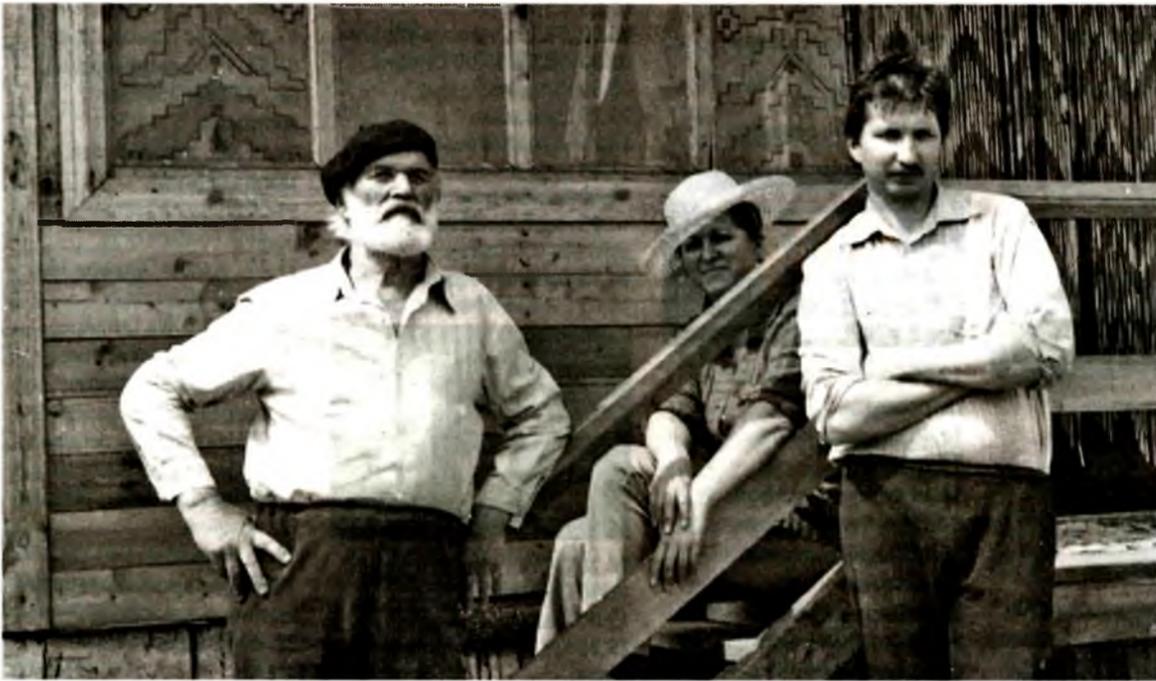
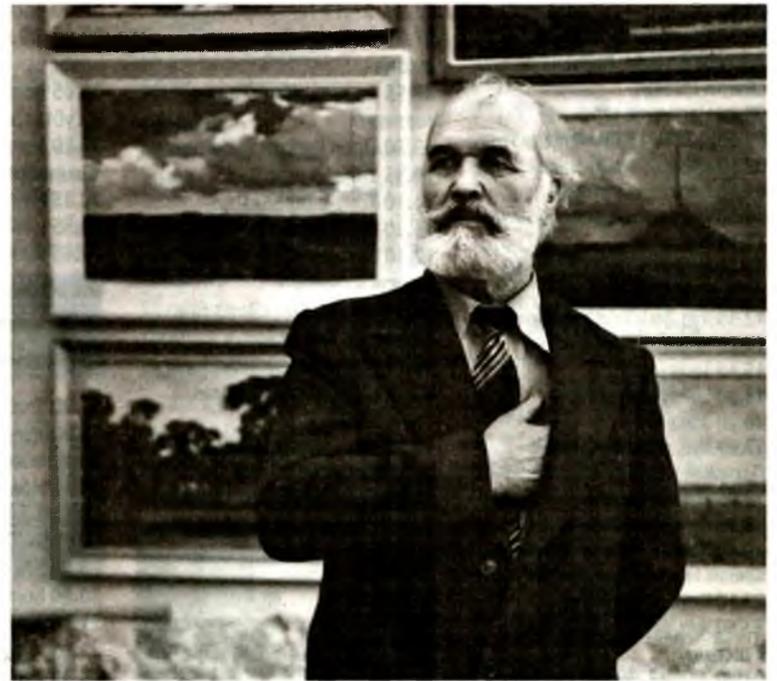


Семья с историей



Павел Маслеников (слева) и его дети Вера и Владимир на даче, 1977 год



Народный художник Беларуси Павел Маслеников (1914-1995) — самый музыкальный из всех белорусских живописцев

ХУДОЖНИКИ

Пейзажи души

Павел Маслеников, Владимир Маслеников, Вера Прокопцова, Павел Маслеников-младший, их близкие и родные люди... Это большое и творческое семейное сообщество — одно из самых ярких в Минске

Светлана **ШИДЛОВСКАЯ**,
фото Сергея **ПОЖОГИ**
и из домашнего архива
Веры Прокопцовой

Павел. Первый

Два года назад мы отмечали 100-летие Павла Васильевича Масленикова, большого мастера национального белорусского эпического пейзажа. Звание народного художника Беларуси ему было присвоено за год до смерти, в 1994-м.

Он родился в деревушке Низкая Улица вблизи местечка Княжицы под Могилевом. Ничего не предвещало того, что из обычной крестьянской семьи выйдет художник, профессионал высокого класса. И все-таки — боженька поцеловал. Павлуша любил музыку, пел, мог подобрать на слух мелодию на музыкальном инструменте, сам освоил балалайку. Очень любил читать, а читая — воображал и изображал героев чужих рассказов на бумаге. Павел Маслеников, несомненно, был самородком. Когда подрос, перебрался в Могилев, жил там один, учился.

В Могилеве его заметил преподаватель музыки и пения педагогического техникума Николай Чуркин — выдающийся белорусский композитор, — рассказала дочь Павла Масленикова Вера Прокопцова. — Отец пел у него в хоре. У отца был крепкий голос, красивый тембр — между баритоном и басом.

Музыку он не оставил и в знаменитом Витебском художественном училище, которое окончил в 1938-м. Его учителями были Иван Ахремчик, Владимир Хрусталева, Федор Фогт... Из этого училища вышли наши корифеи — художники Виталий Цвирко, Евгений Зайцев, Натан Воронов, Раиса Кудревич... И Павел Маслеников, которого после училища взяли на работу в Государственный театр оперы и балета Белорусской ССР — живопись и музыка всегда шли у него рука об руку.

В годы Великой Отечественной воевал, был награжден орденами и медалями. Вернулся в Минск, в свой театр. Художник-постанов-



Супруги Вера и Владимир Прокопцовы на презентации книги «Павел Маслеников. Портрет художника в зеркале времени»

щик, он много занимался национальным костюмом. Разработал принципы национального оформления сцены. Оформлял спектакли не только в театре оперы и балета, но и в Купаловском.

— Отец основал в нашей стране кафедру художественного оформления тканей и моделирования одежды при театрально-художественном институте, заведовал ею более 15 лет, — пояснила Вера Павловна.

В чем еще он был первым? После того как Могилевский областной художественный музей провел персональную выставку, посвященную 80-летию Павла Масленикова, живописец подарил городу 125 своих лучших картин. Руководство Могилева приняло решение об открытии Картинной галереи Павла Масленикова. Это была первая авторская галерея на территории Беларуси. (Позже появятся авторские галереи Леонида Шемелёва и Михаила Савицкого в Минске, Гавриила Ващенко в Гомеле.) В начале 1996 года художественному музею в Могилеве присвоили имя Павла Масленикова. Одна из улиц названа его именем. Недалеко от здания музея установили его памятник-бюст работы скульптора Владимира Летуна. Павел Васильевич — в своем неизменном берете... Будете в Могилеве — зайдите в музей, он находится в центре города, в здании, которое само по себе произ-



Картина «На окраине Минска» (1963 год) — хит народного художника Беларуси Павла Масленикова

ведение архитектурного искусства и которое, кстати, — ровесник художника. Посмотрите на величественные, полные внутренней силы пейзажи Павла Масленикова. Пейзаж — самый понятный, народный жанр. Пейзажи Масленикова отражают красоту белорусской природы как самобытное и цельное явление.

Сны Веры Павловны

— Любовь к музыке и изобразительному искусству отец, естественно, хотел передать своим детям, — продолжила Вера Павловна. — Дочери он предначертал

Художник, искусствовед и педагог Павел Маслеников с 1960-го по 1964-й руководил БГТХИ — ныне это Белорусская государственная академия искусств. Позже этот вуз окончили его сын и внуки. Сегодня там преподают двое Маслениковых.



Владимир Маслеников на открытии персональной выставки «Пространство и время» в Художественной галерее Михаила Савицкого

лежал раскрытый фронтонный чемодан. В этом чемодане Вера спала. А какие ей тогда снились сны — под звуки музыки и запах краски — об этом она уже не помнит.

Минск залечивал военные раны, строил жилье, и Маслениковым наконец-то дали комнату в коммуналке на улице Алоизы Пашкевич, потом квартиру на Чичерина...

Вера окончила Белорусскую государственную консерваторию. Сегодня Вера Прокопцова — один из самых уважаемых в стране специалистов по истории и теории художественного образования. В Белорусском государственном университете культуры и искусств (БГУКИ) работает 36 лет. Доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой белорусской и мировой художественной культуры. Ведет большую работу по подготовке иностранных, в частности китайских, магистрантов и аспирантов.

Знаете ли вы, что такое компаративное искусствоведение? Так вот, Вера Павловна — специалист по компаративному, сравнительному анализу, если говорить упрощенно, разных видов искусств. Она может рассказать, какой диалог ведут цвет и звук, живопись и музыка...

Награждена орденом Креста преподобной Евфросинии Полоцкой.

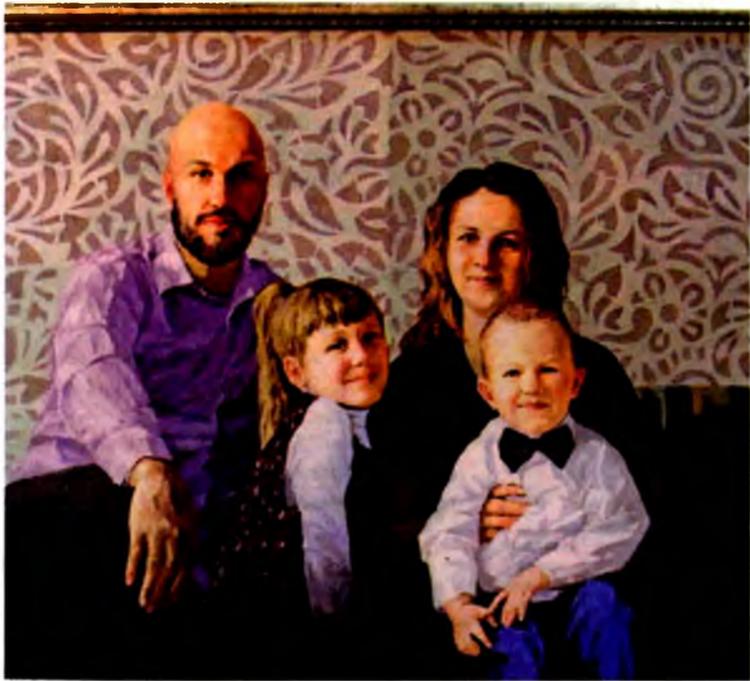
В 2012 году вышла ее книга «Павел Маслеников. Портрет художника в зеркале времени». Дочь писала книгу об отце пять лет. Издание осуществилось благодаря финансированию из Специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства.

На презентацию книги на родину отца Вера Павловна приехала вместе с мужем — генеральным дирек-

музыкальное поприще, сам учил меня нотной грамоте. Едва мне исполнилось пять лет, как было куплено пианино.

Вера Масленикова родилась в Оперном театре. Точнее, на свет она появилась в роддоме на улице Володарского, но оттуда девочку сразу принесли в Оперный. На пятом этаже, где сейчас проходят репетиции оркестра, была декорационная мастерская. В огромном помещении на полу расстланы холщовые полотна и писали декорации. Для семьи Маслениковых был отгорожен уголок, где стояла железная кровать и

День за днем



Владимир Маслеников написал семейный портрет старшего сына: Павел, Катя, Татьяна и Ярослав

тором Национального художественного музея Беларуси Владимиром Прокопцовым. У них с Владимиром Ивановичем двое сыновей: Антон получил музыкальное образование, Павел — художественное.

В «диванную партию» не вступил

«Маслениковы — национальный бренд», — сказал на открытии десятой персональной выставки произведений Владимира Масленикова «Пространство и время» глава Белорусского союза художников Рыгор Ситница.

Владимир Маслеников — сын Павла Масленикова.

Можно диву даваться, как Владимир Павлович совмещает творчество и службу. Тонкий живописец, пейзажист и портретист, а также руководитель кафедры живописи в Белорусской государственной академии искусств. Причем его творчество приобрело особую силу после того, как он пять лет назад возглавил кафедру, — на этот счет есть высказывание ректора БГАИ Михаила Борозны.

— Жизнь идет без отпусков и выходных, — без грусти говорит Владимир Павлович. — Отпуск для меня — это всегда этюдник под рукой. В выходной день я не лежу на диване, а иду в мастерскую. Разве только вечером могу посмотреть телевизор...

С успехом прошла его выставка «Пространство и время» в Художественной галерее Михаила Савицкого. Автор представил немало свежих картин: «Весенняя вода», «Холодное лето», «Дождь прошел»... Мягкие линии, напевность... Волнующие, дышащие пейзажи, написанные по мотивам белорусской Швейцарии — так называют холмистую местность на север от Минска, где у Владимира дача.

Трепетность пейзажа — незакоптенность души: 60-летний живописец сумел сохранить в себе свежесть мировосприятия 20-летнего юноши. Он объясняет это непрерывным общением с молодыми. До прихода на работу в БГАИ Маслеников два десятилетия работал в БГУКИ. Каждый ученик — товар штучный. Штамповки в искусстве не бывает. Каким бы ни был строгим отбор абитуриентов, настоящими художниками становятся немногие. Так было в 1970-х, когда Владимир сам учился на кафедре станковой живописи. Так происходит и сейчас.

Характер в наследство

При ближайшем рассмотрении оказывается, что в этой семье творческая жилка есть в каждом.

— Моя жена Татьяна по профессии инженер, по призванию — хранительница семейного очага, в этом и проявляется ее творчество, — пояснил Владимир Маслеников. — Я не состоялся бы ни в каком качестве, если бы Татьяна не дала мне возможности сосредоточиться на искусстве. Старшего сына мы назвали в честь деда. Павел Маслеников-младший внешне на него похож, у него и характер дед... Павел тоже окончил отделение станковой живописи, несколько лет преподавал в Республиканском колледже искусств имени Ахремчика, сейчас, как и я, работает в БГАИ. Невестка Татьяна — художник, книжный иллюстратор, веб-дизайнер. Младший сын Алексей — художник-дизайнер, преподает 3D-моделирование в Национальном центре художественного творчества детей и молодежи. Кем станут внуки Екатерины и Ярослав, не знаю. Надеюсь, достойно продолжат род Маслениковых...



У Павла Масленикова-младшего в галерее «Беларт» сейчас работает персональная выставка живописи

P.S.

У журналистов, рассказывающих об этой семье, сложилось словесное клише — «масло Маслениковых». Редко удается так удачно обыграть фамилию. Масло для живописца — основа основ его красок. Другое значение слова «масло» — концентрированный, хороший продукт. Эти творческие люди концентрируют много добрых качеств. Одно из них — умение снимать с наших глаз пелену обыденности, чтобы мы увидели ошеломляюще красивую страну — Беларусь...

НОВОСЕЛЬЕ

Впускайте кошку

В Заводском районе около полутысячи человек стали новоселами



Фото Елизаветы ДОБРЯНСКОЙ

Елена ПАРУКОВА

На улице Сурикова, 3а, состоялось торжественное заселение 19-этажного дома на 132 квартиры. Высотка стоит недалеко от станции метро «Партизанская», вокруг новостройки — благоустроенная территория с двухуровневой стоянкой и детской площадкой, которую сразу же облюбовали маленькие новоселы.

У входа в дом будущих жильцов ожидали живые скульптуры, а поздравления почетных гостей, среди которых были руководство администрации, комитета строительства и инвестиций Мингорисполкома, предварила небольшая концертная программа.

Во время поздравления новоселов глава администрации Заводского района Александр Дорохович подчеркнул, что в нынешнем году в районе планируется построить 35 тысяч квадратных метров жилья. Он напомнил: на месте новостройки раньше на-

ходился Дом физкультуры и спорта ОАО «Минский подшипниковый завод». Теперь — жилье, в том числе для работников этого предприятия.

Поздравил владельцев новых квартир и председатель комитета строительства и инвестиций Мингорисполкома Дмитрий Гури-

ненко, который сказал, что около полутысячи горожан обзавелись здесь новым комфортным жильем.

После завершения официальной части новоселы отправились получать ключи от апартаментов. На мероприятие многие пришли семьями, кто-то прихватил с собой и кошку, которую принято запускать в жилище первой. Тем же, кто прибыл без питомца, соблазнили традицию помогли организаторы праздника. Сначала в подъезд новостройки зашли девушки в костюмах кошек, до этого они порадовали зажигательным танцем.

Жилой дом построен для членов ЖСПК «Преладстрой» — граждан, состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий в административных районах города, а также для очередников Минского подшипникового завода. Аппарата Совета Министров Республики Беларусь, центрального аппарата Министерства промышленности и Министерства архитектуры и строительства, а также ОАО «Центральный научно-исследовательский и проектно-технологический институт организации и техники управления».

АКЦИЯ

Завтра в парке Победы — шествие здоровья и прогулка на теплоходе для больных с хронической сердечной недостаточностью

Всем сердцем

Ольга ГРИГОРЬЕВА

В Минске 13-14 мая проходят Дни знаний о хронической сердечной недостаточности.

В Минске у 13,2 процента пациентов с кардиологическими заболеваниями обнаружен и подтвержден диагноз «хроническая сердечная недостаточность».

— Сегодня в изостудии «Рис» проведут занятия с детьми 6-10 лет, где ребятам в доступной форме расскажут об анатомии сердца и системе кровообращения, — рассказала заведующая лабораторией хронической сердечной недостаточности РНПЦ «Кардиология», председатель Белорусской ассоциации сердечной недостаточности Елена Курлянская. — А в субботу, 14 мая, с 15.00 до 17.00 в парке Победы состоится шествие здоровья, во время которого граждане с хронической сердечной недостаточностью во главе с олимпийской чемпионкой

по фристайлу Аллой Цупер и другими белорусскими спортсменами займутся скандинавской ходьбой. До и после шествия их осмотрит врач-кардиолог, измерит уровень артериального давления и частоту сердечных сокращений.

Здесь же здоровые люди смогут принять участие в заезде на роликовых коньках.

Также 14 мая с 17.00 до 18.00 пройдет акция «Река здоровья» — прогулка на теплоходе по Комсомольскому озеру с участниками шествия здоровья, во время которой специалисты в области сердечной недостаточности в неформальной обстановке ответят на все интересующие вопросы. В 22.00 в парке Победы состоится акция «Заветное желание» — запуск в небо бумажных летающих фонариков с загадыванием желания. Говорят, оно непременно сбывается.

Хроническая сердечная недостаточность (ХСН) — состояние, при котором из-за различных заболеваний нарушается функция сердца и оно не может обеспечить нормальную работу организма. Наиболее частой причиной возникновения ХСН считается ишемическая болезнь сердца.

В связи с тренировками парада войск Минского гарнизона по 16 июня 2016 года техника механизированной колонны проходит по улицам Основателей, Ф. Скорины, МКАД, улице Липковской, вследствие чего вводится ограничение движения всех видов транспорта в течение примерно 40 минут с начала движения или возвращения колонны:

18, 19, 25, 26 мая, 8, 9, 15, 16 июня в 7.00; 17, 24, 31 мая, 7, 14 июня в 5.30; 17, 18, 19, 24, 25, 26 мая, 7, 8, 9, 14, 15, 16 июня в 20.00.

Также возможны задержки и изменения в работе автобусных маршрутов № 25, 31, 34, 64, 86, 145С, 155, 306, 399, 1218-ТК, 1280-ТК. ГУ «Столичный транспорт и связь»

На сайте комитета по труду, занятости и социальной защите Мингорисполкома проходит онлайн-конференция на тему: «Служба занятости для учащейся молодежи. Трудоустройство в свободное от учебы время». Заместитель председателя — начальник управления занятости населения комитета Татьяна Юрьевна Кудевич сегодня с 11.00 до 12.00 ответит на ваши вопросы. Задать вопрос можно прямо сейчас.

16 мая с 8.00 до 10.00 по телефону 256-56-41 прямую линию проводит главный врач УЗ «2-я центральная районная поликлиника Фрунзенского района г. Минска Сергей Семенич Малышко.