

*Н. С. Прокопович, аспирант БГУКИ  
Научный руководитель – Н. В. Самарсова,  
кандидат педагогических наук, профессор*

## **РОЛЬ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ЛИЧНОСТИ**

Современная социокультурная ситуация в обществе предполагает постоянный поиск новых путей, средств и технологий реабилитации личности, нуждающейся в восстановлении физических и духовных сил. В настоящий момент существует множество методик, позволяющих обеспечить успешное приобретение личностью навыков исполнения новых социальных ролей, вхождение в общество и ресоциализацию. Однако для того, чтобы обозначить педагогические технологии, которые можно считать инновационными в контексте социокультурной реабилитации личности, стоит уточнить, какое из многочисленных определений данного термина будет принято как основное. Следует отметить, что в основном исследователи социокультурной реабилитации определяют ее как комплекс досуговых мероприятий и условий, направленных на успешное вхождение в общество личности с ограниченными возможностями или демонстрирующей отклоняющееся поведение. Иногда в таком случае реабилитация средствами социокультурной деятельности представляет собой часть масштабного процесса восстановления, включающего в себя также комплекс мероприятий медицинского и/или психологического характера. Однако, как показывает анализ научной литературы, социокультурная деятельность как самостоятельное средство реабилитации детей-инвалидов достаточно подробно разработана и представлена в работах таких исследователей, как М. Е. Бурно, Э. И. Зборовский, И. О. Лоскутова, Ю. С. Моздокова, С. Б. Мойсейчук, О. В. Рогачева. В качестве основных методов реабилитации данные исследователи предлагают: досуговую деятельность – включение личности в досуговое окружение; художественно-творческую деятельность – самовыражение и самоутверждение личности посредством проявления творческой активности; арт-терапию – использование визуальных видов искусства в работе с личностью. Данные методики досконально изучены и успешно применяются на практике.

Реабилитационный потенциал – это совокупность имеющихся психофизиологических задатков, позволяющих при создании определенных условий в той или иной степени компенсировать или восстановить нарушение сферы деятельности человека. Реабилитационный потенциал социокультурной деятельности достаточно широк. Вступая в мир культуры, человек осуществляет ориентировочную, исследовательскую, творческую, проектную деятельность, связанную с анализом и синтезом человеческих предметов и их внутренних соотношений и компонентов, практическое и мысленное экспериментирование с ними, апробирование возможных способов преобразования предметных ситуаций.

Существуют и иные реабилитационные методики, которые уже давно практикуют западные специалисты, но на территории Беларуси они не приобрели такой популярности. К ним относится экотерапия – методика, позволяющая восстанавливать отношения с собой, другими людьми и окружающим миром в активном осознанном общении с природой [3]. Термин «экотерапия» (или, как ее еще называют, зеленая терапия, природная терапия, терапия Земли) был введен в обиход Говардом Клайнбеллом в своей одноименной книге, изданной в 1996 г. В широком смысле экотерапией можно назвать реабилитационную методику, в которой используются средства природы. Такой подход позволяет рассматривать данный термин как собирательное понятие для обозначения гардено-, анимало-, флоротерапии, песочной терапии и т. д. Другой подход определяет экотерапию как особую методику, посредством которой формируются отношения «я – природа», т. е. природа выступает как участник терапевтического процесса. В таком случае речь идет о самостоятельной реабилитационной технике, требующей особого внимания, изучения и разработки. Мы выделяем следующие уровни экотерапевтического процесса:

– дистанционный. Данный уровень предполагает накопление знаний о потенциале природы в решении психологических и социальных проблем человека, о формах и методах применения экотерапии в мире; возможно, ознакомление с технологией проведения занятий;

– уровень наблюдения. На данном этапе участники процесса «изучают» природу, используя все органы чувств. Они как бы знакомятся с ней заново. Этот этап предполагает запоминание ощущений от общения с природой, потому рекомендуется вести записи, фотографировать, зарисовывать;

– включение. Лишь на этом этапе начинаются непосредственно сеансы экотерапии. Он включает в себя тренинги и психологические упражнения, проводимые непосредственно в природном окружении;

– осознание. Достижение этого этапа можно считать успешным окончанием курса экотерапии. На уровне осознания человек не только успешно сформировал отношения «я – природа», но и создал для себя так называемый этический кодекс по общению с ней. То есть, воспринимая природу как реально существующий живой организм, человек становится «вежливым» по отношению к ней.

Экотерапия – это не только способ избавления от личных проблем, но и способ формирования нового, экологичного мировоззрения, так необходимого в современном мире. Она не только обладает доказанным реабилитационным потенциалом, но и отвечает всем требованиям современной экологической ситуации – воспитывает личность, способную жить в гармонии с природой, находить в ней помощь и поддержку и взамен поддерживать ее. Данная методика актуальна еще потому, что ее реализация не требует создания особых условий, она не затратна в исполнении.

Анализ действующих в мировой и отечественной практике системных принципов организации реабилитационной работы дает основание выделить важный для развития системы реабилитации интеграционный принцип. Он действует и тогда, когда речь идет о координации форм реабилитационной деятельности, усилий государственных или негосударственных организаций, и в тех случаях, когда дело касается достройки либо обновления отдельных элементов системы реабилитации. Исходя из концепции инноваций Й. Шумпетера, инновационность предполагает прежде всего мотивацию к обновлению деятельности в социальной сфере, где характер гуманитарных задач требует максимального использования всех ресурсов, включая достижения науки, техники, технологий. Инновационные процессы как процессы создания и внедрения новых способов реабилитации выступают многокомпонентным и многоэтапным механизмом реализации новых идей и сочетают в себе проявления обновленного качества реабилитационных услуг. Все многообразие этих процессов можно типологизировать по содержанию (реабилитационные, абилитационные, интеграционные, адаптационные, статусные, ролевые, нормативные); причинам (эндогенные, эк-

зогенные, смешанного характера); объекту (направленные на совершенствование реабилитации детей, взрослых в различных травмирующих обстоятельствах); субъекту (реализуемые государственными, негосударственными организациями, частными лицами); масштабу (локальные, системные).

Основные компоненты инновационных процессов – потребность в обновлении, ресурсы для нововведений, сами нововведения. Процесс развития инноваций, согласно П. Штомпке, состоит из следующих этапов: создание новых идей, их оформление, апробация и фильтрация идей, тиражирование отобранных идей и оценка результативности нововведений. Способ функционирования инноваций – создание инновационных программ, проектов обеспечения максимально полного восстановления человека в процессе реабилитации [1].

Инновации необходимы в любой деятельности, в том числе и в социокультурной реабилитации, ведь процесс восстановления должен проходить комфортно для самой личности. Уникальность социокультурных реабилитационных технологий состоит в том, что человек в процессе своей досуговой деятельности не только получает эстетическое удовольствие, самореализуется, но и восстанавливается. Совершенствование средств и методов работы в данной сфере позволит существенно увеличить реабилитационный потенциал социокультурной деятельности.

#### **Список использованных источников**

1. *Иванов, А. В.* Инновационные процессы в системе реабилитации инвалидов : автореф. дис. ... канд. соц. наук : 22.00.04 / А. В. Иванов ; ННОУ ВПО «Московский гуманитарный университет». – М., 2010. – 20 с.
2. Социокультурная деятельность как средство воспитания личности : пособие для соц. педагогов и рук. учреждений образования / В. Н. Наумчик [и др.] ; под общ. ред. В. Н. Наумчика. – Минск : Выш. шк., 2004. – 143 с.
3. Ecotherapy : personal healing and healing for the earth [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ecotherapy.org.uk>. – Дата доступа: 20.04. 2014.