


Учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор БГУКИ

 Н.В. Карчевская
« 9 » января 2025 г.
Регистрационный № УД-6-15/эуч.

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЙ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине модуля «Научно-методические и нормативно-
правовые основы социально-культурной деятельности»
для специальности
6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность,
профилизации: «Рекреация и педагогика досуга»*

Учебная программа составлена в соответствии с образовательным стандартом высшего образования ОСВО 6-05-1013-02-2023 по специальности 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность, утвержденного постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 21.08.2023 № 270, и учебным планом учреждения высшего образования по специальности 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность, профилизации «Рекреация и педагогика досуга», рег. № 6-05-10-78/24 уч. от 02.07.2024.

СОСТАВИТЕЛЬ:

О.В. Рогачёва, доцент кафедры педагогики социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат педагогических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

М.А. Котенёва, заместитель директора государственного учреждения культуры «Червенский районный центр культуры и досуга»;

Н.Е. Петушко, заведующий кафедрой межкультурных коммуникаций и рекламы, учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат педагогических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

кафедрой педагогики социально-культурной деятельности учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 3 от 22.11.2024);

президиумом научно-методического совета учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» (протокол № 2 от 18.12.2024)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по учебной дисциплине «Методы исследований в социально-культурной деятельности» предназначена для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность.

Содержание учебной дисциплины «Методы исследований в социально-культурной деятельности» логически и содержательно является продолжением и углублением знаний, полученных студентами в результате овладения такими учебными дисциплинами, как «Теория социально-культурной деятельности», «Методическое обеспечение социально-культурной деятельности», «Технологии социально-культурной деятельности» и др.

В современных условиях остро стоит проблема изучения динамики социальных процессов, что создает сложности без знания мониторинга, в свою очередь проведение мониторинга невозможно без знания методов исследования, в данном случае – методов исследования в социально-культурной деятельности. Также в процессе изучения динамики социальных процессов стоит задача получения объективной информации, что требует в большом объеме, и комплексно применять существующие методы исследования. Как компонент управления социальными процессами, методы исследования требуют полноценное информационное обеспечение деятельности специалиста по социально-культурной деятельности. Исследовательская деятельность специалистов – фактор повышения уровня организации социально-культурной деятельности.

Предлагаемая учебная программа представляет систематичное изучение основных положений методологии и методов исследования в СКД и включает в себя анализ существующих теоретических и практических разработок по этой теме.

Цель учебной дисциплины – содействовать формированию у студентов знаний об основных принципах и методах исследования в СКД, профессиональных знаний, умений и навыков исследовательской работы в области актуальных социально-культурных проблем.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов профессиональных знаний анализа социально-культурных явлений;
- развитие у студентов способностей самостоятельного программирования основных этапов и стадий исследования в СКД;
- подготовка студентов к анализу и выбору методов исследования и разработке технологии их использования в научно-исследовательской деятельности
- формирование умений и навыков самостоятельной работы над курсовыми и дипломными работами.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен *знать*:

- принципы и основные категории методологии исследования в СКД;
- основные этапы организации исследования в СКД;
- методы исследования в СКД и их классификация;
- методы обработки результатов исследования в СКД;
- способы представления результатов исследования.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен *уметь*:

- проводить количественный и качественный анализ данных;
- корректно использовать диагностические методики в разных сферах

СКД;

- разрабатывать программу исследования;
- обрабатывать и оформлять результаты исследования.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен *владеть навыками*:

- организации любого вида исследования;
- проведения экспериментальных исследований в СКД;
- осуществления внедрения результатов исследования в практическую деятельность специалиста СКД.

В соответствии с учебным планом по специальности 6-05-1013-02 Социально-культурная деятельность освоение образовательной программы по учебной дисциплине «Методы исследований в социально-культурной деятельности» должно обеспечить формирование у студентов следующих компетенций (универсальной, базовой профессиональной и специализированной):

– Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации.

– Применять категориальный аппарат в области социально-культурной деятельности, собирать, анализировать и обобщать научную информацию, передовой отечественный и зарубежный опыт, результаты экспериментов и наблюдений, связанных с профессиональной деятельностью.

– Применять знания по нормативно-правовому обеспечению социокультурной деятельности при разработке научно-методических материалов, ставить задачи исследования, выбирать методы экспериментальной работы, интерпретировать полученные результаты, и внедрять их в практику социально-культурной деятельности.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине студент должен не только приобрести теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной и социально-культурной жизни страны.

Согласно цели и задачам данной дисциплины основными методами (технологиями) обучения являются: проблемное обучение (частично поисковый и исследовательские методы), интерактивные технологии. При изучении учебной дисциплины актуализируется значимость самостоятельной

работы студентов, целью которой является усвоение знаний о методологии и методах исследования в социально-культурной деятельности как дисциплине, находящейся на пересечении педагогики, психологии, социологии и других наук и изучающей человека как субъекта культуры, включенного в разнообразные системы творческой деятельности, образования, рекреации и др.

Учебным планом на изучение учебной дисциплины «Методы исследований в социально-культурной деятельности» всего предусмотрено 90 часов, в том числе 42 часа аудиторных занятий для студентов дневной формы получения образования, 10 часов аудиторных занятий для студентов заочной формы получения образования. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий для студентов дневной формы получения образования: лекции — 24 часа, практические занятия – 18 часов; для студентов заочной формы получения образования на изучение данной учебной дисциплины всего предусмотрено 90 часов, из них 10 часов – аудиторные занятия. Примерное распределение аудиторных часов по видам занятий: 6 часов – лекции, 4 часа – практические занятия.

Рекомендуемые формы проведения текущей аттестации – тестирование, опрос; промежуточной аттестации – зачет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Введение. Методология социально-культурной деятельности

Общее понятие об исследовании в социально-культурной деятельности. Понятие о методологии исследования. Функции методологии. Характеристика научных принципов исследования. Современная социально-культурная ситуация как источник возникновения проблем и объект исследования. Структура методологии социально-культурной деятельности. Методологические требования к проведению исследования в социально-культурной деятельности. Характеристика современных научных подходов к организации исследования в социально-культурной деятельности.

Тема 2. Характеристика основных компонентов научного исследования в социально-культурной деятельности

Научное исследование как особая форма познания в области социально-культурной деятельности. Компоненты научного аппарата исследования в социально-культурной деятельности: проблема, тема, актуальность, объект исследования, его предмет, цель, задачи, гипотеза, научная новизна, теоретическое и практическое значение для науки и практики. Требования к формулировке основных компонентов научного исследования.

Тема 3. Понятие о методах исследования в социально-культурной деятельности. Общая характеристика и классификации

Метод научного познания: сущность, содержание, основные характеристики. Классификация методов научного исследования: философские, общенаучные, дисциплинарные методы. Классификация методов исследования в социально-культурной деятельности: эмпирические, теоретические, сравнительно-исторические, методы математической и статистической обработки и интерпретации результатов научного исследования. Исследовательские возможности различных методов. Сущность и специфика теоретического познания, его основные формы. Использование общенаучных логических методов в качестве основы теоретического исследования в социально-культурной деятельности.

Тема 4. Эмпирические методы исследования в социально-культурной деятельности

Общая характеристика эмпирических методов исследования в социально-культурной деятельности. Методы изучения научной и методической литературы, архивных материалов. Методика обработки полученной информации, виды ее представления (выписка, цитата, таблица, диаграмма, график). Наблюдение как метод исследования в социально-культурной деятельности. Специфика использования опросных методов в социально-культурной деятельности. Возможности тестирования в социально-культурной деятельности. Метод изучения документации. Метод

экспертных оценок. Качественные методы исследования: метод фокус-групп, референтометрия.

Тема 5. Комплексные методы исследования в социально-культурной деятельности

Общая характеристика комплексных методов исследования с социально-культурной деятельности. Метод изучения и обобщения передового опыта. Передовой, новаторский и модифицирующий опыт. Этапы изучения передового опыта. Обобщение данных, их анализ и итоги. Комплексный педагогический эксперимент как способ получения информации о количественном и качественном измерении показателей деятельности и поведения объекта в результате воздействия на него управляемых и контролируемых факторов. Особенности эксперимента по сравнению с другими методами сбора данных. Виды: естественный и лабораторный; констатирующий и формирующий; зондирующий и проверочный; сравнительный и перекрестный.

Тема 6. Этапы и технология проведения исследования в социально-культурной деятельности

Структура, логика и основные этапы проведения исследования в социально-культурной деятельности, вариативность его построения. Сущность и содержание основных этапов исследования (подготовительный, диагностический, организационный, формирующий, заключительный), их взаимосвязь и подчиненность. Разработка программы исследования, ее структура и основные компоненты.

Тема 7. Анализ и оформление результатов исследования в социально-культурной деятельности

Основные способы обработки данных. Интерпретация результатов исследования. Формулирование практических рекомендаций для оптимизации развивающего процесса. Требования для разработки рекомендаций. Основные требования к содержанию, логике и методике представления исследовательского материала. Характеристика основных видов представления результатов исследования. Оформление результатов научного поиска.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дневная форма получения образования

| Номер темы | Название темы | Количество аудиторных часов | | Количество часов УСР | Форма контроля знаний |
|------------|--|-----------------------------|----------------------|----------------------|-----------------------------------|
| | | Лекции | Практические занятия | | |
| 1 | Введение. Методология социально-культурной деятельности | 2 | | | |
| 2 | Характеристика основных компонентов научного исследования в социально-культурной деятельности | 2 | 2 | | |
| 3 | Понятие о методах исследования в социально-культурной деятельности. Общая характеристика и классификации | 4 | 2 | | |
| 4 | Эмпирические методы исследования в социально-культурной деятельности | 4 | 4 | 2 | Разработка анкеты |
| 5 | Комплексные методы исследования в социально-культурной деятельности | 4 | 4 | | |
| 6 | Этапы и технология проведения исследования в социально-культурной деятельности | 2 | 2 | 6 | Подготовка программы исследования |
| 7 | Анализ и оформление результатов исследования в социально-культурной деятельности | 2 | | | |
| Всего... | | 20 | 14 | 8 | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Заочная форма получения образования

| Номер темы | Название темы | Количество часов для дневной формы получения образования | Количество аудиторных часов | | Количество часов для самостоятельного изучения учебного материала |
|------------|--|--|-----------------------------|----------------------|---|
| | | | Лекции | Практические занятия | |
| 1. | Введение. Методология социально-культурной деятельности | 2 | 1 | | 1 |
| 2. | Характеристика основных компонентов научного исследования в социально-культурной деятельности | 4 | 1 | | 3 |
| 3. | Понятие о методах исследования в социально-культурной деятельности. Общая характеристика и классификации | 6 | | 2 | 4 |
| 4. | Эмпирические методы исследования в социально-культурной деятельности | 10 | 2 | | 8 |
| 5. | Комплексные методы исследования в социально-культурной деятельности | 8 | | 2 | 6 |
| 6. | Этапы и технология проведения исследования в социально-культурной деятельности | 10 | 1 | | 9 |
| 7. | Анализ и оформление результатов исследования в социально-культурной деятельности | 2 | 1 | | 1 |
| Всего... | | 42 | 6 | 4 | 32 |

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Алексеева, Н. И. Методология и методы научных исследований [Электронный ресурс]: учеб. / Н. И. Алексеева. — Донецк : ДонНУЭТ имени Туган-Барановского, 2020. — С. 105-139, 230-251 — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/167627>.

2. Белых, И. Н. Методы научных исследований в педагогике и психологии: практикум [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И. Н. Белых. — Красноярск : КрасГАУ, 2017. — 100 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/130055>.

3. Домбровская, А. Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / А. Ю. Домбровская. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2013. — 160 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/37001>.

4. Стволыгин, К. В. Методология и методы исследования в социальной работе : учеб. пособие для студентов учреждений высшего образования по специальности "Социальная работа (по направлениям)" / К. В. Стволыгин. - Минск : РИВШ, 2021. - 299 с.

Дополнительная:

1. Вечорко, Г.Ф. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие для студентов второй ступени (магистратуры) учреждений высшего образования / Г. Ф. Вечорко. - Минск : Республиканский институт высшей школы, 2018. - 283 с. : ил., табл. ; 21x15 см. - Библиогр.: с. 276-280 (76 назв.) и в конце занятий. - ISBN 978-985-586-192-9 : 9-03.

2. Возрастная и педагогическая психология : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по педагогическим специальностям / Н. Т. Ерчак [и др.]. - Минск : РИВШ, 2020. - 143 с.

3. Методы исследований в социальной работе : учебное пособие / составители С. В. Митрофанова, И. В. Черникова. — Ставрополь : СКФУ, 2017. — 199 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155446> (дата обращения: 18.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Пржиленская, И.Б. Методологии и методы исследования культуры : Учебное пособие. – М.: Издательство «Проспект», 2021. – 88 с.

5. Самарсова, Н. В. Методическое обеспечение социально-культурной деятельности : учеб.-метод. пособие / Н. В. Самарсова ; М-во культуры

Республики Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств. – Минск : БГУКИ, 2022. – 187 с.

6. Снопкова, Е. И. Методология и методы педагогического исследования: учебное пособие / Е. И. Снопкова, Е. А. Ярошевич. – Могилев: МГУ имени А. А. Кулешова, 2019. – 208 с.: ил.

Рекомендуемые методы преподавания

Материал излагается на основе современных методических требований с учетом уровня знаний студентов. При чтении лекций особое внимание уделяется анализу теоретических и эмпирических методов исследования и специфике их использования в социально-культурной деятельности. Практические занятия направлены на формирование у студентов умений разрабатывать программу исследования, определять необходимые методы исследования, готовить диагностический инструментарий (анкеты, карты наблюдений и др.), количественно и качественно обрабатывать полученные в ходе исследования результаты, делать выводы на основе проведенного исследования.

Зачет может проходить в устной и письменной формах, в форме тестирования или в виде защиты практических заданий, выполненных индивидуально или в малых группах.

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов является частью учебной деятельности и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, самостоятельный поиск и приобретение новых знаний. Она ориентирована на формирование навыков самостоятельной работы в учебной, научной, профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов в рамках учебной дисциплины «Методы исследований в социально-культурной деятельности» включает работу с лекционным материалом, учебно-методическими документами, поиск и анализ дополнительной литературы по темам учебной дисциплины, изучение и работа с методами исследования в социально-культурной деятельности, а также выполнение учебных заданий, подготовку и проведение самостоятельных мини-исследований.

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности по учебной дисциплине

«Методы исследований в социально-культурной деятельности»

Для выявления уровня учебных достижений студентов рекомендуется использовать диагностический инструментарий, который имеет разноуровневый характер и реализуется комплексно. В качестве таких средств контроля и оценки знаний по дисциплине «Методы исследований в социально-культурной деятельности» могут использоваться:

1. Выполнение тестовых заданий по темам;
2. Подготовка презентаций;
3. Разработка исследовательского инструментария (карта наблюдения, анкета и т.д.);
4. Проведение мини-исследований и др.