной и личной ценностью, побуждающей военнослужащего к дальнейшему повышению профессиональной подготовки и личностному развитию, к деятельности по оптимизации культурных процессов в воинской среде.

2. Ценностные ориентации допризывной молодежи, военнослужащих срочной службы и молодых офицеров на воинскую службу во многом детерминированы социально-культурными факторами, которые выражаются в:

– наличии разнополюсных оценок необходимости и значимости воинской службы официальными институтами государства, с одной стороны, а с другой – неформальными и негосударственными организациями, западными и российскими средствами массовой информации;

– заметной трансформации ценностных ориентаций допризывной молодежи из сферы коллективных интересов в сферу личных запросов;

– дифференциации потребностей и интересов у армейской молодежи с учетом предпочтения молодыми людьми разных сфер культуры.

3. Основные формы взаимодействия между профессиональной субкультурой и обществом на современном этапе развития армии выражаются в:

– расширении диалога, открытости воинских частей и подразделений контролю со стороны гражданского общества,

– проявлении гражданского доверия и внимания общества к проблемам Вооруженных Сил Республики Беларусь;

– определенном улучшении материально-бытовых условий личного состава;

– демократизации военно-служебных отношений и создании благоприятных условий для всестороннего развития личности;

– изменении гендерной структуры военной организации за счет увеличения числа военнослужащих - женщин.

4. Военно-профессиональные ценности «воинская честь», «воинское достоинство», «воинский долг» имеют свои формы функционирования (ценности-нормы, ценности-идеалы, ценности-качества, ценности-отношения), отражающие специфическую деятельность военнослужащих, а также взаимные переходы одной ценностной формы в другую, что выступает существенным аспектом характеристики процесса саморазвития военно-профессиональных ценностей как социокультурного явления.

5. Методика исследования ценностных ориентаций на воинскую службу для ее последующего применения в режиме мониторинга при изучении социально-культурных процессов и явлений в молодежной среде.

Личный вклад соискателя

Работа является результатом самостоятельного научного и практического исследования, проведенного соискателем. В процессе исследования теоретически и методологически осмыслено влияние социокультурных детерминант на формирование личности военнослужащего в современных условиях. Используя системно-комплексный подход к анализу сложившейся социокультурной ситуации в военной сфере и обществе в отношении воинской службы, автором сформулированы теоретические выводы и рекомендованы предложения по повышению престижа воинской службы в молодежной среде.

Апробация результатов диссертации

Теоретико-прикладные положения диссертации были апробированы автором в ходе комплексного социологического исследования «Воинская служба в системе ценностей белорусской молодежи», проведенного по заказу Государственного комитета по делам молодежи Республики Беларусь; в выступлениях на заседаниях кафедры социологии и культуроведения Белорусского государственного университета культуры; в выступлениях на научно-практических конференциях и педагогических чтениях, проводившихся в Государственном комитете по делам молодежи, Министерстве внутренних дел Республики Беларусь, Экзархате Белорусской Православной Церкви, Министерстве образования и Центре православного просвещения преподобной Ефросинии Полоцкой; в выступлениях перед руководителями МВД Республики Беларусь, на семинарских и практических занятиях с курсантами и слушателями Военной академии Республики Беларусь, с офицерами органов управления внутренних войск и органов внутренних дел МВД Республики Беларусь; в опубликованных работах.

Опубликованность результатов

Основные положения и результаты диссертации нашли отражение в 6 публикациях автора: 2 статьи в журналах, 3 статьи в научных сборниках и материалах конференций, 1 тезисы доклада на научной конференции. Общий объем публикаций составляет 30 страниц.

Структура и объем диссертации

Диссертация состоит из введения, двух глав и заключения, содержит оглавление, общую характеристику работы, список использованных источников из 147 наименований. Диссертация изложена на 103 страницах, содержит 5 приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении и общей характеристике работы обосновываются актуальность и новизна диссертации, ее цель, задачи, объект, предмет, методология, методы, практическая, социальная и экономическая значимость.

В первой главе «Теоретико-культурологические подходы к определению социокультурных детерминант формирования ценностных ориентаций личности военнослужащего» содержится характеристика преобладающих подходов к рассмотрению культуры как феномена человеческого бытия, определению социокультурных детерминант. Представлены общая авторская концепция и основные направления исследования, рассматриваются разные подходы в определении влияния социокультурных детерминант на формирование личности. Автор утверждает, что ценности культуры являются важнейшим звеном всей системы ценностей воинской службы. В культуре сохраняются достижения многих поколений, связанные с сохранением долга и чести защитниками Отечества. Показана органическая связь военно-профессиональных ценностей с ценностями культуры. Ценностные ориентации личности воина отражают социокультурные детерминанты явлений действительности, выступая основой взаимосвязи личности и культуры. В главе особо отмечено, что ценностные ориентации выступают своеобразным стимулом поведения человека, ибо каждое поколение людей, и в первую очередь молодежь, качественно отличается от своих предшественников по социальной сущности, по системе ценностей и ценностных ориентаций. Рассмотрев основные аспекты теоретико-культурологических подходов к

определению социокультурных детерминант формирования личности военнослужащего, автор выделяет культурологический и аксиологический подходы, которые позволяют рассмотреть развитие ценностных ориентаций личности в качестве сложного и многопланового процесса. Автор рассматривает соотношение между понятиями «позиция личности» и «ценностные ориентации», имеющими важное значение в формировании личности военнослужащего. Значительное место в главе уделено социокультурному аспекту развития ценностных ориентаций как связующему звену между объективной действительностью и индивидуальным сознанием, между деятельностью и поведением личности. Показано, что ценностные ориентации, потребности и интересы органически взаимосвязаны, внутренне присущи сознанию личности, являясь составной частью аксиосферы культуры военнослужащего.

Автор утверждает, что социокультурная направленность потребностей и интересов воинов характеризуется, с одной стороны, совершенствованием внутренней культуры личности, развитием ее духовных начал, а с другой – глубоким знанием и умелым использованием военнослужащими оружия и боевой техники. Воинская деятельность выступает способом формирования потребностей и интересов личности военнослужащих, поскольку она возникает на основе взаимодействия внутренней (военной) среды и внешней (социокультурной) среды, а реализация потребностей и интересов воина приобретает социокультурную направленность. Обосновывается вывод о том, что в основе воинского профессионализма лежит система социокультурных качеств военнослужащего, отражающая специфическое содержание воинского труда. Воинская служба рассматривается как специфическое выражение общественной жизнедеятельности, которую можно изучать как систему отношений в конкретной социальной структуре. К числу особых черт воинской среды отнесены ее сложность и напряженность, высокая коллективная ответственность всех и персонально каждого военнослужащего, а также определенная рутинность и монотонность армейских будней. Спецификой воинского быта является его преимущественно коллективный характер (расположение личного состава, прием пищи, банное обслуживание и т.д.). Основные компоненты отдыха и досуга военнослужащих также носят коллективный характер. Все это создает специфические условия для удовлетворения потребностей и интересов и, как правило, способствует нивелированию личных запросов.

Анализируя состояние культурной сферы в Вооруженных Силах страны, автор пришел к выводу, что в ходе воинской службы личность включается в многостороннюю деятельность, которая протекает в пяти основных сферах: военно-функциональной как специфическом проявлении производственно-трудовой деятельности, общественно-политической, духовно-познавательной, культурно-просветительной, семейно-бытовой. Больше внимание уделено нами исследованию военно-функциональной сферы, так как именно здесь в значительной мере формируются и развиваются потребности и интересы в защите Отечества, творческом отношении к своим профессиональным обязанностям.

Выяснение системы социокультурных детерминант и факторов, влияющих на формирование личности военнослужащего, позволило определить аксиосферу ее культуры как составную часть целенаправленного процесса воздействия на систему ценностей воинов. Этому посвящена вторая глава «Морфологический анализ аксиосферы культуры военнослужащих (допризывная молодежь, военнослужащие срочной службы, молодые офицеры)». Аксиосфера культуры военнослужащих рассматривается как отражение объективной реальности иерархии ценностей личности, где реальность во многом детерминирована потребностями и интересами самой личности. Морфологический анализ аксиосферы культуры военнослужащих позволил автору определить соотношение универсальных и специфических характеристик в строении военной культуры как области распространения ценностных ориентаций. В рамках структурно-функционального направления морфологии культуры исследованы процессы формирования личности военнослужащего в соответствии с задачами удовлетворения их потребностей и интересов. Автор отмечает, что аксиосфера культуры военнослужащих обладает присущим ей ценностным измерением и иерархизацией, а также соподчиненностью с общей культурой. Аксиосфера воинов вовлечена в вечный круговорот мира ценностей, где в качестве детерминант процесса деятельности выступают воинские традиции и ритуалы, установки и стереотипы, потребности и интересы, мотивы и идеи. Ценности культуры, доминирующие в воинской среде, являются важным элементом военной культуры. Установлено, что воинская среда успешно развивает и культивирует процессы и явления, которые объединяют военную организацию изнутри. Прежде всего, это офицерские традиции, суворовская система воспитания личного состава, военная история, культ воинской

чести и доблести, военная символика, ритуалы, дисциплина и строй, авторитет командиров, особая военная терминология и лексика. Обосновывается вывод о том, что анализ аксиосферы культуры военнослужащих помогает определить изменения, происходящие в сознании личности в результате социокультурных перемен.

На взгляд автора, основными составляющими аксиосферы культуры военнослужащих являются следующие ценности.

1. Духовно - нравственные: общинность, соборность и коллективизм как основной традиционный принцип исторического поведения славян, в том числе и белорусов; труд как основная форма самореализации человека и самореализация как основная жизненная цель; семья как оптимальная форма брака; выполнение своего нравственного долга, уважение и гуманное отношение к другим; воля и свобода; вера, надежда и любовь.

2. Социально - политические: защита независимости государства; выполнение воинского долга.

3. Реализация себя в творческой, художественно-эстетической деятельности.

4. Реализация себя как субъекта права, соблюдение норм военного законодательства.

5. Ориентация на определенный тип мировоззрения, воплощающий в себе общечеловеческие вечные принципы (добро, истина, красота и др.).

6. Военно - профессиональные: воинский долг, воинское достоинство, воинская честь.

Автор утверждает, что данные ценности не изолированы и не разрознены, а взаимосвязаны и являются ориентиром в процессе развития духовных запросов воинов. Названные ценности в современных условиях воинской деятельности должны стать содержательной моделью в единой системе воинского воспитания. Безусловно, эти ценности присущи многим культурам и народам, поэтому автор выявляет особенности их проявления в Республике Беларусь у допризывной молодежи, военнослужащих срочной службы, молодых офицеров. Особо выясняются характер и содержание военно-профессиональных ценностей в генезисе их развития, в инвариантной цепочке «призывник – рядовой – офицер». Это позволило зафиксировать характерные особенности и динамику развития воинских ценностей в обществе, в том числе и в воинской среде. Установлено, что воинская среда, несмотря на негативную установку допризывной молодежи в отношении к воинской службе, способна инициировать пересмотр

собственной позиции и ориентации личности в направлении позитивного отношения к понятиям воинской чести, воинского долга, воинского достоинства, дружбы и патриотизма. Раскрываются особая значимость и роль молодых офицеров в сохранении и передаче военной культуры, идей воинской службы, которые при соответствующих условиях позитивно воспринимаются допризывной молодежью, обществом в целом.

Завершая главу, автор отмечает, что сложность и многоплановость социокультурных детерминант обуславливают динамизм процесса развития ценностных ориентаций допризывной молодежи, военнослужащих срочной службы, молодых офицеров, где личность военнослужащего выступает не только как объект, но и как субъект воспитательного процесса. В реализации себя как личности с присущими ей культурными потребностями и интересами, ценностями и ценностными ориентациями осуществляется единый процесс становления личности воина с самостоятельной творческой и культурно значимой позицией, когда он не только усваивает культуру, но и участвует в ее созидании.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследование социокультурных детерминант формирования личности военнослужащего в современных условиях позволяет сделать следующие выводы.

1. Происходящие изменения в развитии современного белорусского общества внесли существенные перемены и в воинскую среду, и в отношения допризывной молодежи, военнослужащих срочной службы, молодых офицеров к воинской службе, вызвали ряд проблем, требующих применения новых подходов к их решению. Это обуславливает необходимость исследования социокультурных детерминант, ценностей и ценностных ориентаций в процессе формирования личности военнослужащего. Воинская служба представляет собой специфическую и сложную разновидность социокультурной деятельности, где военнослужащий выступает в качестве субъекта деятельности и отношений [1, 2, 3].

2. Духовная жизнь военнослужащих выступает основополагающим стержнем в ее материальном, социальном и духовном выражении в культуре и детерминирована социально-культурной средой. Ценности культуры (представляющие особую значимость для общества, его социальных

институтов, в том числе и относительно воинской службы) в повседневной жизни допризывной молодежи, в системе ее ценностных ориентаций отходят на второй план. Военнослужащий формирует свои жизненные ориентации по различным каналам, с одной стороны, в процессе получения знаний в социокультурной среде (прежде всего через современные средства массовой информации), передачи опыта родителями, старшими поколениями (извне), а с другой, пропуская эти знания через личностное восприятие (изнутри) [2, 3, 5].

3. В общественном сознании современной допризывной молодежи в сравнении с советским периодом постепенно утрачивается интерес к воинской службе. Установлено, что воинская служба как ценность заметно уступает по значимости другим приоритетам молодых людей, что обуславливает потребность в совершенствовании основных форм взаимодействия между профессиональной субкультурой и обществом. Особое значения сегодня приобретает культура самой воинской службы. В ходе ее прохождения у военнослужащих развиваются военно-профессиональные ценности, которые включаются в сформированную систему культурных норм и ценностей личности [2].

4. Военно-профессиональные ценности определяют смысл и значение отношения военнослужащего к выполнению служебно-боевых задач. Они являются своеобразным связующим звеном между духовными явлениями в сознании военнослужащего и реальным поведением в процессе выполнения служебно-боевых задач. Основу военно-профессиональных ценностей составляют понятия «воинский долг», «воинское достоинство», «воинская честь», являющиеся методологическим ориентиром и содержательной моделью процесса воинского воспитания. Аксиосфера культуры военнослужащих представляет собой совокупность всего многообразия их ценностей, потребностей и интересов, которые, реализуясь в процессе воинской службы, выражают духовный мир воина, жизненную позицию его как личности. При этом, если в основу общей ориентации воина положены социально значимые ценности культуры, воинская служба признается и принимается в качестве важного приоритета, способствующего удовлетворению потребностей и интересов воина, и тогда в профессиональной культурной традиции фокусируются основные личностные и коллективные потребности и интересы самой воинской службы [2, 3, 5, 6].

5. Сущностную основу научного управления процессом воинского воспитания составляет обеспечение максимально полного соответствия его содержания духовной жизнедеятельности армии объективным потребностям современного общественного развития. В практическом плане это означает подчинение конкретных целей и задач воинского воспитания основным целям преобразования нашего общества, реформирования Вооруженных Сил Республики Беларусь. Для повышения эффективности целенаправленного воздействия культурной политики государства в процессе воинской службы автором разработаны следующие рекомендации организационно - управленческого характера:

а) в связи с качественными изменениями в молодежной среде по отношению к воинской службе необходимо иметь комплексную общегосударственную программу, определяющую конкретные пути и методы процесса формирования у допризывной молодежи целевой ориентации на воинскую службу, а также сохранения и развития системы военно-профессиональных ценностей у военнослужащих действительной и срочной службы, и прежде всего молодых офицеров [2, 3];

б) использовать системный подход в совершенствовании планирования культурной политики в отношении Вооруженных Сил Республики Беларусь; для этого совершенствовать эффективность функционирования государственных и общественных институтов, обеспечивающих понимание молодежью объективной необходимости и значимости воинской службы с учетом менталитета белорусского народа и психологических особенностей молодежи [2, 3];

в) в целях развития и поддержания шефских, военно-патриотических связей, передачи лучших воинских культурных традиций и ценностей современному поколению в воинских частях и подразделениях создать молодежные клубы и объединения [6];

г) Министерству образования, Министерству обороны Республики Беларусь совместно с Государственным комитетом по делам молодежи страны проводить республиканские семинары-совещания по разработке новых идей и проектов в области военно-патриотического воспитания в учебных заведениях страны [3, 6];

д) Государственному комитету по делам молодежи совместно с силовыми структурами, Министерством культуры и Государственным комитетом по делам печати Республики Беларусь проводить среди молодежи творческие конкурсы, связанные с культурной проблематикой

воинской службы, особенностями формирования и развития культурно-исторического и духовно-правственного облика защитников Отечества, их военно-профессиональных ценностей. Разработать тематику регулярной общественной рекламы с целью создания благоприятного как для молодежи, так и для родителей образа воина, положительного отношения к Вооруженным Силам страны, формирования позитивного личностного осмысления воинского труда [3, 6];

е) предусмотреть издание учебно-методических, научно-теоретических и публицистических работ об особенностях процесса воинского воспитания, воинских культурных традиций [6];

ж) проводить регулярные социологические мониторинги по оценке отношения различных групп молодежи к воинской службе [3].

СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ

Статьи в журналах

1. Касперук А.А. Военная служба и православные традиции // Минские епархиальные ведомости. – 1998. – № 4. – С. 51 – 52.

2. Касперук А.А. Имею честь – Отчеству служить // Беларуская думка. – 2000. – № 10. – С. 107 – 112.

Статьи в научных сборниках

3. Каспярук А.А. Роля культуры ў развіцці сістэмы воінскіх каштоўнасцей абаронцаў Айчыны // Культура Беларусі: стан і перспектывы развіцця: Зб. артыкулаў / Пад рэд. Я.Д. Грыгаровіч, П.Р. Ігнатовіча. – Мінск: Бел. дзярж. ун-т культуры, 2001. – С. 211 – 213.

Материалы конференций

4. Касперук А.А. О взаимоотношениях сект и церкви, армии, общества и государства // Беларусь: религиозное сектантство и молодежь: Материалы респ. науч.-практ. конф. (Минск, 18 – 19 дек. 1996 г.). – Минск: Асобны Дах, 1997. – С. 31 – 37.

5. Касперук А.А. Военная служба и православные традиции // Нравственное и патриотическое воспитание в традиции Православия: Сб. докл. V Свято-Ефросиниевых пед. чтений (Минск, 3 – 5 нояб. 1998 г.) / Сост. С.А. Дейко; Науч. ред. А.И. Кучинский. – Минск: Науч.-метод. центр, 1999. – С. 116 – 124.

Тезисы докладов

6. Касперук А.А. Ценности культуры в воинском воспитательном процессе и военной службе современной молодежи // Проблемы повышения боеспособности частей и соединений, совершенствования устройства и эксплуатации вооружения и военной техники: Тез. докл. и выст. на IV воен.-науч. конф. (Минск, 30 нояб. – 1 дек. 2000 г.) / Военная академия Республики Беларусь. – Минск, 2000. – С. 165.

РЕЗЮМЕ

Касперук Александр Анатольевич

Социокультурные детерминанты формирования личности
военнослужащего в современных условиях

Ключевые слова: культура, объект и субъект культуры, ценностные ориентации, аксиосфера культуры военнослужащих, социокультурные детерминанты, личность, потребности и интересы военнослужащих, военно-профессиональные ценности, воинская служба.

Объект исследования: морфология культуры молодежи (допризывной молодежи, военнослужащих срочной службы, молодых офицеров).

Предмет исследования: социокультурные детерминанты в процессе формирования личности военнослужащего.

Основная цель исследования: выявить социокультурные детерминанты, влияющие на процесс формирования личности военнослужащего в современных условиях.

Научная новизна и практическая значимость

Научная новизна и значимость работы заключаются в том, что в ней впервые исследованы социокультурные детерминанты формирования личности военнослужащего в их органической взаимосвязи с социальными и политическими изменениями в современном белорусском обществе. Исследованы и представлены новые теоретико-прикладные данные о процессах социокультурных изменений в воинской среде. Научно обоснована необходимость мониторинга и анализа аксиосферы культуры военнослужащих в условиях переходного периода развития общества. Предложена новая типология отношения учащейся молодежи к воинской службе. Разработаны практические рекомендации по формированию позитивного отношения допризывной молодежи к воинской службе.

Практическое значение исследования заключается в том, что выводы и рекомендации, представленные в нем, могут использоваться в повседневной деятельности военкоматов и государственных органов, занятых подготовкой допризывной молодежи к воинской службе, при определении профессиональных качеств военнослужащих в системе отбора военных кадров.

РЭЗЮМЭ

Каспярук Аляксандр Анатольевіч

**Сацыякультурныя дэтэрмінанты фарміравання асобы
ваеннаслужачага ў сучасных умовах**

Ключавыя словы: культура, аб'ект і суб'ект культуры, каштоўнасныя арыентацыі, аксіясфера культуры ваеннаслужачых, сацыякультурныя дэтэрмінанты, асоба, патрэбнасці і інтарэсы ваеннаслужачых, ваенна-прафесійныя каштоўнасці, вайсковая служба.

Аб'ект даследавання: марфалогія культуры моладзі (дапрызыўнай моладзі, ваеннаслужачых тэрміновай службы, маладых афіцэраў).

Прадмет даследавання: сацыякультурныя дэтэрмінанты ў працэсе фарміравання асобы ваеннаслужачага.

Асноўная мэта даследавання: выявіць сацыякультурныя дэтэрмінанты, якія ўплываюць на працэс фарміравання асобы ваеннаслужачага ў сучасных умовах.

Навуковая навізна і практычнае значэнне

Навуковая навізна і значнасць работы заключаюцца ў тым, што ў ёй упершыню даследаваны сацыякультурныя дэтэрмінанты фарміравання асобы ваеннаслужачага ў іх арганічнай узаемасувязі з сацыяльнымі і палітычнымі змяненямі ў сучасным беларускім грамадстве. Даследаваны і паказаны новыя тэарэтычна-прыкладныя даныя аб працэсах сацыякультурных змен у воінскім асяроддзі. Навукова абгрунтавана неабходнасць маніторынгу і аналізу аксіясферы культуры ваеннаслужачых ва ўмовах пераходнага перыяду развіцця грамадства. Прапанавана новая тыпалогія адносінаў вучнёўскай моладзі да воінскай службы.

Практычнае значэнне даследавання заключаецца ў тым, што вывады і рэкамендацыі, падазеныя ў ім, могуць выкарыстоўвацца ў штодзённай дзейнасці васнкаматаў і дзяржаўных органаў, занятых падрыхтоўкай дапрызыўнай моладзі да воінскай службы, пры вызначэнні прафесійных якасцей ваеннаслужачых у сістэме адбору ваенных кадраў.

RESUME

Kasperuk Alexander Anatolievitch

**Sociocultural determinants of forming the servicemen's personality
in modern conditions**

Key words: culture, object and subject of culture, value orientations, axiosphere of servicemen's culture, sociocultural determinants, personality, requirements and interests of servicemen, military and professional values, military service.

Object of research: morphology of youth's culture (pre-conscription youth, servicemen of the service for fixed period, young officers).

Subject of research: sociocultural determinants in the process of forming the serviceman's personality.

The main goal of the research: to find out sociocultural determinants which influence the process of forming the serviceman's personality in modern conditions.

Scientific novelty and practical significance

Scientific novelty and importance of the obtained results consist in the first research of sociocultural determinants of forming the serviceman's personality in their relationship with the social and political changes in modern Belarusian society. New theoretical and applied data on the processes of sociocultural changes in the military environment have been investigated and presented in the work. The necessity of monitoring and analysis of servicemen's cultural axiosphere in the conditions of the transformation period is scientifically substantiated. A new typology of students' attitude to military service is given. Practical recommendations on forming a positive attitude of the pre-conscription young men to military service are worked out.

The importance of the obtained results consists in the possibility of using the conclusions and the recommendations given in the research in everyday work of military registration and enlistment offices and state agencies engaged in the preparation of young men to military service and determining the servicemen's professional qualities in the system of military personnel selection.

Научное издание

Касперук Александр Анатольевич

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ФОРМИРОВАНИЯ
ЛИЧНОСТИ ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата культурологии

Подписано в печать 2.11.01. Формат 60×84 1/16.

Бумага писчая №2. Усл. печ. л. 1.16. Уч.-изд.л. 1.0

Тираж 100 экз. Заказ 304.

Ризограф Белорусского государственного университета культуры.

220001, Минск, ул. Рабкоровская, 17.