

## Войтенко: "Душевный фестиваль" создает возможности для культурного обмена на международной арене



Сергей Войтенко

6 сентября, Минск /Корр. БЕЛТА/. "Душевный фестиваль" в Минске создает возможности для культурного обмена на международной арене. Об этом корреспонденту БЕЛТА заявил председатель жюри конкурса, заслуженный артист Российской Федерации Сергей Войтенко на пресс-конференции, посвященной открытию фестиваля.

### "Душевный фестиваль" поможет привлечь внимание молодежи к народным традициям

"Этот фестиваль станет хорошей альтернативой "Славянскому базару", - подчеркнул Сергей Войтенко. - Чувствуется мощный потенциал, который может привлечь не только белорусских, но и зарубежных участников. Уже сейчас мы видим, как народная культура развивается и поддерживается государством, и это достойно высшей похвалы".

По словам Сергея Войтенко, фестиваль имеет все шансы выйти на международный уровень, став площадкой для обмена культурными традициями между странами. Председатель жюри выразил уверенность в том, что "Душевный фестиваль" будет способствовать укреплению национальных традиций и музыкальной культуры.

"Национальная музыка и культура - это фундамент любого государства. Мы заложили первый кирпичик в развитие фестиваля, который, уверен, станет ежегодным и будет расти, расширяя свои границы", - добавил Сергей Войтенко.

Особенно ярким событием конкурса стало вручение гран-при первого международного конкурса народных исполнительских искусств "Душа

народная", финальный тур которого прошел в первый день "Душевного фестиваля". Его получила студентка БГУКИ Кристина Максимович. Жюри высоко оценило талант и исполнение молодой певицы.



"Нас впечатлили многие выступления, но Кристина Максимович и ее коллектив оказались просто непревзойденными. Это яркий пример того, как народная культура находит отклик в сердцах зрителей", - подчеркнул Сергей Войтенко.

Организаторы фестиваля выразили уверенность в дальнейшем развитии мероприятия и его важной роли в сохранении и продвижении культурного наследия Беларуси.

"Душевный фестиваль", который проходит в Минске 6 и 7 сентября, включает в себя три направления музыки: шансон, поп-фолк и музыку 1990-х гг. Организаторы планируют сделать это мероприятие ежегодным, стремясь к его дальнейшему развитию и популяризации.

Фото Виталия Пивоварчика