

# На тым тыдні...

✓ 18 верасня адбылося V экалагічнае свята «Жураўлі і журавіны Мёрскага краю». Гэты экафэстывал ладзіцца з 2012 г. кожны верасень, праходзіць у райцэнтры і знакамітым заказніку «Ельня». Менавіта тут, на адным з буйных верхавых балотаў Еўропы, у пачатку восені пачынаюць збіраць самыя вялікія ў краіне ўраджаі журавінаў і сустракаць вялізныя чароды птушак. У час восеньскай міграцыі ў ваколіцах Ельні спыняюцца каля чатырох тысячаў шэрых журавоў і дзясяткі тысячаў гусей розных відаў.

Сёлета гасцей экафэсту чакала фотавыстаўка «Подых Ельні», прэзентацыя аграэкасыдзібаў «Запаветны

вулка», што выйшла сёлета ў выдавецтве «Мастацкая літаратура». Гэта зборнік апавяданняў для дзяцей, у якіх аўтар з цёплай усмешкай прыгадвае вясёлыя і сумныя гісторыі свайго дзяцінства. Падзеі адбываюцца ў невялікім беларускім горадзе ў канцы 1960 – пачатку 1970-х гг. Год таму рукапіс кнігі атрымаў II прэмію ў літаратурным конкурсе Саюза пісьменнікаў Беларусі ў намінацыі «Дзіцячая літаратура».

✓ 22 верасня ў Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі адкрылася мастацкая выстаўка Маргарыты Маніс «Прогулка по столице». Выстаўка знаёміць з Мінскам, які мы яшчэ не бачылі: мастачка ўносіць у

вывез з Мінска пад час вайны, цяпер ён экспануецца ў музеі.

Выстаўка працуе па 15 кастрычніка.

✓ 23 і 24 верасня ў Мсціславе, адным з самых старажытных беларускіх гарадоў, праходзіў традыцыйны фестываль сярэднявечнай культуры «Мсціслаўскі фэст». У межах фэсту ладзіліся рыцарскія турніры, конныя прадстаўленні і паядынкі, спаборніцтвы лучнікаў, адбылася відовішчная гістарычная рэканструкцыя – начны штурм замка і яго спальванне. Праходзілі майстар-класы па баявым майстэрстве і сярэднявечных танцах, тэатрализованую праграму прадставіў мінскі вулічны тэатр «Вір», выступалі гурты «Irdorath» і «Nevrida».

✓ 24 верасня ў Музеі-сядзібе Міхала Клеафаса Агінскага ў Залессі (Смаргонскі раён) адбыўся касцюмаваны балет «Поры года». У праграме імпрэзы былі салонныя гульні і музычныя сюрпрызы, дабрачынны аўкцыён, выступаў ансамбль салістаў «Вытокі». Таксама можна было навучыцца танцам XIX ст., балнаму цырыманіялу і этыкету, мове веера. Грошы, атрыманыя ад продажу білетаў і аўкцыёну, будуць накіраваныя на набывцце экспанатаў для музея.

✓ 27 верасня ў Інстытуце культуры Беларусі адбылася V Міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Культура Беларусі: рэаліі сучаснасці». Генеральная тэма канферэнцыі – «Трансфармацыя традыцыйных каштоўнасцяў у інфармацыйным грамадстве». Пад час мерапрыемства абмяркоўваліся наступныя пытанні: каштоўнасці асновы сучаснай культуры і прыярытэты інфармацыйнага грамадства, традыцыйныя каштоўнасці як аснова нацыянальнай ідэнтычнасці, народныя традыцыі ў інтэрактыўных практыках сучасных арганізацыяў культуры і культурнай дзейнасці насельніцтва ды інш.

✓ 27 верасня ў Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі адкрылася выстаўка постараў «Многообразие культур». Амаль штодзённая ў розных кутках свету з-за крызісу і вайнаў здараюцца выпадкі знішчэння помнікаў культуры, аб'ектаў сусветнай спадчыны. Ужо 35 гадоў Федэральнае міністэрства замежных спраў Германіі здзяйсняе праграму па захаванні аб'ектаў культурнай спадчыны і ахове культурных каштоўнасцяў у розных краінах. Экспазіцыя складаецца з 30-і постараў аб праектах, здзейсненых з мэтай аднаўлення культурных аб'ектаў у Іране, Індыі, Бразіліі, Сірыі, Палестынскіх тэрыторыях, М'янме, Марока, Манголіі, Малі. Наведнікі выстаўкі даведаюцца пра гісторыю выратавання рукапісаў Цімбукту, якія з'яўляюцца часткай культурнай спадчыны ЮНЕСКА, пра аднаўленне базілікі Божага Нараджэння ў Віфлееме, пра тое, як адбываецца аблічбоўка старажытных рукапісаў у Сірыі, якім пагражае знішчэнне тэрарыстамі.

✓ 28 верасня ў Дзяржаўным літаратурна-мемарыяльным музеі Якуба Коласа адбыўся літаратурна-музычны вечар «І кожны міг сябе я пазнаю часцінкай злітаю вялікага сусвету...», прымеркаваны да

Міжнароднага дня перакладчыка.

З творчасцю Якуба Коласа знаёмыя жыхары многіх краінаў свету. Яго творы перакладзены больш чым на 40 моваў. Сам Якуб Колас таксама займаўся мастацкімі перакладамі, у прыватнасці, пераклаў «Палтаву» А. Пушкіна, некаторыя творы М. Лермантава, Т. Шаўчэнка, П. Тычыны. З нагоды Міжнароднага дня перакладчыка з фонду музея была падрыхтаваная выстаўка, на якой прадстаўлены пераклады твораў класіка, рэдкія рукапісы і фотаздымкі.

✓ 30 верасня ў мастацкай галерэі «Універсітэт культуры» адкрылася фотавыстаўка «Браславскі зорі». Экспазіцыя паказвае жыццё Браслаўскага раёна ва ўсёй яго прыгажосці і разнастайнасці: прыродная і культурная спадчына, святы і будні мясцовых жыхароў... Тут прадстаўлены працы браслаўскіх мастакоў Юрыя Акудовіча, Таццяны Ермалаевай, Віктара Малышчыца ды іншых. Ініцыятар правядзення выстаўкі – Юрый Жэрко, гаспадар аграэкасыдзібы «У Барысавіча» і стваральнік некалькіх турыстычных маршрутаў па Браслаўшчыне.



куток», кірмаш вырабаў народных майстроў «Журавель-чарадзея», канцэрт творчага калектыву «Пралескі» з латвійскага Даўгаўпілса, конкурсная шоу-праграма «Мёрская журавінка», а таксама кулінарны майстар-клас «Цвецінскія прысмакі» па гатаванні беларускіх страваў з журавінавай начынкай.

✓ 22 верасня ў Дзяржаўным літаратурным музеі Янкі Купалы адбылася прэзентацыя кнігі Тамары Бунта «Дзяўчынка з Вішнёвага за-

свае працы элемент інтуіцыі, імправізацыі, здагадкі.

✓ 23 верасня ў Дзяржаўным літаратурным музеі Янкі Купалы адкрылася выстаўка фатаграфіяў Міхаса Міцкевіча «Мілья вобразы». Гэта яшчэ адна старонка гісторыі беларускай дакументальнай і сюжэтнай фатаграфіі.

Цікавасць М. Міцкевіча да фатаграфавання пачалася ў 1940 г. Першым фотаапаратам стаў шырокафарматны «Zeiss Ikon», які Якуб Колас прывёз з Парыжа. Гэты фотаапарат Міхась Канстанцінавіч

«хто дбае пра захаванне гісторыка-культурнай спадчыны – хто вывучае гісторыю свайго Краю каму неаб'якавая будучыня Беларусі»

