

Новый «Душевный фестиваль» стал грандиозным культурным событием осени

Душа нараспашку

В столице 6—7 сентября с большим успехом прошел новый музыкальный праздник, который станет ежегодным, — «Душевный фестиваль». Фестиваль, в котором участвовали звезды белорусской и российской сцены и любимые коллективы, объединил в себе три музыкальных направления: современный народный фольклор, шансон и ретро.



Концертные программы на протяжении двух дней с аншлагами проходили на сцене Дворца спорта. Среди организаторов масштабного музыкального праздника — ООО «Музыкальная медиакомпания», ООО «Музыкальная частота», Дворец Республики, Минский горисполком.

В рамках фестиваля на сцене Минского городского дворца культуры впервые состоялся международный конкурс народных исполнительских искусств «Душа народная».

— Одна из его задач — поддержка и развитие народного музыкального искусства, открытие новых имен, а также выявление и популяризация молодых талантов, работающих в этом стиле, — рассказала заместитель директора ООО «Музыкальная медиакомпания» Татьяна Кулакова.

Исполнители соревновались в четырех номинациях: «Вокальное творчество. Соло», «Вокальное творчество. Ансамбль», «Инструментальное творчество. Соло», «Инструментальное творчество. Ансамбль». На сцене Минского городского дворца культуры выступили 28 исполнителей: 13 коллективов и 15 солистов.

— Такие мероприятия нужны для того, чтобы мы поднимали и сохраняли национальную культуру. В основе любой государственности лежит национальная культура, и ее сохранение означает, что государство стоит твердо на ногах, — подчеркнул председатель жюри конкурса, заслуженный артист России, музыкант, композитор, автор — исполнитель песен Сергей Войтенко.

В итоге обладательницей Гран-при стала Кристина Максимович. Уроженка Ивановского района Брестской области учится в БГУКИ.

— Я испытала невероятные эмоции от победы, — признается Кристина. — Хотя изначально шла просто показать свое творчество. Но выложилась на все 100, что и отметило жюри. Почувствовать особенную атмосферу конкурса «Душа народная» определенно стоило. Буду и дальше совершенствоваться в исполнительском мастерстве.



Кристина Максимович и Александр Кремко, дирижер Национального академического народного оркестра им. Жиновича.

6 сентября фестиваль пригласил во Дворец спорта на праздник «Самые душевные песни». Грандиозное шоу порадовало многих поклонников шансона и просто хорошей музыки. Перед публикой выступили Сергей Трофимов, Владимир Ждамиров, Сергей Войтенко, Артур Руденко, Алексей Петрухин, Владимир Любич, заслуженная артистка Беларуси Виктория Алешко и финалист телепроекта ОНТ «Звездный путь» Андрей Тямчик.

Подумалось о том, как много событий, перипетий, настроений из нашей жизни успел зафиксировать шансон за эти годы. Настоящая лирическая летопись! Многие участники концертной программы не скрывали своей радости от пребывания в Минске и признавали, что необходимость в проведении подобного фестиваля давно назрела.



Артур Руденко.



Сергей Трофимов.

— На любом концерте всегда стараюсь выкладываться перед публикой максимально, показать то, что я умею лучше всего, — сообщила певица Виктория Алешко за кулисами. — Хочется порадовать песнями, которые давно любимы публикой. Я бы очень хотела, чтобы «Душевный фестиваль» нашел свое место в культурной жизни страны, стал ежегодным и традиционным. Само название и такие душевные артисты, такие яркие концертные программы не могут не греть душу. В фестивале собраны разные жанры, и очень правильно, что он проходит несколько дней: публика может ими насладиться в полной мере. «Душевный фестиваль» просто обязан быть в нашей стране.

Певица не скрывает, что очень рада тому, что в ее музыкальной палитре в свое время появились композиции в жанре шансон:

— До этого я как будто не понимала, в каком жанре и каком стиле мне работать, чем завоевывать публику. Слава богу, все сложилось. Я очень обрадовалась, что в моей жизни появился такой жанр. Могу чувствовать себя в нем как рыба в воде. Вижу, что публика ответила мне теплом и любовью.

Чсть открыть концертную программу «Самые душевные песни» выпала известному российскому артисту, музыканту, композитору, многократному лауреату премии «Шансон года» Алексею Петрухину.

— Я обожаю Беларусь, — признался артист. — Когда приезжаю сюда, то просто отдыхаю и наслаждаюсь. Здесь спокойно и комфортно. Минск — потрясающий город с невероятной атмосферой. С нетерпением ждал встречи с вашим зрителем. Сегодня он особый — любящий шансон и душевную песню. Считаю, что самые тонкие материи — это душевные материи. Поэтому душевная песня и вообще музыка в целом объединяют людей.

— Алексей, а конкуренция среди исполнителей шансона сегодня велика? — поинтересовались мы у артиста.

— Она существовала всегда. Сейчас у шансона вообще новый виток популярности. Все больше артистов и направлений в нем участвуют. Понятие шансона стало намного шире. Сегодня в шансонном варианте могут звучать и эстрадная песня, и рок. И это здорово! Шансон — это отдельная история, и она всегда на пике.

Не менее душевно и трогательно состоялись концертные программы фестиваля 7 сентября. Хедлайнером шоу «Душа народная» стала звезда социальных сетей, популярная российская певица Татьяна Куртукова, и потому без ее суперхита «Матушка» не обошлось. Также порадовали публику выступлениями певица и композитор Лена Василек, ансамбль русской песни «Бабкины внуки», исполнительница народного романса Алена Петровская, белорусская звездочка Александра Мелех и другие таланты.

Специально к фестивалю была написана песня «Душа народная». Это симбиоз творчества российского музыканта Сергея Войтенко и белорусского автора Анны Селук. Прозвучала в финале концерта в исполнении артистов двух стран.

На «Танцплощадке» выступили Алексей Глызин, Ретро Вумен Трио «Розовые розы», группы «Cosa Nostra» и «Руки Вверх Бэнд». Эта концертная программа также зарядила зрителей бодростью и позитивом.

Остается добавить, что телеверсию концертов зрители смогут увидеть 21 сентября на телеканале «СТВ» и 29 сентября на «РТР-Беларусь».

Телеверсию концертов зрители смогут увидеть 21 сентября на телеканале «СТВ» и 29 сентября на «РТР-Беларусь»

Валентин ПЕПЕЛЯЕВ

Фото: Кирилл СТАСЬКО