

Мартовские коты готовы помочь

Самая пушистая выставка Минска — «Мартовские коты» — проходит в галерее «Университет культуры», что во Дворце Республики. Смотреть — можно, гладить — запрещается! Каждый кот — художественная ценность.

Корреспондент «ВМ» посмотрела экспозицию вместе с Галиной Жижич. На ее лечение благотворительная выставка в прошлом году собрала около семи миллионов рублей.

— Часть денег передала родным подруги, которая погибла в той аварии. Остальные ушли на лечение, — говорит Галина. Недавно она начала нормально ходить, хотя ногу нужно продолжать разрабатывать. Вернулась на учебу (в будущем Галина библиотекарь, филолог).

Беда случилась в сентябре 2007 года. Студентки университета культуры и искусств возвращались в общежитие. Когда переходили дорогу, их сбила машина. С тех пор Галина перенесла три операции.



Мы останавливаемся у витрины, где разместились 200 кошачьих статуэток из коллекции Василия Супрунюка.

— Смотрите какая — со стразами! — показывает Галина на гламурный экземпляр коллекции, который оказался изящным флаконом духов.

А как вам дензнак «один котик»? Известный «кошковод» художник Сергей Стельмашонок, который снова и снова изображает хвостатых и усатых в разных ипостасях, на сей раз предложил неожиданный вариант валюты.

— «Куся!» — рассмеялась Галина, читая подпись к картине Ольги Шкарубо. Видавший виды серый кот хитро подмигивал нам с полотна.

Мартовские коты действительно настраивают на юмор. Вот хотя бы триптих «Как у людей» художника Сергея Давидовича-Зосина. Иллюстрация того, как видоизменяются отношения влюбленных от букетно-конфетного периода до послесвадебного. Кошачья пара Татьяны Гардашниковой «Дэми Мур» и «Товарищ Мяо», считайте, игра слов и формы.

— Очень добрая выставка, энергетика здесь хорошая, — делилась впечатлениями Галина.

В этом году своих «мартовских котов» выставляют 126 художников, фотографов, скульпторов... В основном из Беларуси, но есть и из Литвы, Сербии, США, Польши, России. По словам руководителя международного общественного объединения художников и искусствоведов «Мастер» Сергея Криштаповича, желающих поучаствовать в выставке было больше, но размеры галереи не позволили разместить все работы. Традиционно в начале весны «Мартовские коты» заполняли Дворец искусства, но в этом году пришлось искать новое место для экспозиции. В какой-то момент открытие шестой выставки было под вопросом. Но все же оно состоялось, хотя и с опозданием, в апреле. По словам организаторов, в прошлом году выставку посмотрели 32 тысячи человек. К слову, посетители от переезда «Мартовских котов» частично выиграли. Вход в галерею «Университет культуры» бесплатный. Но вот выступлений музыкальных команд, показов мод на этот раз не будет.

В этом году выставка проводится в поддержку программы «Детское сердце», деньги собираются на лечение трех деток с врожденным пороком сердца.

НА СНИМКЕ: *Галина Жижич на выставке «Мартовские коты».*

Автор: **Ирина Юдина. Фото Юлии Малькович.**