

## ТРАДИЦИОННАЯ ОБРЯДНОСТЬ КИТАЙСКОЙ СВАДЬБЫ

С течением времени такой традиционный обряд, как свадьба неизбежно претерпевает изменения. Изменяются традиции церемонии бракосочетания и проведения медового месяца. Наступивший XXI век знаменуется переходом от стремления провести пышную свадьбу к организации «особенных» торжеств. Некоторые после получения свидетельства о браке вообще не организуют никаких свадеб, а просто уведомляют родных и близких. Другие молодожёны создают собственные свадебные интернет-сайты, посетив который, каждый может оставить своё пожелание новобрачным. Из роскошных интерьеров ресторанов и отелей свадьбы «выходят» на улицу, на природу и даже в небо: они проводятся на дачах, на море, на воздушных шарах и т.д.

Непосредственно свадебный этап традиционной китайской свадьбы – это ряд обрядов в день свадьбы. Следует отметить, что даты свадьбы в Китае очень тщательно подбираются согласно астрологическим признакам. Именно поэтому общепринято, что пары соединяют священным союзом во второй половине часа, а не в первые тридцать минут. Таким образом, пара начинает свою семейную жизнь как бы на подъеме, когда стрелки часов идут вверх, а не вниз.

Первый из обрядов - китайская свадебная «дверная» игра, напоминающая выкуп в славянских свадьбах. Подружки невесты должны сыграть в своеобразную «дверную» игру с женихом и его свитой. Жених будет заблокирован на входе, а друзья невесты ни за что его не пропустят, пока не получат ответ на вопросы о невесте, проверяя, насколько силен его интерес. Они могут пуститься и на другие уловки, чтобы удержать девушку дома. Жениху ничего не остаётся, кроме как попытаться купить пропуск за «Ли Ши» - символические деньги, спрятанные в красный конверт.

Когда невеста, наконец, выходит и направляется к свадебному кортежу, она подвергается следующему обычаю испытания. Подружка держит над её головой красный зонтик, родственники сыпят на счастливицу рис, красные бобы и зеленую фасоль. Красный зонтик защищает невесту от злых духов, а рис с бобами привлекают внимание золотой курицы. Когда свадебный кортеж приезжает домой к жениху, под музыку гонгов и барабанов встречают невесту. Невесте придется перепрыгнуть через железную ёмкость с зажженным внутри углем. Считается, что подобные действия наверняка обеспечат процветание и прогонят зло прочь [2].

Свадебная чайная церемония – специфический национальный официальный ритуал, который приравнивается к западной торжественной клятве. Её молодожены проделывают, стоя на коленях, три раза: для неба и земли, предков и друг для друга. Коленопреклонённая часть была заменена на поклон в современной интерпретации. После этого невеста предлагает чай родителям и родственникам по старшинству. Получившие напиток обычно дарят молодой подарки. Официальная часть на этом заканчивается, и гостей приглашают в банкетный зал.

Застолье – самая весёлая часть свадьбы. В китайской свадебной кухне есть некоторые виды пищи, обязательные для стола. Среди них - рыба, жареные поросята, голуби, курица в красном масле, омары и хлебцы с начинкой из семян лотоса. Слово «рыба» в китайском языке произносится так же, как «изобилие», следовательно, считается, что рыбные блюда пророчат молодожёнам богатство. Жареный поросенок обычно подаётся целиком, символизируя чистоту невесты (девственность). Голубь предполагает мирное будущее. Курица, приготовленная в красном масле, становится фениксом, символизирующим пожелание грядущей благополучной семейной жизни. Омар на языке Поднебесной буквально называется «Креветка - дракон». Омар с курицей на свадебном банкете призваны изобразить гармоничное сосуществование дракона и феникса, показывая, что элементы инь и янь в этой семье сбалансированы.

Немаловажное значение в свадебной обрядности имеет свадебный наряд, который в Китае традиционно красного цвета. Красный считается могущественным цветом удачи, который может отгонять злых духов. Традиционные свадебные платья на севере Китая одноэлементные (Ци Пао), расшитые сложными золотыми и серебряными узорами. Южные невесты обычно надевают одеяния из двух частей (Гуа Цюнь), также искусно украшенные золотыми изображениями феникса и дракона. Раньше частью подвенечного наряда была красная вуаль, скрывающая лицо девушки во время свадебной церемонии. Молодожены могли узнать, как выглядит супруг, только в брачную ночь. Сегодня китайская невеста переодевается, по крайней мере, три раза. Всё начинается с белого свадебного платья западного стиля для гражданского обряда в церкви. Затем следует чайная церемония, и красавица появляется в традиционном китайском платье невесты, которое она оставит и для приёма. До конца банкета традиционный наряд будет сменён на коктейльное платье, в котором благодарят и провожают гостей. Этот вариант еще называется платье «Сонг Ке» (Прощальное) [1].

После весёлого застолья завершался основной свадебный этап ритуалом брачной ночи. Для первой совместной ночи помещение освящают, зажигая светильники с драконом и фениксом, чтобы отогнать злых духов. Это своеобразная китайская разновидность венчальной свечи. Молодожёны будут пить вино из чашек, связанных между собой красной лентой, скрестив руки. Таков формальный венчальный обет китайской культуры. Потом невесте предлагают недоваренные пельмени. Слово «сырой» произносится так же, как рождение детей, так что придётся съесть немного ради семейного благополучия.

Послесвадебный этап наступает утром, следующим за свадебным днём, когда невеста должна встать пораньше и приготовить еду для семьи жениха, чтобы продемонстрировать, что она хорошо воспитана. На третий день после бракосочетания жених и невеста наносят визит родителям новоиспечённой жены [2].

Итак, рассматривая основные этапы развития свадебного обряда, можно проследить две тенденции модернизации свадьбы в современном китайском обществе. Первая – это значительное и сокращение количества традиционных ритуалов и обычаев и, как следствие, упрощение и осовременивание наиболее устойчивых из них. Вторая тенденция связана с проникновением в китайскую свадебную обрядность обычаев и элементов европейской культуры. Неизменная духовная составляющая свадебных обрядов как традиционного, так и современного Китая, призвана подчеркнуть их направленность на привлечение благополучия и процветания будущей семьи.

#### **Список литературы:**

1. Китайская свадьба : Asia Business Information For Russians [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.abirus.ru/content/564/623/625/644/11533.html>. – Дата доступа : 22.02.2014.
2. Китайская свадьба: обычаи и традиции : Планета Китай [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://respect2china.ru/novosti/kitayskaya-svadba-obyichai-i-traditsii>. – Дата доступа : 21.02.2014.

РЕПОЗИТОРИЙ БГУКИ